



ایک نہایت منرتفند اوج الخ کے دیا جیس انجیل مروجہ کی صحت و فہتا ہو است کہ نہات کے ایک نہائی ہے۔ است کا میں انجیل میں انجیل کے است کے لیئے صنف سے بہت رورد مکراتنا نابت کیا ہے کہ سلی جسل کے مصنف کا میں کا میں کا میں اوجو داس بات سے بھر نزرگ صنف یہی نیچہ کا لتا جا ا سے کہ یہ جا رول نہیلیں مستر اور ستندیں۔ ناظرین کے ملا خل سے بیٹے الفنید سے کہ دیا ورکا تھا ہے۔ است کے دیا ورکا تھا ہے۔ است کے دیا ورکا تھا ہے۔ است کے دیا ورکا ہے ایک التا ہے است کے دیا ورکا تھا ہے۔ است کے دیا ورکا تھا ہے۔ است کے دیا ورکا ہے۔ استان کی دیا ورکا ہے۔ است کے دیا ورکا ہے۔ استان کی دیا ورکا ہے اورکا ہے۔ استان کی دیا ورکا ہے۔ اس کی دیا ورکا ہے۔ استان کی دیا ہے

رہ بیرہ عورت ماہ ماہ یک عاب ہے۔ بوزی بی الیق جس نے چوتھ مدی میں مام عبد حدید کی منابوں کو جو

"A Commentary Critical, Experimental and Practical on the Old + Hew Jestament, by the leve bestament, by the leve best famissa, D. D. + the love David Brown, Dir. the leve besaria) + is in the wind the construction of Coesaria of Coe

پی طرح سے نقا دی اور نکت مین کافن بھی سکھا دیا تھا جیکے باعث مقدس رنبیں رُولِين Tertulliam) وأن كيوا اورماريب بيلن كى تخررول كے كچھ تصون میئن سے کہاکہ تھا رہے یا س جوب کی خیل ہو وہ دکا لواریخی نتها دست نابت ہوکہ تم تک میں سلامت کہنچی ہے۔ مگر اس أنابيل كي تخريف بين مدود مي سيلتي بها إنجيل نهبين ماسكتي واستح جوار دیباجین صنفس مدکورے اس مرکی تقیق سرے بی می**سی**ق ى خېلىمانى زبانىرىتى يا يونان مىل اورىهت سى جەشكى بعد كونى يىتىنى **خىياتىي** ونكهمي تولكهاكم هلي ستى كي منيل حران مين تنمي بونان مين أس كاتر عبد بوا مرتب كيف كفي بس اوركهيس كفاس كمملي تيل بناني بان بن تقی اور پیریسی مکھا ہے کہ وہ صابح ب او و نوں زبا نور ہر ہتی ہ ا پسے شاکوک اور حبث سے ظاہر ہوتا کسے کہ ابتدایں وہ نہا کچھ کے اور شہور به نتهاد ست معاد مرموسکتا که صف بعداس تخبير كاكونى يونان نسخنه بإ كيمعا ذمير ف أسكوصت كي نتها زبس بيداكر لياملني تقين ريجي نة سے وہ مجبل نہور تھی اس سے اسکوکس زبان میں تھا گ ن غالى*سىڭ ك*اننول نے عبرانى زبان مىں ئھى يەرگى- مگرجىه منخاس كنيا كالمتعفة يا درترهول كالمنبت أس زما نهين هي ياب المابت موعى تنسى ترحبول مي بهت فلطيئين وجا إكراق مي تواُس كنبيل كوسيم ركيف ك والسطيخواه مخواه أ مكونشلير كرما براكم يا ترمسنط ايني خبيل يوناني زمان م

س دنت مرمج نبین تین جاعتوں می**ت**قیم کیا تھا۔ ایک کت سبتیہ دوس ورنسيرى كتب وصنوعه يهلى حاعت بيل حركتابين أس ف مكسى بس أن ولكيرا التابب إن منامين تابين مين سے جو آمكاع بدحد مد كے ام سے الهام لتسليم كياني مي ورح من (ان مي مسيجه كتابين منف سلمين نهير كلفير او نکے علاوہ مجھے أور كتابيں أن ميں شامل كى بي المه) ب عقین بر میں نہیجر نے دوسری صدی میں می*چھے تصنیفات یو*نانی ز با ن میں کی میں ان میں ماتوان حیار تجبلوں سے وہ مالکو نقل نہیں کرتااو با ر تا ہے جو تو نمبلیں ہیں ہے ہا سے متلف تھیں ہے ۔ ان اپنے جو تو نمبلیں ہیں ہے ہا سے متلف تھیں ہے وہ جرّايتين سينفل يمين وه أنجل كي تبليون مين نهين باني حاتمين مارسین جودوسری مدی میں گذرا ہے وہ سواے دقائی جبل کے سی لومع بنهيں التا تھا - اورلوقا كى غبل جرئى سف بهت كيھ ترميم كى سوئى تقى يىكىن بورا وربط حربن نقادین سے اس بات کوبڑے زورے نابت کیا ہے کہ صرف ارسين كونيل مل فيرا مقري لوقائ غيل كالربان كويتي مه پھاس کے بعد بھی جم فسر تھتے ہیں کا کو یکسے ہی فعنو آ وعوے مارسم سے بت میں مصاف ہے ہوت سے بروی ہنیں بالیے تھے بکا ان کو وفذهس عيسائي فرفوس سي تراا ورقديم به وهاس موجود ه عوما حديد مح عظ و م آ وكري كتابون كومعتبراورا لهامي فيال كراب ، اختيارىياهد للالطيس وم متب ل كيكيا وبن زرك السلطين يكتاب مرسب يحى كى ت (Marceon) يتحرور مرجدي عي كذرا ب رك بين كا بنا تعا اور خود بى راب بقارا بسن المست العن بوكرنكال دبايق بحراس في ومي حاكرانيا فرنه عليه وتايم تفا يتميز مومس يفرد ببت ثر ه كليا تعاا يدروم ألى معزلسطين وريركار تبح وغير وببت مكون من تصر كما يتما كروا الدون ويسلنت والريف اس فرد كدوبا في كدوا الطراحكا مهاري كرديث منع تبرير و مرفة رفة كمنتاكيا

عاليه بعدرية ل كنسبت شروع د ماند سے بى بہت مجد يرث بره تى مِل آن بصدا و بچم كِي ل و كن جرس فرنج الدام كم ي تقين النافوب ابت كرك وكفالعوا م كالوضى میں ہے کمرا کا ہوتے بعدکس اور شخف وبكردى سے-اوواقعين سينيل كي والى اور فارج ن رونا كي الريس المركا اللهار ما تكل نهيس كي كميا يسر ن زمانة مرتصنيف هو تي تقبير حبوت بعض لتخاص منيم سم بات تعدى كما بعرى وفي تضميع كے معاصرين ميں سے زندہ ہى ہو گا كريج آسمان سے ملكرن كي يندُأ رُآوينك اورائسك ساخة ي يح ناكري ت بودعا م اورس ترسئل كوعدًا لكسنا ندجا بالميكد سكى أود طرح سے اویل کر دی (حیا نویو منا باب د بانج ایت ۵ موہیں میں **کھا ہے می آ** ماہول و کھڑی تیہے اوراب بی کر صبیل کرد يمنكر جيشب سيئ باوجو ومكه بوحنا كواس ضريحه ي دورج آجادي كم اس التي الي عديد على نوف اسى إلى آبات سائيس وغيرويتى الكاكيات أسيد المغيره بتى الماليات وِسْدُي ﴿ فِيهِ - مُرْسَلُ عِبِي الْمُتَجِمِينَ لِمَغِيرُ - مُقِيلٍ فِي آيت ابك - لوقا بافِي آما يَضَيْ وغيره وتوعا بالباتها سيجيه فيسر وغير

بهتى الدياددون زباول مركعم يقى كرمضعت ويجدمكتابه كرمقان كالجاب موليات عاشفراني اورى وبان كسوادوسرى مان مراسطرع سعكتا بك ستقاب ورسبات كيسيكون فهادت فبيس لمتىك يرافيل تي رسول كالحيه والي نُ دِرْض مِن ای کی پکسی سفورا یا فیاشا اسکوستی کیلرف هندوب کردیا. ن ب كوسيى عالم جزي جائت بي كسينت بيروم لورسب متعين في ك ك ترم ول كوبمبعين ووم ل كرساخرومقا المركب ويجعا توجيعا دغلطها ل ودكم بيشيان ، بعرت كي لي كابويونان ترجه الاست كيوس بان أجلك ترجي بم كيف كيا براسان موت بركر طرح سينيس بوسكاب علاده الحصصنف بحل بن كابي كافبيل كوسب يمدق كتصنيف وتباسته بسيك بقيني لموري ينهير كينت كديركون امرت واكثر كاظن غاب مسكديد و مرفق بي كيس كو بطن رسول نيميحي بنا باتقاد وربير مدت يك يفض مطرس كا ساتقد ما مركوني النبيتي طورمصف كإنسب معلوم نبيس بوائ اور بيريين ومهريم والمساكري الم لبال اور كرنه الدمن تحمي كمي تتم توبعض في ساست فيها ورث المراح ورسان سكيفسنيف كازمانه خيال كياسيه اور كهتم مي كهننا بدروم من كمعي كني تقي مروود وارت جديد وقرس من خبيا مع ديبا جديس الحصيمين كه غالبًا يرتجبيل سي بعني شه هناجي عمواميحي لوتاطبيب كوبتلاتيم حبكا فكربولوس بف كالوسيس يم يح وقع إب كي ودهو وآيت بي كياب بيكل سر إت كأولى ينون ببير كدوا قع مير بهي لوقااس مخبل كامصنف بقاادر نبزاس كنيل كقه سنيف ي كو علوم نبيل ككب تصديق بهونئ تهي اورنه بيعلوم مئة كركهال المص كنى على معنى معنول النظمان كياب كين عبر ورسال كدفي فت ية أبل تھی کئی شی ٭ و ان تيون خبيول كي الميت اودا عشبار كاخال واكيانين

إسل البي طريق بمعلوم وك أنكوالهام ل المرايا مات ؟ لكن متنات يه إت عيدانى وكورى مجدك إمرى نبي ب كيونكروب انهول في عيد كوخيال كياكه ان كاكوئ دنيا دى اب نهيس ہے توان كوخد ا كاحتيقى بثيابنا و يا وجيكا مسيج بارباراب أب كوابن أوم كبت تصر ورابني عاجزى اورب افتيارى اورب المتارى اللا بركية تصدار اليساعقا ووالوك كسي كتاب كسيه منت كي طرف بقين طور و به زکر سکنے کے باعث اُسکو خدا کی طرف منسوب کردیں تو کوئی تعمیب کی باشتایں مسيعيل بفيا حث توكر وكراكر بنجيلين صنفول سے ايک پشت بعديم يتهور جونس تو سینکڑوں نتہا دئیر کئی کا سکتیں کوئی کسٹ کہیں نے خودستی یا مرفتہ **کے نسخیسے** نقل بيد كوئى كست كرماس بابداد سي ياأساد فالف بزرك فل ن كتاب نقل ك ب كون مورخ مكمة كسل ال فررك فلان فلان كتاب لكه خيد به الحيام ويحيام المسي كم الركسي صنف كى كتاب كونى تقورى فوبي مركمتي في تواسك مصنف كانام اورم كي نصنيف كازماندا ورموقع بهتو ب كومعاله موما ہے اورصد یوں تک کیسکی یا وگارنہ ما ندمیں موجود رمہتی ہے جھر حصال بس کتابیں ج ميمى ندىب كى بنيا وتقديل كرويج سبح مؤمن ورأنهن صنفون كي تقنيف بتومياني یر کو گرونٹر وع سے ہی مِبیدے خبیل کی بھن تیوں کو اور <u> کھنے تھے ایسے ہما تضی</u>یعاً کے مالات متعلقہ کو بھی یادر کھتے 🚓 واكثر شراس وسنى في لايف ليدع كى يبلى علد كدريا چاي معما ميكاليسى ظیری مارے زمانیس اور ہم سے پہلے ہی گذری میں کیسٹی تعفر سے ایک تالی م لسی دومہ سے کا جات مشوب کردی اور لوگوں سے مدت کا کُس کتا ب کو غیرصناف اس کی نظیر منک نہوں نے بیان کی ہیں منجواک کے ایک نظیر ہیں کہ میاراس اول تنا ہ انگلتان سے نقل کے بعد ایک نی کتاب شہور میوٹی حرمنیا لکیکیٹی ی کہ بادشاہ مرحوم نے اپنی قید کے زماند میں کھی تنی۔ اور تام انگستان کے لوگ مشکم بهت مثّوق سے بُریطے تھے اوراً سکتا کیے مضمون کے باعضے باد نتاہ کو نہیا لگا۔ نوف+متى، بت جبيرًا يت تتينبروغره - موسّ اتب تره أيت بتيسر وغره به تىت ئىشىن مۇرباب دىسە ئەت ھالىنى 💠

ومعاصرت ميسي كوئي زنده نهتف الرحوتمي تغبيل بوحنار سول كي تصنيف ہے تھے اُن کو اپنی زندھی میں بیج کے ویلیف سے ایسی ی تقی- اس کے سواکش مخرسے دِ تھی نبیا اس طر<u> حک</u> لوں میں اُ**ن کا تذکر نہ**یں سٹلاً لعزر کا چو تھے و^ی ق ليشكو فرونترا ببين بدلناا ورامك توحن كمح كنار ب کر رہائے ہیں اوالوں نے كلمه سيح تندرست كزبا وغيره ندكور موسئم مس جب يهوكه واخ عمري بحي اورهيو أتحيو بل بانس جمابني تتابون مين درج كين توجيعين م مجزے میں ہوتے تو دہ مجر میں اُن کو اپنی کتابول میں فہ مکھتے۔ ول وافق تصے تومکن نہیں کہ رومرسے حواری اوراک سے نهرون عيرس طرسجس أسكتاب كرجيته فأجبل يوها كيب رح کی ہتیں درج میں مبنسے ووسری خیبلوں کےمصنف وا فق نہیں ہیں۔ شرريين (Renan) زيخ الهالي يي يوم ن یں تھتے ہیں رہنا عال) شدے فاگ ت کی خب اس علم سی زیتها یا وه اس خبیل کوتسلیم نبیس کرتا تھا۔ اور دائم روی دا Strause) جرمنی بنی تناب سوانخ عمری سیج کهیمی جلدس محصیتهی pahias) بس نے سے بعلے متی اور مرقس کی تجیلوں الكمانية اسكومي يومناكي بيل الطلاع نتمى به چند ولا بل شو منه کے طور سیریٹ کیے میں بہطرح کی اور رہت سی و ہلی وخارمی شهادتين ستأخر مجقتين سخ تكهي بس منسطاب موتلب كيوهي خبل وخارسل كي نعيف نهير بع اب عيسائي جمائي جرش علميت اور خيتن اور حق سيندي كا وعوم يتيم وراالفان كرك بتلاش توكيو كابسك ندصنفول كابته ب كركون بانهاور شكان كأحال علومه ب الكوكسطير يصعيعاور رالهامى كېكتىمىن ؟ كياتحقىق اوراىضافاسى كانامىيە كىجىن كتابىل كى نوف ایرزگ دوسری صدی میم کا فیرس موجود عا بد

والناعود كاشعارج كيفت في باكرائي المرت مسوب كروي تصالك لا ہر ہوکہ بیودی توسیب کامشار ان سے شاعروں نے بی کھیا ایک دربیودی نے ایک کتاب یونان ارق اس د مساعد کا مناعر کے نام منهور كي فتحيب ومن براميم ورموسي اوراك كعدس اعكام كالذكر وكيا فقا-اولها مع برورونان كنام سي كور الكراشهور كالمير منبي بنان كاسات وفيل بنتيك ون كومتبرك قرار دسيفى إب كالما معاد ميكن إرشوابس ا نے وگر سے اعتقاد کو فرب معتاضا اس کے ملکے وال اس با عقاد کر ایستے تصبوان كاعتقادكومدد وسيقصد بكرعيسائي فامنال درنردك كليسف يوزى یں سوالدواکت Clement buseby بھے میں ہونے والدواکت میں اسيليح كاسندعورتول كيبيني ينكونها بعى وكساتنا بول الاسكف كرمضوركب ے تیری مدی کے افیر تک ويعاد ركم ومترسمة ينكونمال كفرحمة بخيسان ورسوات بلكسيحك معز اوماكلي زندكي اوراكا ميارول كالبحاكم فأمروول مطهمندر برعينا بانج بزارآ دميعل كوكحا ناكحلانا كانثوب كاتلج م بديم زنده مومانا- ملك بعض تعود بي والسكيون كەسىيىكا ، مۇكلنا دغىرەالىي ماتىس كىسى كىرىكى تىسى- اورىيى نېرگە بغیرشک کسنے کے اپن تحریوال میں اُن کے والے دیار سے تھے مسح يوبيه ديول كى مانندمشركىنىية ورون كى يدفيد نگونيال كلورا تے۔ اُنوں سنیودیوں کے ساتھ بحث کرسے میں عبدات میر کے یوالی ترجوا بطعا وبالتعادوان كادونيغ مي آترنا يدسياه يسطع لهاكم واسطنطوس يعبارتي نبيس ميكويسا أتحد ستعرف سان زوك ينجات إمارك يعاب الربوسة كالمات الاول

وياتفا أسيزما دمريش نيأس كتاب كي تصنيف برجيم بشتباه فابركياتها أ وتنين المرابي أبت وكياكه وكانب كمزير وسع مع مع المستنطب بادشاه كى طرف شوب كردى مي ب مان دلین (John Talang) جاکزت تمدی کے شروع می گذا ے اُس سے دش کی وانے عمری میل کی مجمد طرح سے انتھا ہے ، - جب جم محیر طرح مس غوركه يعيم يعمون تقنيف كاسبت جاليسال كاعمد بواج جاس زمانیس وقوعیل نی ہے حبن اندیر علم اور نہذیب کی بہت ترقیہے - اور جبا دونوں مفالف فرلق ایک و سرے کے مالات کی خوب نگرانی کرسکتے ہیں بھی کیا ملطی بت كى دىكتا بي كيا كمي كل ورندى معالمون من القلاب بداكرد ما توجير كوتوبن بي ا اسیح کے نام سے اور اس کے شاگر دول و مفاص لیگوں کے نام سے بیلے رہا نہ کے لوگوں یر جود قصنیفات شهور برگئی بود جبکیرت اعتقاد کراینا بهت **ضروری خیال** كيا ها تا قصاء اورجبكه **مكار يوگ سرايك فرن** سي سبت سوجو و تنصي او **روگون ك**وايك و تيم كع حالات بسى بببت كم معلوم بوت تف اور تمام ز ما نيس تاريكى اور ومي ويس بسيل موائي هي عدو تك كاربت عيونى الدون كتين ابن كانسي مونى كدار الدب كذريكا بيدا ورفشا فات اورعلا مات مبسد أن تابول كابتالكتاموم ومكى بيرا وربيز يبط زمانين كزرر فراي كومكن د مفاكه اب قرمى مفالف كي مكته معنى كرست أو زيزفاب جاعت ابنے فالفول كى تابول كوملوا دياكستے عادركسى طرح سے ابودكرويا كرستے تھے ہ اس كىبدد داكفرسروس تلحق بى كىسىجىكى صدى بىلى اوركى مدى بعد كے زماند من اسى باور في توري سبت جوي تعين اور بينے زماند كيسيمي مكراً مكے بعن يص فاصل بزرك بعلى يعلى تصنيفون براعه در لياكر يقت تصييا بياعه مديدين أبود و مف خط كي ورهوس أيت بين حنوك كي بينيان كو في نقل مكي في بي ح حوك كى رومنو عدك بيس موجود ب- اس الصام مود اس كمقدس ميوده

می قدس رُ تُولیش اور دومرے بزرگول کی طرح سے اس رضوع کتاب برا فقاد رکھتے تھے جوکہ تابت ہوئی ہے کہ سیح سے ایک صدی پیلے نصنیف ہوئی تھے ۔

لادين اورخات بادي + اورقوج عاسما يت كمين تيريد إير آكره ول قواس كا ہے کوچھ کو پہلے اس حکمہ وہ تام کام کرسے فیام اور رب میل آسمان بر میلاجا وُں گا میل بینے شاماً بهيول كاجوتيري بياري كوروركرسكاك اصتجدكوا ورتيزت لوكون كوزند كالمتاكاة اب بم سبات كو بخ بى جائت مى كدسرد الما بخير فرك ولك وسيد معالى ا رى مدى مِن سِنجاب يونوب كريسى في ميسيمتر مرخ نے اس جھوٹے تقد کو کی طرح سے بنی کتاب میں درح کرو یاسیج کے **شمال میں** عبدان كاكونى شاكر دآ بكرتر كے إس نيس كيا * ان جارول ا نامبل مروح میں سے مہلی تمریح بسلیم لىكىن دۇتىرى بارلىن ئىرىخىلول كىرىنىدىن سىدىت د**ىتىلات دىكىتى ج**ەلەلىغ ہم اوار سبی میں نم بیوں کی نب بے کئی کہاں تک ال کی شد مُران اور عت کے بدویقی خیل کی ست علیحدہ کفتگوٹیجاو سے گی اگرد بیات سلم میکی مدی می اور دوسری صدی کے شروع میں ان جیار المبلون كاحال كونى بنبيرها بتاحقا ووسرى صدى كاخيرس عوناميح إوك ان كو ت نديرك لك كف تصفرتا به أس وقت أوريب سي خبلين مي تشبر خيل كيما تي تعيرج دنت افئة وسم صدى من غير معتبر قرار وكيشي ميت اول ن جار البياوي تذكره البنية بي رينين في دوسري صدى محاضيري او يمقدس كليمن علي والصنفة بيسرى مدى كم منزوع مين ورنيز مقدس ثر توليمن ف تي كے متر وع ميں ابنى كتابول ميں كيا ہے ۔ أكر جو أسوقت اور تابيلين موجو وتقعيل و فوث المع المكوارة بي ون الدوكية من ويون كابن من منس المنافية ۴ فاصنار مین اپنی لایون سیع کے دبیا ہوس تکھتے ہی کہ بیاد در بجیلیں ستی مرش و فیرہ کی ہے سلامين بيكا يكي نفردع مين برالقاب فكي مو شيم مير الخيل من كي موافق الأحجيل مرض كي الجنيالية كاك وفي المبيل إيناك فق ان العابور صمات فليرمو المسعك يتبليل الفرود *ۻؠڽ*۬ؠڽ؇؈ڮٮڎؾؖؠڸڲڰٷڿؙۼڂۼڰ

ابنى تا بىرسى سىنى كالدالا ب جىنى بوركو يى خيال داكى يا كى يىنى باد يرب المرنكمي وأبهون المتارية كروم يفے كوئى وجد برونى جا سينے تقى اس لينے أنه اے ماکسنے جومردم نتاری کا حکم دیا تھا اس لئے اورمريم جبى بت لوكر كئے تھے زمان بہنچنے برج بدا ہو قبرى نوس بيبود ليكا حاكم تجيمي نبيس موا-بينك وه سوريدكا حاكم تفا اوراس عبد شد بهوديدي مروم نماري مبي كراسكتا تعااور كراني تعي . مكرية چ کی پیدایش نے نوسا کے بعد ہوئی تنی + بینقعہ دیسا بھانو بالإطوس مصليب كالصنفعى الكحاسي ورنكوية تماب موضوعه ہے تاہم قدرجین سیج کھالیب کا تصلی کتاب سیفٹل کرتے ہیں -اب تا عمیالی مابت كومانت بس كركسي يح يت يسوع كى موت المدويا روحي الشف ك قصد كو ینے، یک تناب میں جو بلاطوس کے نامسے ننا ہ ائیریش کو کھی كشي كالبركي فلي درج كرواحا ب يوسي بي مش مويخ من ايك ورجميب صدعبران ك بين نقل كيا بعيمين سيحادمانا و بكيرن (دينهم والمر) كى خطوكات كلى ب أبكرس كي حداً ع زوت كي دوسري طرف رجما عقدا دركسي فا ق العلاج سياري مرعد بلا من المراكم مع و سي بوارول كواجها أكست بين تواس سن اليسايجي آ ای نس المفاد معدد من المو م كريم ك بار جيموا دواس س كا ول معصم التا يون كرفدا ب يافداكا بنياب مرب باس كرربواور يهودكى علاوت اس إرايس في الما الماليك ع الكيش و و و يقط كما بان لا يا ب كيوكد ميرى ابت كمما ب ك مولول مي كور يحضي و وجد بايان نبيل الت ماكرة الكرموكيس ويحضيان فوك بوري المالي والماكد هوا يكامل بي المالية والمالية

قدست عرانيوں كوجهوركر ووسرى طرف مانے والے تھے اس وقت ابن مران بنیل مکدرعبرانوں کودے کئے تصفدس بروم حبکانام بران س نبورہ وہ بانج بصدى كمصرف مي للصقيريك ملومنه ي عالى تنبيل وكسف وان زان ترمريا -ان والول كے لكيف سے يابات المت ول كمقدس تى فابى أجل سط عانى زان مى كىمى تى در بجراس كاكستى مى خىكامال علوم نېيى سے يوانى مى تزحبه ليا- ابعميب بات يدسه كدابى اس تكفيت بس كمتى في مرف ميع كي تقريرون وج كائما اورمراكي خض في ابني طائت اور مجدك موافع أسكا ترجيكيا -اس علوم بوقام يحكواس زماندمين اسائمبل كسبت ترجيح موكف تقير اور وه ترجية النبيس ، دوسرے مصدوا فی نہیں تھے ملکہ تترجین نے اپنی اپنی سجے کے سوافی القررو ك ساقة كمجة الريخي واقعات بحريرُ جعاد بيئ تصد حب بابي اس كي تحريب معلوم ا رستى نے مروز سيج كي فتر سر موس كوجه كيا تھا ا در ہراكي شخص نے اپنى اپنى جمير كم ماؤل اسكاتر جبكيا ا درمقدس صروم للصنيمين كصبت غص فيستى كأنبل كايونان مي ترجمه كيا تماأسكا حال مدوم نهيس كركون تحاسه صساف ظاهر بهوا سي كده وتبيل ستى كى مارے زماند مىل موجو دے يەصلى خيل كابعينىة ترجمد نېيى سے كيونكساي سيج كلقررول كرات سبت اريخي واقعات بسي للمعيمي + + وبى زرگ بايى اس نامى مۇش كى تىنىل كانسېت كىھتىيى كىموش بايراس و كاترحبان بتعاا ورجو كجيدأن سے سُنا بھاائس نے ایک کتا بیں بلا ترتیب جمع کرویا + لیکن نوٹ +مقدس مروم اورکش اور زرگ جی تا صربی کی بران تھیل کوشٹی کی ہی تا ہے گئے ج آبات اُس کیباے اکفرز رگول نے اپنی تحریروں برنقال کی میں دہ یا توسوج دہ مجبل کی آیتوں سے بت مخلعة بين ويا الكل من تجبل مرضي إنى جاتس- واكثر شروس جرسنى كى لا تعب على ٠ يوزي بي سن جوايق كدوايت مرس كن الدل كانبت نقل كي جه كما الفقي ترم يي المرابع المرابع المرسية بيرس كاترمان تعامي فركيسيج كاتوال نعال كانبت سا تقاجها نتك سكواد والمعري ساتم باترب كماده خوديج كاكلام سنف والانسين تعاد كمعبى سي كسا عدما الكريناكي بكديد يم الطرس كا تدرفاور المسكالا مركه نبارة ادجب موقع وخوريث كسطونكود ركوم كنارنا كأرف بيح كافريول كم حركونكا واوكم كا قِسْ بِهِي ألزام نيس اورمه إس نه يجها بتر المصدير جوام من سني تعييم و مُسكايري التي وتس بركوني الزام نيس اورمه إس نه يجها بتر المصدير جوام من سني تعييم و مُسكايري ا

سیح بن تخرروں کی تقرروں میں اُسکے حوال و پاکستے تھے۔ سکین ان تیون بزرگوں کے ز ، نہے آجک ان چارا فاجیل موجہ کا اعتبار شرحتا گیا اور باتی اناجیل رفتہ رفت غیر متبرخ میرون ورمومنوع خیال میا کرنسیت ونابود ہوئی گیش +

بابدوم سامراجل تحقیق قرید ۱۰۰۰ مایل محقیق میدورسید

اگر يسوال ما ما ك كرچارى فىلىي كون تقركى ؟ تواسكامواب بنسب ، فی رہنیئر مکھتے میں کا بیام سی درب کاستون ہے جوکہ قام حباب میں بھیلا ہوا ہے اور قام جبان کی جارمتیں میں اس لیے تبلیں میں عارمی لہونی جا متیں اس أورجى كمى سناسبتين أنهوس في فكسى من يجوبهم تعدمهين ميان كرهيكي من يمكن بدزانه صنعوں کی وہ کے کم سے کم ایک صدی بدکا ہے اس لیے ان کی تحرم کی بت چندال قابل عتبار کے نہیں ہے اس سے بھی قریب زمانہ کی تحریر کوئی ملحا توده قابل عور کے ہم کی عب ملاش کیا گیا تو بوزی بی اس ورخ کی کتاب میں ای ى نتهادت بىلى دو كېليوس كى نسب يا ئى گئى يا بىلس دوسرى صدى تى بېل انى كالمرافقيل يسنف لكهما كالمقدس في مروارليوع كى عبان زمان میں جم کی تعبیر اس کے بعد سراک شخصر نے انکا تر حمار می قا اوسجد تيموا فت كيامقدسنى في ابنى بنا كوعبراي زمان ميل كعاب اسكا منوت یا بی الیر کے سواا ور بھی بہت بزرگوں کی تحریروں سے یا ماعاتا ہے -بلكردو سرت بزرگول نے يمي مكمان كائس في والى مجال اللين تعصيمول كے واسط تكمی فتی اوراوزی بی اس نے اسکے ساتھ اتنی بات اور شرحا دی ہے گیم

بل صدى بيجي مي توان تينون الخبلور كو كوني جانتا _أى نه تقدا اور و مسرى صدي ور عے بدیکے مصنعنوں نے جن انجیلوں کا تذکرہ کیا ہے وہ ان موجودہ انجیلوں سے بهت بجد منتاعة تعيين ليني يتيون كسي طيط صيحا ورقا بالعتبار فهم بوتكتين في اکرچنسی ایرانسب بهای ورووسری کے زیادہ باقا عدہ اور ایک بی سف ى كىمى بولى معلوم بولى بىلى بخودا مصنف كى شهاد تسى معلوم سولا بى كىرىكا الهام مندي بالمصنف ببت كتابون اورزباني دويتول ليان تاجي مصامین بدم کیمی دوران معنایس کا استمال کرنے سے معلوم سوتا سے کریمیں معترا بن كسى دره كريسي بنه اكر مصنف ي استقى استقى الله الكرام فع ف الموقال بين كا اورسولول كاعل كاليكسي صف جيس من را دو تك كرفيل گنجایش نبین کیوفکی مصنعت فودا علاک نفر فرع میں ابنی مصنعت انجیل کاؤکر کری ہے۔ اور جیے مختلف بان و فای فیل میں بے جاتے ہیں جواد برماین کیے گئے میں ایسے بی عکوسے بڑھ کواعل ل رسود الين بائ جات برين الله يولوس رسول كعيد التم وف كا تعداس يريم على فكما عيهل و فدخ دمصنف بال كيام اوردوسرى اورتيسرى وفد بولوس رسول كاباك نقل کیا ہے۔ مگر و داکے ہی واند ایک ہی کتا ہیں ہم محقق طور بربیان مواسے جگا ہی ہے۔ نقل کیا ہے۔ مگر و داکے ہی واند ایک ہی کتا ہیں ہم محقق طور بربیان مواسے جگا ہی ہی تلبيق نبي موسكتي- اعالى عاب ونوس وتصاسطيح لكهامي المرواسة ماسته ايسانهوا ، دشن کے نرویک بونیاتو ایمبارگی آسان سے ایک وزراسکے چور دھیکا تب و ، زمین برگرا ا وراس نے ایک ورزسنی حباسے مہنی تمل سے سولس و اس قو مجھے کیموں شا ماہے مسے وجھا واست خداد ندو كون ب مداوندند كهاس ميوع مول جد توستا كا ب ادروے مردوا سکے مراو تف عران کارے رہ گئے کہ آواز توسسی مرکبی فرد کھتے تھے؟ وو مرى جكد باب ٢٧ بائير من بولوس رسول كى زا فى يقسه طبع برندكور مواسع الرجيبي چلها تا دردمن ترکے نزد کی پنجامحا قراب ہوا کہ ود بور کے قریب ابکا ایک بڑا نور آسان سے مير يحروا الرويم كا دروين زمين مركرفي اورا دارسنى وجيع كمتى تنى كدا ساسول والم يح كيون مناكب س غرور واكداسه مداوندوكون ب ساعيوں نے نور تو ديما اور ڈرگئے لکين ملكي دار جرمجھے ' فا مايتھا ندسني' اورتيا م جیبیں میں یہ تصدیو ہوس رسول سے بھی اطمیع منقول ہوا ہے ^{بو} و دیبر کوا سے با و نشا ہ

مرقس كينها كيرمضامين كارتيب لوقااورستي كى ترتيب سے بہت ا در ضور اختلات توسینول اخبلول میں اہم ویکر مقا بلد کرسنے سے ياي المتعقبين كمرض في وكجه طرست سي كانتبت سامقا بالترثيب مرجورت التجبل مايياس كوماتهم النبيل وجوده كيمغالف تمى اسكيراب تس كمبيل مي الماليم النميل الم لوقاكي نبيل كينبت خارجي فنها وتهي توزياده معنكبرسي ملتي مركيك بكي وفلى فيها وت مم كوببت بجورتبان مست بيصنف ابني مبل كي بيلى عاد آيون ي المستاب ورج نكر بتول في كمروا بعص كدان كاسول كاجو بن الواقع بارس ورسيان انجام ہوئے بیان کریں جسطرح سے انہوں نے جوئٹر وع سے خور کیھنے والے اور کلام ی خدیات کرنے والے تھے ہم سے روایت کی میں نے مبی سٹاسب جا ناکر سب کو سم مصيم طور مردر وإنت كرك تيرات يقراء بزرگ تعيونلس بترتيب كعول تاكونوان با رَن كَرْجَمْيَة مِن كُونِ كُلُومُ إِنْ مِلْتُ ان آيتِوں سے ظاہر ہو اسے کیسو هن این استخر الکه می تعی اس و تت بهت می انجیلین وجود تصیر اورو وس بی تعیں اور دوسری مربات مبھی معلوم ہوئی ہے۔ پیچنیں اور دوسری مربات مبھی معلوم ہوئی ہے زا ندس موجو وتقدل ن ميسيه كو الي ميك مي حواري كي تصيي و في منهيل شي اور بسری به بات ظا مرروی ہے کہ اس صنف کے کسی واری سے اپنی خبیل کو قائم ہر ليا مكانىنىي بېتىسى ئېلىك جوامن ئىدىن د جودىغىيىن ئىغاب كرسكىلىن بانكىنى ئر ملصقة ميركه و قاجر دوست و من المانغيل الولوس المرابعة ميركه و قاجر دوست و المرابع المرابغيل الولوس کے دعظوں کو نقل کرکے تکھی تھی † اس سے معلوم ہوتا۔ مقد تأرينينس ذكره كريتي س ده يه الجيل نبيل بي جيكوصنه بركي لكهامقابهان تكبو بنيلول كالبت تمقيق بقبية دوث روكياس فأنامنا وميح طرر وكعدوت فالمرشوس وين كالنيرج فوف إورسول كبى كالمرابع المراج ورناك وظ كناس الطينوريج ك اوًا ل وافعال كعبتُه در كرا ونهي تقديم يعربه بدائن القل كوجوا ق في متروع عدا في كم متع كىنىت ىلىدوادىكى بى كونكربيان كركيكة تع +

اور بحيراكلها ب كدم بحريها مله موكر وكراك تحميس في اوسيس ي ذكراكي بى ئے مربير كاك ديمنا توروح أقدس سے جھ كئى اوراسكے بيت بير مالا اللہ اللہ اللہ اللہ مل س مع مرم کو بنا د ماکد تیر سے میٹ میں میرا خداو مرہے کیونگر نیرے، يث مد أحجال ثيارا وراسك مبعد مريم منتجاب وسيط لدم يراجي طرح حانتي شى كاسرك يديني عي ورجعوان تمام باتول كالبحرحاتمام بيودييس مجيلا - در ذكر بالصفيح السام ئ تماعال ماين كما اورانتنباه مست طريزيس بكليتيني وريراس معا للسطاة يهان تك جوقصد مكور مواسع يرلو فاستحييك إيسين وسرج إبىير بيرج كى بيديش كاحال كهاسه كدوه بيت لحميس بيدام و-حبكل مي كذرين بيضدا كافرشتنطا هرمواا ورخدا كانوران كي كروجيكا او ك كذريون كوتلايا كدوا ودك فهرس آج تهما رس يسئه ايك نيات ومتده ميلا اورو فرسیج خدا و ندہے۔ اور محمد و الدریائے فرشتہ کے بتائے موالی ے اور مریم اور لوسف اور سیح کو دیکھاا ورج بات فرشتا سے میریم کی ست ئىنى تقى لوگوں يەشتېرورگى اورلوگوں نے ان بالتى لوسسىنگر قىپ كيا - اورمرىم نے ان سب با بوں سرغور کرے واپس با در کھا بسوع کی فقد بھی اعدر وز کے معموم مونی اورجالیدروزی بعد اُسکے والدین اُسکومبت المقدس میں لاسمے اور اُس وتت ايضيون المي زركن سبح كولب بالقول برأها الرخداكي تغريف كي اورس ای زرگی کارگورین ظهاریها اور مری کوری کانست جو کید آیده بود والا عقابلايا-دورمبراكيبيعورت آنام خبكي مرحد التنى برس كي تقى اور يكل مي ہی رہاکہ ہی تقی اور رات دن عبا دت کیا کر ہی تھی اُس سے جھی ہے لوگوں کو جويج كے نتظر تھے سے كا مال نا ا الرية المصريع بوضرورهاكسيح وقام وكرجانت بوت اوريع كى بداين سع بى والكسيح بينظر كضف اوراميدكرات كداسك فربعيرت مهونحات عالاو اورسیج کے بوان مونے اک تام میرور اوراسراٹیل کے لوکسیج سے بنولی فقم

ہوگا۔سکیل بنی فوغ اعتقادی کے باعث اسے اپنی طرف کے زیادہ تصرف کرنا ع الم بوكاتا المماس من مكن بي بيه كدو مضامين اس كتاب مي المص تشمير ہتے ان میں بقینًا علامیں مشلاً اس کتا ہے نتروع میں پیلے وکر ما کے بیٹے ی مداین کا قصد مکھا ہے جس مکھا ہے کا فرشتہ سے ذکر ہا کو خرو می کر سے بیا بدا بوگا اوروه خداوند کے حصوری بزرگ ہوگا اور بنی اسر المی بہتوں کوان کے خداوند کی طرف بھے سے گااور و مضداوند کے آھے الیاس كى طبيت وروت كان مند على كا (ديمولونا اب ول) كو يا فرنسته ف يها س ىيى دُكْرِما كو نەصرىن يىلى كى سىدايىش كى خىردى تقى ملكە يىجى تېلا دىيا تھا كەو ھالياس م سے کے آئے لوگوں کو تیا رکر مگا اس کے بعد سیج کی سیانش کا حال کھھا ہے کے فرفتہ سے ریری کرمبارکما دوی درسلا مرکیا و رسیح کے بیدا ہونے کی خبروی ور پیجی تباوما ر مند اکا بنیاکهلائے گا ورطدا اُسکے بہد واؤد کا تحنت اُست د «ہمی<u>ن معیق</u>وب کے گھرنے کی بارشاہت کرے گا اوراُسکی باوشاہت کبع آخرنو<mark>گ</mark> بقدا كادوث يرازاوس ديماله العان سعايك اورسوج سع براق بيرساورير ساخدوں کے گرد جبکتاہے جب ہم سب زمین پرگر بیٹ میں سے ایک آواز سنی جم مجھ ہم ہے بولتي اورعبراني زمان ميركوبتي تقريكه المصهول سولس توسيحي كيون ستاج البسامك ہی دقوعہ کے ایک ہی صنعت کی ایک سی کتا ہیں تین بیانت کو دیجھا حات<mark>ہ ہے تو بُرانہ ت</mark>لگ یا یا جا کا ہے بیلے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ نورکو دیکھکر یولوس زمین مرگر بڑا اور سا تعرفی ہے رہے جنھوں نے آواز توشنی اور کچھے نہ دیکھا دو مرہے بیان سے معلوم ہو ماہے کیساتھی مے نورتودیکھا ہے اوزرمشنی بیسرے بیان سے معلوم ہوتا سے کہ لوہوس وربولوس کے ما تھی بارس برگرٹرے ، جرمصنف كي بيان مين اليي بيروائي لا يُعاب في أسكا كلام مطرح معتبر فياك اجابًا ہے۔ اور معاد الدروح ت رس کے حزب ابسی فلط میا بی سرطرح منسوب ہوسکتی ہے ادر یفلطی می این فصر کے مالے کھنے میں ہوئی جس کے ساتھ سے صنف رہا کرتا تھا اور حب مح وظامناكرانقا بعربكوندوكيعااور زركنايسي وبعداكم ارم تصفيركا كمجد غلطيال ندموني موتكي

اسکے بھائی بہر کوٹے اسے بات کیا جاہتے تھے تب ہی نے اس سے کہاکہ دکھتے ہی اور تیرے بھائی بہر کوٹے ہے ہے۔ بات کیا جاہتے ہیں۔ برائس منجواب بین خبر وینے والے سے کہاکوں ہے میری ما در کوئ ہیں میرے بھائی کہ والیا ناتھ اپنے فاگر دوں کی طرف بڑھا کہ ہاکہ دکھ مہری ما در میرے بھائی کہ ونکہ جوکوئی میرے فاگر دوں کی طرف بڑھا کہ ہاکہ دکھ مہری ما اور میرے بھائی کہ ونکہ جوکوئی میں ایک جو آسمان رور بہن اور ما وہی ہے ایسی گفتگو ہے کی مقرے کے بات بین آیات اکتیا وغیرہ میں بھی کھی ہے۔ اور جھر لوقا کے بات آئی ایک بھائی میں ایک میں بھی ناکہ ہے۔ ان آیا سے ناب ہونا ہے معلوم ہونا اسکے کہائی میں ایک بھی ہے۔ ان ایا سے کہائی بھی اس کی جائے ہوگئی تھی اور سے معلوم ہونا ہے کہائی ہیں ہیں۔ ان کی جائے ہوگئی تھی اور سے معلوم ہونا اسکا جھے بھی جو سے ناب ہوجانا ہے کہائی میں بیا میں ایک ہیں ہیں ہوجانا ہے کہائی میں بیا دو بات ہوجانا ہے کہائی دو بات ہیں بیات ہے جو ہے سے ناب ہوجانا ہے کہائی دو بات ہیں بیات ہوجانا ہے کہائی دو بات ہو بات ہوجانا ہے کہائی دو بات ہو بات ہوجانا ہے کہائی دو بات ہو بات ہو بات ہو بات ہو بات ہوجانا ہے کہائی دو بات ہو بات ہ

باب سۇم خىنى ئىلىنى ئىلىقىق چوتھى اسىلىنىقىق

اب چھی تنہا ہے خاکی اب زیادہ تبک کے صفورت علوم ہوتی ہے۔
کیونکہ سے نہیں ہوخا کی ماب زیادہ تبک کے درسے علام ہوتی ہے۔
کیونکہ سے نہیں ہوخا رسول کی طرف نسو ہے اورسیحیوں کے دین کا رکن اعظم خیال
کیمائی ہے۔ اس تنہیں کا تذکرہ نہ تقدس بابی اس نے کہیں کیا † نیوضا کے شاگرہ
فو ہے † یوزی ہوئ بائی تا بیخ ذہ بسیمی سیست کرائی شاہ تیں انجیوں کا سنت کے کو تھی کے دین کے دین کے دین کے دین کا مال کے دین کا مال کی خوب واقع تھا ایکے وراج سے بوشا کا مال کی خوب مواقع کی ہے۔ مگر باوج دیکھی اپنی اس یونا کے شاگرہ یا بی کارپ کا خوب واقع تھا ایکے وراج سے بوشا کا مال کی خوب موسلم کیا

مومات اورفاص كركحب وهان ميجي بابت شهاو ويدى ظي مكولوگ بيل من كراكة تن والاجانة تقد يعير وسيري محية موانستا ں اوجودان تمام ابق کے اور ان معجزوں نسے جبسوع اکثر حا**بجا دکھلاتے ہی**ے تقریس نے اُن کوسیے نیمانا۔ اور میرج خو دہمی اہنے آپ کو چیسیا ہے رہے بہانتگ کآخ تصریب نے اُن کوسیے نیمانا۔ اور میرج خو دہمی اہنے آپ کو چیسیا ہے رہے بہانتگ کرآخ وبطير في معيت كا قراركيا - اوريني إت نهيس كه لوگ يج كورچانت تصاور سے بنے آپ دھیا ناجا ہتے تھے ملکھاروں اخبلوں سے نابت ہو اسے کیسوعکو سے بنے آپ دھیا ناجا ہتے تھے ملکھاروں اخبلوں سے نابت ہو اسے کیسوعکو نى بى يەنبىر جانتا چا خېانچەسى بالاسولەكى يات تېرۇ دغېرە مىں مكھام اُورسوع نے نتیصر یفلبی کی طاف میں آگرا ہے نشاگر دوں سے پوچھا کہ تو کیا کہتے ہیں۔ اُورسوع نے نتیصر یفلبی کی طاف میں آگرا ہے نشاگر دوں سے پوچھا کہ تو کی کیا کہتے ہیں۔ ر میں جوابن آدم موں کوں موں۔ اُنہوں نے کہا کھف کتے میں کہ نوبوشا بیسمدیے اُمیں جوابن آدم موں کوں موں۔ اُنہوں نے کہا کھف کتے میں کہ نوبوشا بیسمدیے ہراورامض الباسل درنیف رمیا فہوں سے کوئی۔ اُسٹے میں مار مرکب کہتے موسل کون موں شمعوں بطرس منے جواب میں کہا توسیح زندہ خدا کا میٹیا ہے۔ اور س ا الله المراجع الما المام المام المال الله المال ا المال ا بانا أبنال سيمينين لوايا الغرض حارول مغلوب سيسلوم بواله كالمبيح كو ریے تھے بکافع بیا ہے کوسیے کے اِنت داریجی ککونیوں جا منتے تھے کریڈیے ہیں بلک أنج بصرح كنوں ہے و وُانكوما كالمجھتے تھے بینانچەمقس باتلے تین آیت اکسیال میں الکھا من أسر كيفا طيرد ارون ساز بيرك الوصائع كياف أسط كيون الما أنهول النا اگروه بهے حزوہ ہے'' دور بوجنا ما ب سات رکات موتین وغیرہ میں *لکھا ہے '*نب لم جهامیوں سے اسے کہا بہاں سے روانہ مواور مود دیدیں جات کد اُن کاموں وجونو كرتا ہے نیرے فناگر دہمی دیجھیں کے مکالسا كوئی نبیں جو كھيدكا مجھيہ كے لیے اه بطب كاب شد مو الكوتوري والمرابعة ويف تين حمال كود تعالموكا عانى سائىس يايان نه ناست الله ينت بخون المرب كسير كوندا كمان تدا ناك أن وطن في والكران على الكران المراه المراع المراه المر الليكل وغيرة لا مكيما بين حربية عامة عتول سنة يركمه رائع تما وكيمور أسكى الور الليكل وغيرة لا مكيما بين حربية عامة عتول سنة يركمه رائع تما وكيمور أسكى الور

بزاردان تخلينك ورهرا كك اندس أنح سيخر يتفيدميه وكليكا أاورب ادر میده او رغالهٔ ورتر کاری پیدا موتی تساس عبارت کی فل این اس معظمی امنی کتاب میں کی ہے۔ اب ہم دریافت کرتے ہیں کداگر بوخنا کی تخیل تی سبت تعامر رنيس كي منهادت عنسبهم عابي ب تواسى دوسري تيول كي شهادت يم بعكين بدآيتين جواور ندكورموني مب الكوكوني عبي مقول سحي ت اینهی کرتا میروینای نبیل کی شهادت کوکس طرح معن اجائے با پوجنای خیبا سے معلوم ہوتا ہے کہ بیج کی رسالت کاز ماند زیادہ تربیر قبلم پوجنا کی خیبا سے معلوم ہوتا ہے کہ بیج کی رسالت کاز ماند زیادہ تربیر قبلم ہیں اوراس کے نواح میں گذراہے۔اس عرصہ میں بیچ صرف تبیں کیا رمرتہ جالیا میں علومہوتاہے ک*یسیح کی رسالیتھے ون تام ب*ا ہی میں گذرہے صرف ایک مرتبہ بوضا کیے بشہمہ لینے کے بیٹے بعود بدس تیم كانبيجا أورب بصبل كعالمك مل بين نبوت كراا رياا وربيه خاكا كالميح آورب حويروشامس ر ؛ بہلی میں خیلوں سے یومنائ اور شاگرووں سے بڑھکر کوئی خصوصیت کیے۔ بالقانيين علوم موالي ليكن بوحنا كالجنبل سيمعلوم موتاب كصرف بوحنا سينهما ميم عبت ركعتے تھے كيونكه جہال كهيں يو حناكا ذكراً ياہے وائس كي نعبت س غرض جب ابت كاعلم بهاي الخبيلة المراكونه بي تقاوه بات يوحنا في تصويه بيليكن ن وف + فانس مین فع و اِن اِس محدة ل کونش کیاسته و اُس مین سرا کی گیموں کے واند سے روس سوميس ميد وسفيد تلنا لكحام عد ، پوندا رسول کے بدورمی ہوئے سے اور اکن کی کا شفاد کھنے سے یہ ازاد و قربن قیاس معلوم مون سے کاوبری آبات بون سے عل کیئی موں گرج تھی تبیل کو بوشا سول کے میل الصبیت اورقاطبيت علمى من كورنسست الم ٩ يومنا بالبيتره أيت ١٠ مام طاره مستنس كه يوهنا ما بلا أنيس يسيم في تاكيشن تك يومنا بالبسرة إشاريك وسل يك ميومنا الباكيين مايت ماسا معارة

یان کارید سے کیانٹ انتین سے اسکاکمیں حوالد یا۔ دوسری صدی کے اس کان م اکثر محتررہ و میں یا باجا تا ہے۔ نیکن آس را اٹنے کے لیگ اکٹراس آنج وتتخصنه يرسه حرخبل كاست كيونكه كاشفاق ن بهودیت مطرف زیاده ما ایر ب اورخیر کامصنف با نکا بهودیشی خلانت اور منے تاب مرویا سے کہ مجبل ہو حنا پوتنا رسول کی نصنہ ميونظي الخيا كويوشا كي طرف منسوب كيا ہے ليك أس كي ى من سىزارا نگورنگىينى اور سى الريخيميون كاوانه وس دس مزار خوشت ميداكر يكا در سرايك خوشت مي ورس ا نوت گریس نیمین پرمنای میسل کا شاره بسی بیس کیا- یوزی بی است کی شار آی لم خلا كانبوت كليما المستركو و نبوت بعي كاني نبيس بت سكن الجيل كاكبين شاره مبى الكيد بالخصيص للمان كابوتاب اورا كركملن الجيسرتية كاتواس ماسكا يك مع الكور اروس بري بر مراب الله + 2326

وتقسى ليك نتروع سنصيح كوفدا كالكه خدائي مرا مبلك خود فدا ظامركا كميا ے اور اس شاری العالم شروع سے اخر تک رکھا گیاہے لیکن بیلی تین انجیلول ن يج كوانسان بلكم للكل كارتعى فلام كياكيات كوفدا كابشا اورفد المي طاقتول كا حواری بنیں سے ملکوئی و ترخص کے ساتھ اتنا اختلاف کیلی تیں تبلوں کے اختلاف جا میبیول کی دوسرے كے سا تقديس اگران سب وظيم كيا جامع توجعيل سكى برابرنهوں وورا گران تمين ا بنیاد سی تا میں اور میں میں اسے مقابلہ کیا جائے اور دیکھا جائے کا است اور دیکھا جائے کا است کا است کا است کا لتنے اموراس کیا بی ن تینوں ہے کہ مایز یادہ سیان مہوئے میں توش میر تہا ای ایس جراً جراً بين المبيلون سے مقابلہ نیکر سے گی سیونکہ ہے ہیں اسی المبیک کی جوالی میں اسی المبیکی کی سیاری کی سیار معرای جرای جان المبیلوں سے مقابلہ نیکر سے گئے ہے۔ ان تىراىخىلەن يىپ بالاتفاق نەكورىپونى ئېرل در چىقىي يىرك ن كا مامونشان تېمى نہیں ہے۔ اور بہت سی سطرح کی ملینگی کرفسرف چوھی انجیل میں اُن کو مکھاہے کیکو ہے ہیل مرانجہ پوسے وجود کی ورزا مرکا جا دیسط ہی ہے حالا نکا کا بنھا و ت جو کی گافت ہے پوسنا کار غبر کر نهاد تنهیر مهتی ریانتاکته بودنا کے نشاگرو یا بی کار ي مي ويقراغيل كالنزكره بنيس كياكه يومنا كي مشيعة غرض سيحت وثير مذهوسال كه بعد لك في من مي ويقراغيل كالنزكره بنيس كياكه يومنا كي مستبيعة ول كەنتىنىغ ئېدىپ ملكىسىنے بىدىر ككىڭدىدىغا كىطرف نىسوب كروى ہے. ت تحدر الكهاب الكرولاف سكة ميدي أنبل مصف ولول کے اعمال کے پیلے باب کی مہلی *و دسری آب* ئ ابنی محیل کہنبت ۔ الله التعابية است في في ماره مهما كيفيت من المنطقة في أن سب الول كي حمد ليبوع نتروع - ي كرتاا وركهما رناكس دن تك كدوه اين رسولول كوفېريل س

بيات نومكر نهبس كديوخاسي كاست يارا شاكر وجوا ورد وسرست واربول كويدات ا ومنه مواس بینهٔ اگر بوحنای انجیل کوسعته حیماها شیم تو بد بات انهن تربست گیر که بهلی معادم نه مهواس بینهٔ اگر بوحنا کی انجیل کوسعته حیما حیات تو بد بات انهن تربیست گیر که بهلی ىغرەز ئۇنىا ئىڭ باعث يومناكىءرت كوھپىيا ياتھا۔سكىن يك نص كيد مقابليدين من كوغيم عبرا ورخود غرض تصيا زامعقول معسلوم نهيس بهوتا -اس لیمسقول بات یہی ہے کہ بوحناکی تبیل متبرنہیں ہے * بهلى تين انجيلوں سے معلوم ہوتا ہے كە بو حنا اور بعقوب دونوں تيزمزاج تھے۔ اس بیٹے اُن کا نام سیم نے رعد کے بیٹے رکھاتھا۔ اوراُسی نیرمزاجی کے مجاعث ایک مرتبہ ان دونوں جمائیوں سے سامری شہروں برآگ برساسے کی سیم سے اتحا لیے ان دو نول نے سیج سے استجا کی تھی کتب تو پہنی با دشا ہت بین وے توا کے بھم میں سے تیرے وہنے اوراک بیرے اِلیں بیٹیے 16 در مکاشفات یو حنا سے جسی ا المرم والب كدو فراج كرم ان باد نتائب كي منظر تصداد را نتقام لين كي طرف الطيبيات كاثراسيلان عقاادربيوويت اوربية المقدس كابهت أوب كرمق تق ىيكن يوحناكى تغبيل ميران مي_{ر س}يسے كوئى اب نهيں بائى عباق- نه وه بيوويت منب طبیعت نه اتنقام کاسَیلان برجهانی إداشامت کی اسید نیطبیعث کی میزی اسلیت ہوتا ہے کہ ورونیا پیلی تمین اتبلیوں سے سیج کے رسول ملوم ہوئے ہیں اور از سفيدين ووفايوهي بخيل كمصنف نيل تعديد مُفَاكِي عَلَيهِ إِنَّا أَسْرَ رِينًا لِمُعِمِدُونَا لِالْبِينِ بَدِهُ لِونَا وغَيْرُ فَكُلُوا الْم مىنىن برخلىطىنى ، مۇچىچا ئاسىدادرايسىلىنا رسىلوركىناك سىلىنى آبوظا *ہرکر تاہے جب ہے ہمکی عزت ور* تو قیرزما وہ ہو۔ اسابتکی کوئی و فیسعلو خبیں ہوئی کا م<mark>ک سیمن</mark> آبوظا *ہرکر تاہے جب ہے ہمکی عزت ور* تو قیرزما وہ ہو۔ اسابتکی کوئی و فیسعلو خبیں ہوئی کا م<mark>ک سیمن</mark> بیں ساوگی کے ساتھ باربارظ مرکب اور دوسری تعنیف میں ککو م**حکم پینیڈ** كيئے يہ بى علوم ہوتا ہے كج بم صنعت كي تعمنيات مكاشفات بوعنا ہے۔ كيئے يہ بى علوم ہوتا ہے كج بم صنعت كي تعمنيات مكاشفات بوعنا ہے۔ سيف الخبيل بوحنانهين * ن ب ا ديمونوال واتيت يون + ه وتليو رفت بن آيت سنت بنيس من بالبر آياكميلا

وہاں اسکی مدروحان طور پر بتلائی تھی ہے۔ اس تفاوت ہی معلوم ہو بهابي بنيلين برزانس تصفيف بهوائي جي بيطي أس وعائد كاتف لها ورج رضى أبيل كم صنف سطة الله مقال البيل في ول روايول الوايد انبركيا لمكرجبان بكرمكاأن بس اوالكيك اسكندريك فلاعى كسطابت بناكرا بني كتاب مي ورج كيا ١ أجومتنى ببيل كوبوه فارسول كيصنيف ے صف میں ہے جرحیں میں ایک بھنائے وہ یہ ہے کددوسری صدی کے دور یشیا کے چیج ایک طرف کے اور روم کا چیج مع دید اونیا کے جرحوں کے رى طرف تعاادر أن من السركة تيو الريض عنائ عدلان كاون مقررك بت بحث تقى لبنيا أرمح والدة كت تصارم كودخار ول كي بروى كمانى جابيثي ديكن و فيس معا لمدمس بوخنا رسول محفظ كون ديكوت تصير وتقى النيل كمالك لما ف تعاكبوكدو م كيت تف كه يم كواليشر كاليواراس دن كرناجا بيئ جس دن يبودى عیدنے کی قربانی کاتے میں اجود ن عید نئے کے لئے پروشا کھی تیا ہی کے بعد اُن کے ال فررموا ہے مینی ورصوین میسان کے مسینے کی عبر دن اپنیا سے سیح اخیر کھا بیکی میم ہ سىم غىمنىڭو ئى ئى تقى داركيا كەتتەتھە ھەككا ذكر سېلى ئىن خېلون مى قايلوپا ئاسپار خلان سىم غىمنىڭ كى ئى ئى تقىلى داركيا كەتتەتھە ھەككا ذكر سېلى ئىن خېلون مى قايلوپا ئاسپار خلان ت رومى جرح داك كهنة تف كرسيول كواس ماريخ كى بروى نهيس كرن جا بيشي و بهنتيك ون میں سے بھی کسی ون ہو تی ہے کہی کسی من ہوتی ہے بلکہ س اس کے بعد س دن يرسممنان ما مين كيونكه سيج كيم المصف كا دن تقال بيجت بيلى و ندن لله عين بوائي تقى مبكيهم واكابشب بالي كارب جريدنا رسول كانماكر ديمي تقاروم كوكميا اورروم كالبنب بنيسينس (المسلفان ما المركز أس كا فرن ما ن تها. اوراس بن مين مي كا رهي سان كما تها كار ووسم رسولوں کے ساتھ ایٹیانی رواج کے موانق پہودکی عید کے دن جو دھویں نیسان کومیر بو تھر بھیا کے سوافق میرے نے موت پہلے عید کی قرابی ہیں كهائي مبكة عيدسي ببليه دن تيرهوس نسيان كي شام كوابيني شاكروو سكساتيز فري كحالكها بايخاء اورأس كحانيس وه رسم بكي نسبت بسنة تفي سيح في مقرت كالحكام

چنا تھاروح قدس سے حکم دے کراد کر آٹھا یا گیا ۔ سکین بوجنا کی جیل کی اخیر کی گیا میں کھا ہے" براور بھی بہتے کا میں جسوع نے کئے اور اگروہ جداجد استھے جائة تؤمير كمان كرابهون كركتابين وبكهي حاجمي ونيامين ندساسكتين إن وول سنفوں کے کلام میں زمین و آسان کا نفاوت ، اگرچے یہ بات رہے ہے کہ بہت ب وبهای ترایخه اول من تعمی بس بوجناکی میل میں نہیں ایم ا ہے کہ بہت سی باتیں بوخا کی ہیا تی میلی تعریج ہیلولر ہے کہ بہت سی باتیں بوخا کی ہیلی تعریج ہیلولر می تبیا کے مصنف کا برکہاکی سے سب کچھ کھ وہا اگر اوشا مے توصیح نبیں ہے۔ دوریوضا کے قول میں تواثنا سالغہ ہے ک السكوكوني عليها مي صحيح بنهي كدسكتا- اوراس يشفراس آتيت كوبهتون سن سلی تین انجیلوں کے بیان میں بہت سادگی یوشی جات ہے حیان باوشات ى پېداور حبمانى باوشاېت ى خواې شان خېلو*ل كى بې*ټ سى ايتو سىمىر دىمج ہے۔ مثلاً جس وقت سیجے نے اخیری کھانے کے ونت اپنی مکوت کی پٹیینگوئی کم تواكسيوقت تواريول من تكرار مونى كه يهم بسيسكون سن برا تحريب و ويج (بوقا با ظالِيّ بالميرة بيت جِبسيه مل) على فرالقيّاس حب سيح مضا پني اخيري عليه وت كاحال بهان كيا يؤلوحنا اوربعيقو يبني سيحسد ورخوا و کرکیف واین باوشا بهت میل وے توایک میں سے تیرے و است دومه اتبرے مابی تیری بارشا من میں جھیں او تھورمتی مان بیس آلیت يسين ورمرفش باب وس مايت مينيته يستح حتيات مينتيكس اوركب شاگر دخو دسیج سے آگر ہو چینے تھے کہ خدا کی با وشاہت میں سے بڑا کو ن موگا۔ ویج (ستی باب و فعاره آیت ایک کمبی واری اسپیر کوب کے کا معرف سے بڑا كُون عُفير ككانه رئيمه (لوقابا فب يؤايت جيباليلام-موس كاف آيت بيني الله فيم اکے علاوہ سیح کی بان اوشاہت کی مکی ثبت پہلی میں تقبیلوں میں جا بجانشان وعلامات بتلاسمين سيكن جويهي الميل مين الن تمام إقون مي الك كالعبي تذكر وتهيي بنهين بوا مبلكة جهال كهين سهان بادنتا ست كي طرف اشاره ومواج

ده بنیں بوطنا رسول میں نابت ہنیں ہوتمیں سے نکہ بوطنا رسول میو دیے عمر میسیط مین میں بدا ہوئے تھے ادرجوان کی عمرتک وہیں ہی ستھے قوہ صروراً س ماکتے دبيانكمنى بيال كانى يجفتوس أكرجة وتعي الجبال ن و الروة بي كرمول من ينا نه كالمدست عبادا تكفيمي بيكن به نام يوان نون مين نميس سے داورا سر طرح قداوس كى حكم قدرون اورسيلوا كى حكم سلام ن حكمت ميں - يہ الغاظ ترجبول میں ترمیم کرکے لکھے گئے ہیں۔ قدیم نینول میں یہ نہیں تھے لیکن اور جو تو المنے ویٹے تے میں وہ قدیمی خوا کے ہیں۔ اگر کسٹی تھی کے میغیال ہوکہ ترحم کرسے والے اکٹرا کیہ جاعت ہوتی ہے جونیک نیتی اور ایمانداری کے ماجد معم ترجم کرناچا ہے ہیں اُن سے اس طرح کے س طرح سے جھیس ہ سکتے ہیں۔ اُن کے اطمینان کے واسطے ایک زمانرالکے ف مشرع بيزر بي مته كان بادوى كاف اور بايمبل (مامو ميس سال مارك رها کی مدم) کے دیاجے سے تھوڑی سی عبارت کا ترجمریا ماتا ہے او كارمدكذا ب ويكرائيل ووأز دايدين محالة المرائد تعااس دنت يرهبونى كاب كم كى عنى أسونت اس نتم كيسوال أوك يس بدا الوعية تع حظالبت بحث فايده سے فالى ني مرف چوٹ روم ك وگول ميں بني ميكوبت م ، عجد تعلیم افت وگوں کو جری بات کا شتباه بیدا بواتها کنش انمیرال من شرح برکونسن کے کی جرأن ك باب دادس خداكى الهامى كلاص بحدكر يصف جلي أثم تف وكول كواس التيكو ميسف سے تعبب ہواتھ کیسف آیت برانی بائیل کی اسی تبدیل کردی می تی تھی کا ان سے منعے باکل ا منته تعدد وراس سے بردور بربات رکھی گئی تھی کر معض مصن آیتر جھوڑ د مگئی تقیل حکو و مہنتم سے خداکی الها می کلام کا صدحانتے تھے۔ مبہمی نے ترمیدی اس گفتگو تو تی تو ہیں ہی سوال بدامونا تعاكدان بالمباك ترجدكرف والوسكواب ازه علمكها سعفاصل م ہے ؟ ہارے سردارفیوع سے ایک ہزار آ میشوال کے بعدال کو اس کے المام الفاظام تعرف كرف كاح كيد مل الان موالات سے پيراورسوالات بيدا موسف كر جارى كت

شرى رسم مدوديوس كى عيد محدون قايم نهيس كرسكتا تصا وافق زميبح مضلخنا ناكها بإنكوني رسم مقرركي ملكاس ج مبت جرار مرائنهاوت أن كي شاكر الى كارهي و ے کہ بوضابہ لی من اسمبلوں کی طرح سے میرے کئے اخیری کھا۔ دن مینی عشائے ربان کاون عید نسم کی نتام خیال کرتے تھے چوتھی نجیل کے صفا رواسطحه اختيا ركيا تتفاكه سرطرتم لوبدودى رسمول سے مبداكر ديوسے بعال مك عشا-يهوديون كي عيد ك ون شمواس ليئ اس سفاس جيل مس عشاك را في كاكوني ندره بى ندرى بلكاس إت كى طرف اشاره كياكميس بود دى محارى قراني م ن متيقت من قرباني موكمي اوررومي شيني اس مباخيك یان بای کارکیے مقا بدویتی انبیل کواین سند کے طور پرمیش نہیں کیا مکائیں ، دوباره لاؤدليسيا (Zaodicea) ين لِينَ آئي تھي اُسُ و قت اس غبيل کا کچھيسراغ ملتا ہے۔اس اُن دو بعنوں کے درسان کے زمانیس غالبًا یہ جنباتھ اس عقصے بغ کرنے کے لئے کیونکہ میرالولس کابشے افالی نیرس سے اس وقت کھا تھا کہ جو لوگ چوتھی نمیان کے دن عفا شے رہا نی کی رسم کرستے ہیں تواُن کامیر نے یہ رسمانی انبل س تا ہم کی تھی۔ سیکس سے یہ عا ناتبر صورضيا ن مين كلها سبك اور الكي وت حو وصوي مين كلي اً اس مع يوضي خبل كر الركيمتي كي تجيل مين اويل كرني حا الي تقي الم بوركريتي مي جر كيحه عالات مم ولوحنا رسول كم معلوم ينبهس كربه وف + مُن كرمان كى لايدنى كادياج +

ترجمه وصيوا مواكيا بيع عبران لفت خلاف بداورا بالفاره كيدا أيتين ندى قدرون كي مجمد قدراس محديات ايسى فلطيال بعي کے اشندے بہودی سے نہیں سوسکتیں میخودمنف کا اسکندر میکا با موناتبلات من سكن برى غلطى صفظيدى به كرب كدا الله كراره آيت اكيادان اور با بْ الْمُعَارُهُ آيت تْمَسِّلُ ره مِن جو لفظ لِكْتِ مِنْ كُواُس بِرُكُ مِ دَارِكَامِر مِمَّا "ائس سرس کے سروار کاس کاسسراتھا "ان سے صاف تابت ہو اہے کاس سف كومعلوم تفاكيب المقدس مير صرداركابس ابك الك ليف مقرر تروتا اور سرسال بدلاما التعاداوراس وقع براناس عدل كرقيا فمقرر مواسفا ما لا *بكفلسطين كا باشنده رسو ل بس بات كوسجو بي حا*نتا مو *كا ك*ه قيا فه اس بريشى سال تك رناسفا الرج بعلوم بهو تاسب كديو تني تنبيل كام كوخوب جبى طرح سے جانتا تھا ليكن اس سے يد بات نبين أب ہو ہى كەركىك كاباشنده تعايابيهوى عيساني تغا كيونكر يحى مذسب كى بنا بوعيد قديم بر کو تددیا لکرفے وال ہے اور خدا کے المہامی کال م کو بے دین کے ساتھ بدلنے وال ہے واقع یں بوکھ حیالت کا تقدم آسکو برنام کرنے کے لیے ک سکتا تھا کی صدیوں کگ اسکی نسب کہا اً اُس زما نه کے سیمی بنی پُرانی بائیبل جر رکھتے تھے جسکا وہ نہایت اوب کرتے تھے اور کج وه بالكام يم علنة تصد ورغالبًا أسك نقرول كادورُ أن ك كانول من السي نوش الانعادم موى تعريبكوه ابنى مقدس مالتول سيسناسب بإقت تصييع مادادلكش كرا الرجمه مادك كانون كوسعلوم موتاب وسيك بعدمصنف مقدس بدوم كعوصل ادربها ورى كى باب المعملة رأسن این مخافقوں کا ونب مقابله کیا اور اُن کو گدهوں اور کربی جزوں سے تشیاق بکر آخرکو فقياب بود اور يراكم زارسال كعبدوب رثيث (كلمهر مريل) كانسل موفي تب ئان مىم ئىسى *كرىاگى - يىان ك*ىر یہ و یوں اور برحتی یونا نیو سے احق میں سے تھے سیمال تک کردیا کی ا ر بن منے تاب مقدس کے ایک دو سرے کے مقابل سرا کی منوکے تیں کا لموں میں کھے گئے

م نهبس یا گیا- یا بانچرس با ب کی دوسری آیت بین ایک عصن میت چسندا نامی کاف ي ب جيكا پته ١٥ ركسي كتاب بنيس مكتا- ١ ورنوين اب كي شاتور أتت مير لفط سيآ بقيها لأنوث مقدم عص لتع بم كرم ينتيجا، بعراس كا يج سيدم البي ووسرم بريكان بن كلام الموسى ك ا فرمين ترجول مي اتن غلطيال واقع موكمي تحميل كليين بولنے والمصحيول كوانديند موكيا تحاكه كرسويوس ك زما فه كالتاب مقدس اب الكاحاني رميكي مفيك أسى زما ندمي حبكه على يترجم وصلاح كى ببت مزورت جاستے تھے ايك براسترك فاصل ش زما ندكا ميت ليحرى فانعا و سے روم يس آيا- أسكا فام فيخترش مبراني مس لا مصير بين مين الم عديدة جرمقدس جروم (معمد معلی کے نام سے ہم ین شہورہے اور اُسکی ٹری نام آوری نے اُسکواس بڑے کا كة كرف كم يك مقرد كرايا- دوم كم بشب ويسس (عدم معه Damas) شاس فون كم يث اس در وبه ت كی جریم قدس جروم نے كتب مقد سكى الى كريكاكام بينے وندايا . اگرود و بخربى وانتات كاكراك كالم الت لوكورس برى مفاحفت بدياكر كالعرج التاكوت من فيال كيت تعد عبد مبديد كارسيم في الراس الم المراس الما المراس الما الما المراس الما المراس الما المراس المران سے ترجد کیا یہ بیاکا م تھا کاس زا ندے کسی اور عالم سے نہیں ہوسکتا تھا ہم سے کام کی اس ایٹے زاده قدركمة بيركده وفياكس زمانكا بصحب زماينكه مارسص وجوده يوناني فلي نسخي ادره كمرجروم منع صرورببت بُراسن تستغر جواسك زما ندم اسكنة تنصبهما ليني بونك وألك ندفان رسوكو را نه تكريبنغيق موكى وأيس كتاري براتناندا افك فاورت بضبني كيا. ايد بزار ال زباد وعوصة كمسفرني بوروبين كسك كالنبط ترجي كيفتم تصاوراس زمانتي بجي جيك عرائي ور يونان فلم فتضح آسانى السكتيس ديش د كهد مهره الاوردوي سنييث (مهده مرا لازكمد المعلاد ميروم كالمنور والمراع المراء والمراء والمراء والمراء المراء والمراء والمراء والمراء والمراء والم ترجم بي ادر مارس مستندر جون مي مي الرأس كا كالرب به تم خیال کرسکتے ہوکہ چ خی مدی کے نکے دو کو سف مقدس جروم کی عمیب بائیبل کے باعث کا كيسا فكرية اداكياموكا وعب بمكواس زازك ترسيم شده تعبدعبد مديد كالفنت إواتيب جسكومب دسال فرسعين ومركس افطح إوكرا سيرس طعت المسي كرا سنبت عم لله کے ترمیر شدہ ترجے کی کھیں تدرم ولی ہوگی ۔ وگوں سے اس ترجے کو انقلاب پدائلے فا

ب المير الميوع ف أرجاعتون كرتشياو المرامين اوربيتشيل ك سعن وال تما تاكدو بنبي من كهامعا بورام وكدمي تتيليس لاكر كلام كرول كامين أن و تول كوم ونیا کے مٹروع سے پوفند ویں کا ہر کرونگا" اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سے زیادہ تر ئتنيان مرگفتاكوكيا كرمنة نقفه-اورواقع مين ميلي تنتون انجبليون مرثمة بلهير نيائس من د با و محمد بيمس المركاثوت كيوشى الجبال وخارول كالتسنيف بنیں ہے ور ندمتی کی تنبیل سے بوحنا کی خبیل اتنی مفالف نہواتی جہ پہلی تد ابخیا پور مرسیح کے جانی اوشا ہت کی خبر مدہت مگلہ مذکور ہوئی ہے جبكهم ورنقل كرهيكي بيكن ديقن النيل ميركهين بكرتبت مين تعجى سكاثها رتوين يايام تا-اگرا سكامصنف وسى يون رسول بوتاجس فيسيح سد التجاكي تني يمجد كواني إدالتا بت ميل بن واجنه الباتي تعلائدو توضروراس خبل مي معلى ساوتنام *بكاذكر ببوتا* « یومناکی خبیل میں سیع کے دو ہار ہ آنے کی بابت صرف اتنا لکھا ہے کُمیس تی وبينه والاصيحول كا (ديجيو يوحنا بالهجاج ده آيت مينداره للوله چيبيل - با ها پندره آیت جیمبالات بابل آیت شات) لیکین به بایمن اخیلون میں اس وعد و کے سجائے میم نے اینے می آنے کا وعدہ دیا ہے۔ اواتلات اساسے جوالیے وورسولول کے کلام میں جوہمینیہ سے سا عقر رصنے تھے واقع ہو اکسی طرح سبحہ میں نہیں سکتا ى تغيل مي جوسنا يشروع سع بيان بهوا اورا فيرِّك أسكى وافقت كالحاظ ركماكما <u> ئىلىنى ئىرنا ئىلىنى ئىلىن ئىلى ئىلىن ئىلىن</u> مى سے واقعت ہی شقے ملکہ کو جم مجاب لی میووی ایس لامنی کو ندموا تا تھا ملک بيلو وديس جواسكندريه كالزافلاسفريب لم مدى ميس كذراسيه او رافلاطون افي کے تا مت مشہور تھا اس نے چھی انجیل کے کلمیکے مشلہ کوزیادہ رواج ویا اورائسی کے باعظت بیٹ العنی اسکندر میادر داح کے ملکوں میں زبادہ ورائم ہوگئی تعنی میکی راسط منى كد مداست كلمد بدا مواادر كلميت تام جبان بيداموا اك فلاسفرارساند مى جود وسرى صدى يس گذرا ہے اُسكا ايك عول سٹررمين سے اپنى يىچى ندمېد كي

يئة وبسيمي بين ندبرسب يورى وانعني كرني حامتا ہے۔علاوہ اسکے بوحنا رسول کی نعبت بہخر بى ئىنىڭلىقى ئېرىغىي مېوھىي كارنز چوتقىي كېسىدا مەپ ك تها و تيمه و (ما شاره آيت پندره) دريهان تك سكي ملاقات كالزينها كريم ما تھ *سردار کا*من کے سکان میں ملاگی ۔ ملکہ ا۔ ر کوجھی اندر کے کیا جبکہ والی کے لوگوں نیے بیج کے ساتھی ہونے کا شتبا نے خوفتے اسے سیج کا انخار کیا۔ سیکن نے شک ندکیا اورائس کو ندبگرا بی مکه به غلط بات پوسا کی نسبت ہی بچیل **رکھی ہے اس لئے یوخ**ارسول س کامصنف نہیں **ہجھا جاتا - سکامنفات** بوصا کی نسبت زبان بونان کے مالم یی تصفیم سرکداس کناب کی زبال میں عالم بيووى يونان مامن والے سے امبدكي جاسكتي بنے بيكن جوتني جبل كي وا زبان كو بالكل يه النيول كيمواف ندمونا جماعلى درجرى ب برسي يعي منيال موتا ہے کہ کاشفات اور چیمتی انجیل کی ہی صنعت کی بھی ہوئی نہیں ہیں ا چھی تجبل مرایک بٹی بات یا بی جانت سے کیاس میں مہر متعلیں پڈ مادرصرف اتنى بى بات منعير يد كريهلي من الخيلول م ئى مِن بَكِيمتى من بالبلاتيت في نتيك و غيروس السطيري لقَتْ الله الله من الله عقد الكه طرف يونا بي اورا يك طرف عبراني اور بيج بين جيراً م كالاطيني تو م سكے جي كرمنے والوں نے كہا مقاكد ج كا ترجميع كى انداد ركر دكد درز بنے و رول كى الند بس وسيح عساته صليب ويث كن تعدر برتهما ورضاصه كيصتبر عبدا في عسنفنال كتاب سے کھا گیا ہے اربور کرنے سے منصف فی خص مدمر کر ساتا ہے کر ترجوں می تحریف کرنی پچرتاخین میں کے اعدی خاص نہیں ہے بکہ خدین کیا ہی کرتے جگے آئے ہیں 🕫

موت تعے + يكر با وجودا شفر فلك يعين جيس كي ولول ي يال ال بداروك وكالكابن تحريس دومرس فابدك وكا بت تکھی ہیں۔ اور چ نکرمتی کی کیمیل کی شیادت برستب پر تھی کیا ہے زیادہ ر برا س بنے دیتی ایمبل کی نسب طن فالب کروه یو شارسول کی تعسنیف مرمن سے اپنی کتاب تاریخ ذرب سیجی میں کئی جگز ابت کیاہے کوچی البيل يك يونس مامي يوزك كقسنيف بصد يوحنار سول كتصنيف چوتنی انبار کے مصنف نے وا تعات کے تحریر کرنے کا نحافظ اعل تبیس کیا بلگھ كے وقت میں مختلف فرنے ذہب بھی میں بدیا ہو گئے تھے۔ ام صفائع این فرق اوراعتقا وك نابن كيف كواسط س أبل كولكه كالياس مرولك ن منوب کرویا چرسید کے بعدسب رسولولوں سے بہت بعد تک يونكه اكركسي وررسول كيطرف منسوب كرتا تواكس زا خشمه توكول كوعبى اس نجيل مرينس سبت السهوما كيونكه القررسولون كانتقال مبوش ببت مدت لذر جالیمتی ان کے نا مسے جوایک نٹی کت ب علتی توبیشک بیدا موتا کا تنی دے تك يُركن بكال ادرئيون يوشيده رسي 🚣 اسمصنف عض معلوم موا سے كازا و در ترس شلول كا توكوس كوتقين والد کے واسطے یاک بالھی تعریب کی تعلیم ہیں انجیاوں میں ایکل بنیس این مائی تھی۔ ا کیا ساندریه کی فلاعنی دو سری سی کی الومبیت یتیسری جی ندم با کی پیورت ے بلکا مخالفت۔ اوران تبیزی مسایل کی مندزیا وہ معتبر نبانے کھے واسطے بیر حباشته تاك دومىرى بخبلو رسى مى العنت كي صالت بين بحبى اس بخبيل كانترجيح وبجاشة فنوف استى بابت بين ايت بيناس عربيكان كهدم ورط بارس ايت بنتيش سے اکتالیٹس تک مہ

ہے ابس رہتا ہے الکل ذا سے ستی ہے اور اس کا رفیق اور شیرے ایکے واس ہے اوراً سے حکموں کا مجالات والا وزیر عظم ہے بالکل سی کی موضی برجلتا ہے میا مك ايكاساك كام اسى ينشيكا كم كيطون نسوب موسكتي من اورمعراو الكافحا مرن اللورى فلافى كے قرب قرب بھى أن كى رائے تھى كەندا سے كلم مبالم وا اور کلمہ سے تمام حبان میدا ہوا اور وہی کلمہ تمام حبان کی زندگی اور روشنی ہے عرض ووسری صدی عیمین صری اور بونان نساعتی کاانزسیجیوں کے اعتقاد رہم میڈ ما تا تعا - اور و تعنی ایل اُسی ملاسفی کا ضلامیتعلوم مودی ہے جس میں اول سے خیر مك تاريكي ادر رك ناور زندگي اور سوت اور كلما ورماب كي فيسفه و محبض سنف *وکسیون کی ریاکاری ادر سکاری کی باب مبہت* وعنه میں لکن خود میرو دی تھے اس لیٹے میرو کو حقارت یا نفرت سے مذکور ہنیں كرتي اور نه أن كے تيونا روں كوابيا تصفيميں جيسے اورتورت يرتوأن كايمان كالحقفاد سعكدمبت يثيثينكو يالكيس سنطح <u> من ببودیوں کوٹری حقارت اور</u> ہے(دفیعو پوخنا اب آیت ج<u>نہ اور تیرہ</u> - اب آيت ايك - إب جدايت جار والله أيت بحان - إب ايت بياسي وغيره) أن ملوم موتاب كريوهمي وبالكامصنت كوني غيروهم كاتخص إأربيودي بمي ت چموور فلافى كاندىب فتياركرىيا بوكا به مقعا توأ*س بغدا ورا* سنط اس ابت ربهبت زور ویتا *ب کردو تقی آب ا*راسکی ک ہے جومیے کے داریوں میں سہے ٹرا تھا اورجسنے بیسب کچھائی انتھادیکم وِهِ مَا إِنَّ بِهِ لِلاَّتِ بِإِلْوَهِ - إِنَّا أَنْ تَعْمِيدِ نَ غِيرُهِ عِمْرانِ الْمُعَارِهِ آتِ بِنْدر باللائنيلَ مة جيبين عيراب أيت أو عهراب أيت شات ومين الرجراس مِن فَكَ بَهِي بِ كَسِيم كِي زَنْه كَي مِن اللَّهِ وَنَ مِن مِجْدِر شَكَ بِيدا بِهِ وَكِما مَعَاكِمُونُكُ میں بطرس کی دورسے شاگر دوں سے زیادہ قدر کرنے تھے اور اس اعسے پوشا اور

بمن سے ابواب مبرای دو نمن بانج سات مرو الميل مين كل تيرواب سالم بين م كودكها بسية رجن إقول بن فتراكب أق من من بيل سند ماده واقول من دو سري بيك ين مقن ورانتلاف جيك أينده مناقضون مي ماين كما مايكا ب مات مع زے درج من نہیں سے بہلامعیزہ اپن *کوشرا*ب ، دوآیت ایک واره) بیلی می تبیل و اسلی می نبیل انداد موص بر جار کواجها کرسنے کا کسی و مسری انجیل س نبیس ایا عزه انخزارادسول كوكها اكحلانكا سارمى مبلوس سعلتاب ع براد و تک بوشامنر وسمندر برطبنه کابهای د و اخبال من فرکور الاتک بچشامجره فاردن کے مرے ہوئے کوزند وکا < باب گیاره آیات ایک بنیت کلیس مک یکسی دوسری نبیل میں یکورنہیں موار بها مكام بيمارين كا (بالب مارايات سينتالي فيره) يعني ومي انحبان من نَهْس إيعامًا عَرْض كل التهجزوا الخيل مِن مُرُور بوستُ مِن جنين سے بلوں میں کچھ تذکرہ نہیں اور وہ بہت بڑے بھے اے ہیں بعلوم نہیں کہ بنى دسول نے ان کواپنی انول پر کپوں نہ میان کہا حالانکہ اُور چیوئے چیوٹے کیجونت ا در بطرس رسول کے شاگر و مرقس سے ان کو ندکھ ماکسو نکد اُستا دسے اُسٹ ان کا مُنابِوكا سِيقِ وَالريبي نِهملوم بوالكُمِّي كاجِمون اوجبسفالي نبس. ربولنے س ٹرانیک دانع ہو اسے + مستغول كى رائے برمسيح انسان تعا تو اُنہوں نے سے كى بدين كامال بم تكناسا سيجها مقدم تى فنروع سى كلمائ يورا سبح امن واو وابن بارنام كانسب نامد ادراد تاسنيمني بيح كانسب نام يكمعنا ايرطيح من كا بينا عمدا وروه ميلي كا- اور بيرتينو ل غيلون والول في ع ودوابا ورجيز ميزل فضريج كاشيطان امتحال كرابا لكن وعمى مفت ميح كابتدا اسطع مص فروع كالابتدائين كلام عدا اور كلاه

وتخريا ولأأخيلول كواس غوركرك يرسه اورجعه ووافيكس فأم والم يعفعن كاسطلب وادبربيان كياكي استدبهوات محدثكاء النيل يربهت إنبرانيي كمعى ميسكينكا بيلى مين بمبليل يمياكم لى تىرىخىلون كى بادور مىست چونشان مىرى يې تورانسان زكورسب موكس واس مخالفت كى عيسا يُول النه بديا ويل كى كروض الجيل سال شن خبیوں کے منبیر اور تر کے طور رہے بیٹی بیان میل میل میلوں میں جا جم ک می ہے ورج ہونے سے رتا ہی تامین وہ جوتنی انہیں میں تھی میں۔ لیکن اوالی تھے بنيرب كيونكه اكرمصن كايبي منفا تصادربها تيس المبلوك واتف تتعا توجيرتى بانتي جوائن مير وجود تغيين وه ابني كما ب مين كيون مكعيم اوراگروه ال انجيلوك سے ناوا ففن عمّا تو اُن كاتم كر طرح سے مكھا۔ اگر يكها حامے كر حو اِتين بہت ضروري عظيراتكو مكورهبي كمعديا توسيح كيدياية ورهليم كاصال يبح كيموت سيع كجعدكم صرورى زانفا اسكوكو ب محدور ديا- يا بخ اورسات رومبول من في نجر الاور والمرام ا اد سیوں کا بیٹ بعر نے کے سعبر ول میں سے ایکے بیان کرنے اور ایک کو میدو لو گ ىكى وديقى غرص ساويل سى طرح سے تعليك نيس معلوم موتى به چىتى بنيا كے كيائى ابيان اورال ميں سے بيلا دوسرا اور تميسرالاب الكاس من اخياو سعسوات يودنا كعبيمه وين كح كجه مناسبت نبس تے۔ چوتھا باب سے بہت مقوری ساسب کھتا ہے۔ بھر اپنوں باب یں ج المجد لكها المالي الجياو مي المونتان نهين جعيفي الم يبط سكالي ایت کے بیلی انجیلوں کے موافق سے گراسکے بعد بھراک زندگی کی رول کا نیا ئلەكھىدا ہے۔ اسكے بعد إب سات آخه نؤوسنس بكل زاميس كيا رضي باب كا تعزا وربا رهوبل اب كانتروع كجدود سرى بخبلول مصف مناسبت ركمتا ہے۔ سکی بارصویں ما کے اخیریں جرایک بانکل نا فضد لکھند ہا ہے۔ تیرہ اب میں دہی تصدیمتوری سی تفاوت ساتھ بیان موںسے جو باتی انسپول میں؟ سكن عداب يوره ويندراه متولد شاره الكل زام اس كبعد فيال النواب الكاعلىده صربان كيفي مي كواج على الخيار كالما

کا منہیں سواے اسکے کہ ہا سر معین کا جائے اور آوسیوں کے یا وُل تلے روند احاث یا کے نور موج شہر کے بہاڑ برب اسے مجھ بنہاں سکتا اور جراع بالے بائے تلے نہیں ملکھ یا عدان برر کھنے ہیں تب ان سب کوج مگر میں ہوں روم ی طبع تمباری روشنی آوسیوں کے سامنے چیکے تاکہ وسے تمہار۔ ے باپ کی جاسان پرہے سایش کریں بیغیالت ے کو آیا میں منسوخ کرنے کونہیں بلکہور ا میں توریت یا منبول کی کتا ہے سوخ کر۔ ا کو آیا ہوں کیو مکرس تم سے سے کہتا ہوں کیب بکے سمان اور زمین عمل نہ ي المطالب المساعدة المرادد المساكرة ال وست جھوٹے کوٹا لدیو۔ عان کی یا و نشا ہت مس سے جعوثا کہلائے گا بیرجو کیٹل کر اور کھلاوے وہی آسمان کی باوشاہت میں ٹراکہلائے کا کیونکہ میں تہیں کہتا ہوں کداگر تمہاری رست با زمی فقیہوں ، ورفر میں بول کی سے زبارہ نہ ہوتیم آسان کی بادشاہت میں کسم جرح وخل نہ ہوئے ۔ تم من کیکے ہوکہ اکلوں سے کہا گیا ۔ توفون ے عدالت میں مزامے لابق مو کا - برمی تہیں مسامول له جوكو بني أبين بيعا بني برب سعب غصّه بو عدالت ميس والحقاب ورجوكوفي عبائي كوراكا س میرسنز کے لابق ہوگا- اور جو اُس کومو راکھے جہنم کی آگ کا منزا وار موجو يراكر توقربان كاومي ابني نذريها وساور وبال تحصيا وأو ہے تو وٹاں اپن ندر قربان کا ہ کے سامنے چیو ڈ کے حیلاجا سیلے ل كرتب أكم ابنى ندر گذران. حب ك تو اف يدي كم ميس ہے عباداً سے معنا جا بنرموکہ مذی تجھے قاصنی کے حوالہ کرسے اور فاصنی تحجھے میا و۔ کے سیردکرے اور توقیب دیں ٹیسے بین تجھ سے سیج کہنا ہوں کے حب تک کوٹر کم ليني طرح نرحيوت كال تمسن حكيم وكدا كلون سي توزنا ئرريمين بس كبتامون كدحوكون شهو سي كسي عورت بريكاه ول من السفي سابتدزنا كريكا - سواكر تيرى داسن الخونيرى تعوركا باعث موك علل اورائي باس سيجينك دے كيو كيتري المحمول ميس، ايك كالمهنا فداكے ساتھ تقا اور كلام فدا تحايى، بتدايس فداكساتھ تقاسب جيرايى سے سوج دہوئیں اور کوئی چنیر موجود یعنی جوبغیر اسکے موئی زندگی اس میں منگی اور زندگى انسان كا نورتمى و و بور تاريكى بير و كاب اورتار كى ف استدر يافت کے منا انسان کی طرح میم کی میدایش بیان کرنا اور شنایم يا "غرض حويقى مغبل وا لكمفنا سناسب تيمجها بلكه سكندري فسناكا فني كحسوا فت اس كانسب نام بهى نشهروع كيار يجربيح كويوحنا سے بيتسمه دلوانا بھي ذرائيخ كاشان كونگشا اتھا اس لين اس مع مبيته يكا ذكر معى ندكيا اور بعر شيطان سية زاس جام وأور زماده سيح كوانسان بى بناتا تغاس كية اس كاذ كريمي صاف أراديا . سيحى كىغلىم چرىيل تورن خبلول سيصعلوم مواتب حبب أسكامقا بلرويض مبل سے کیا جاتا ہے قوائس کا مفاوت زمین واسان کا معلوم ہوتا ہے۔ اگرچ بورا حال توان اخیلوں کی تعلیم کا تما مرانحبلوں کے بحز بی ٹریشنے ادر سکیج لكين نموندك مورير ليال تتوار النقل كرك وكملا ياجا اس دستي اب ياجي على ابي او و معيد كوو كليكر بها الرجر مدكيا . اوروب مبيعا أسك رواس مایس تب وه این زان کھول کے سکھلاسے لگا اور کہا سارک سے جود ل کے غریب میں میں تک اتسان کی یاد شاہت اُنہیں کی ہے۔ مبارکُ عمکین میں کیونکے وسے مشلی باویں گے ۔سبارک وسے جھلیم ہس کیونکرو سے زمین بیارک وے *بورستبازی کے جو* کے اور بیاسے میں کیونکر و ہے اسو وہ ہوں گئے۔مبارک وسے جورحمرول مس کیو کا اُن پر رحم کیا جاسے گا۔ بارک وے حوال ول میں کمیو کروے فداکودیکی مبارک وے جو صلح کر نبوالے ہیں کیونکہ وے خدا کے فرزند کہلا میں گئے۔ مبارک دے جورہت بازی کے سب متاشے جانے ہیں کبونکہ آسمان کی اوشا ہند اہنیں کیہے۔ سیارک ہوتم حب بیرے داسطے تہیں لعن طعن کریں اورستا ویں اور سرطرح کی ٹر بنی باتیں جھوشے متہارے حق میں کمیں خوسنس ہو ا درخوشی کروکیو نکرآسان پر متہا رہے ہے جا يدله ساس بي كوان ول في النبيول كوج تمه الكي عصر سطح ساياس تم مین کے نک ہو رِاگر نک کامزا بگڑ مائے ترد مکر خیرسے مزیدار کیا جاسے وہ عیرکم

وبس أوتك ربع وإسان بهاجرندلكا وداسيني مكر تخرات كر ت بجاجيد رايا رعبا وتفان ورسول برارتيس كروك كالربيان یج کتا ہوں کو مے انا اجرا میکورو بق فیرات کے توباہیٹ کر تیراما مال اعداد جانے جو رابنا باعدكرتاب تاكتيري فيرات بوشيده رسه اورتيراب وبوشيد كي مريحيتا ب فود فلك میں تجھے بدلا دیوسے - اور صب تو و عا مانگے ریاکا رول کی مانندست ہوکیونگا مِباوٹ فانوں میں ا*ور س*وں کے کونوں پر کھٹرے ہو کرد عا انگلنے کو دوس ر کھتے ہیں تا کہ لوگ اُر بنیں دیجی ہیں بیں تم سے بیچ کہتا ہوں کہ وسے اٹیا بدلایا چکے لیکن حب بود ما مانگے اپنی کو شری میں جا اور اپنا دروازہ بند کرکے اپنے واپنے جوپیٹ پیدگی میں ہے وعا ہا گے ورتیرا باب جو پوشید کی میں دیجھتا ہے ظاہر مين تخصه د لاديگا- اوروب رعال نگية موغير قومون كى ما تند مفيايده مك بك مت ر و کیونکه دے سیمنے میں کو زنگی زماد و گوتی ہے۔ انگی ننی جائیں۔ بران کی مانت بیز کر تبهارا باب تمهارے اللے کے پہلے جانتا ہے کی بیل کن کن جینول بی صنورت بس تم من طرح و ما مانگو که اس مارس باب جاشمان پر ہے تیرے

و کے ۔ ہا ہے روز منید کی روٹی آج ہم کوئن اور جسطرے ہما ہے فرصنداروں کو بھتے ا ہیں تو اپنے زین ہم کوئن وے اور ہمیں نیائیٹ میں ندوال بلکہ مزافی سے جاکئیکہ ہو شامت اور قدرت اور مبلال ہمیئی تیری ہمیں آمین - اس لیٹے اگرتم آومیوں کے گن ہ بنٹو کئے تو تنہا را با ہے ہمی جو آسمان رہے تنہیں ہمی نیٹیگا۔ براگرتم آومیوں کو اُن کے گن ہ نیختو کے نومتها را با ہے ہمی تنہا رہے گنا ہ نوجشیگا ج

جوجب تمروزه رکاویا کارون کی ماندا پناچره اداس نه بناؤ کیونکه دے اسفه بگاشته میں که وگون کے نزر کے روزه دارخاسر موں میں ہے کہتا ہوں وے زینا بدلایا چکے میر حیب توروزہ رکھے دینے سرمہ جائنانگا اور شکھ دھو

ادوسے ایجابدل باطعے بر حب ورورہ رہے اب سر بہانا کا بروت اور تباہدہ سے روزہ دار طاہر جوا ور تباہد ان کہ قرار می برنہیں بلکہ ترے باپ برجو پوشیدہ ہے روزہ دار طاہر جوا ور تباہد جو بہ شیدگی میں د کھینا ہے آکھا راجھے بران دے مد

شرب كرتيروسارا مرن مبن والاجام يا اكرتيرا وامنا التر ن كا يا عبث مواس كوكات وال اوراسين إس مع يعينك أكد تبريد الكون مي سعايك كاندر منا تيرسه ينفأس سع بهترس كم تيرسارا فرش والامائ - بيمى كهاكياك وكوش ين جرو كوجيورو سكس طلاف ے برمین تنہیں کہا موں کہ جوکوئی اپنی جورو کوڑنا کے سواکسی ورسیس چھور دیوے اُس سے زاکروا تا ہے اورجو کوئی اُس جیوڑی موٹی سے باہ کرے زناكرتا ہے . چیرتم من چکے ہوکہ الکوں سے کہائی کہ توجیو ٹی ستم زنگھا بلکا بنی شعیں یئے بوری ریریم بہیں کہتا ہو کہ مرکز صتم ندکھا فہ و آسان کی کیونکر و ہ خدا کا تخشیے نہ زمین کی کیو نکہ و ہ اُس کے باؤں کی جو کی ہے اور کیونکہ وہ بزرگ باد نتا ہ کا شہرہے اور نہ اپنے سرکی فتیرکھاکیونکہ توا مک بال کوسفا يا كان نهير كرسكتا- يرتمها ر كُلُفتگوير يا ك دان اور نهيل كنهين بو كيو كليواس ہے۔ تم سن چکے ہو کہ کہ اکریا کہ انکھ کے بدلے آنکھ اوردا نتے بدمے وانت برمین نہیں کہتا ہوں کہ ظالم کامقا بلدینکرنا بلکھ تیرے ے دو سرامبی اسکی طرف عصروسے - اور اگر کوئی میاہے کہ بتحدير الن كديم تيرى قباك كرست كويسي أسب لين وسه و اور حوكو في تخفيه ايك كوس مبكًا ربيجاو سے اُسكے ساتھ دوكوس عليا جا۔ جوكو ٹی تجنہ سے کچھہ الجنے اُ اور تجديس قرمن جاب أس سه مهند ندمور - تمسّن ميكه موكد كهاكيا اين فروسي . ما رکروا ورونتر برنسنت کریرگی رہے لیئے برکٹ جا ہو پو تنہ ہے گ **جملاکر و۔ اور جوئمنہیں ک**کھ دیں او*رستا دیں اُ*ن کے پینے و^نعا ما نگو تاکرتم ابنے ^اپ هے جا آسمال پہسے فرز ندم و۔ کیونکہ وہ ا ہے سورج کو بدول اور نیکویرا گا ٹاہے وركوب و اور اكرب و برسيند برساتا ب كيونكواكر بنم وبنيس كويماركر وج عیں بارکرتے میں تو تهارے لیے کیا اجرہے کیا محصول لینے وا إن كرسف ادراكر تم نقط اسين بها يون كرسلام كروتوك زياده كماكيا محصو الليني وهيمبى ايسانيين كركة - بن تم كالريوتها را باب وكسان بيه كالرب ، و

وكرمس طرح تمعيب لكافت بنوأسى طرح تمريعي عيب لكاياجات كالماورجس بايت ع تم البيع مواسى مص تعارم واسل الإمائيكا ودكيول أس تنك كوج تيب مایوں کوئن ہے اس میکے کوجوہری آنچ میں ہے فاکال دوا ب أستنك كواب بعانى كاتكست الجي طرح ديم مع كالسكيكا + اس اب كي ايشاكلين غيروين طوح للعابية منهرا كي مجعيفد واندخدا وزكبتا بية ساكا بادشة ين لن وگا . نگرد ہي وميراب کي واسمان پير انگير صني رحابتا ہے ... بير و کوئي پري ايرا بطور لا فيص مع علماند أدمى كانتها تا مول جن حبّان مرانيا كه سبّا بار روبكو بي ميريلي مِرْكَانِينِ كِرْتَا ادراُس وقِ ن أَوْى كَى اندهْ يُركِاجِكُ إِنْ الْمُرْسِيَّةِ بِإِنايِ" به من بن رس بت سره وغيروس محابي " اورجب و ه راه ين عيا حالا تحا ا کیشخص اس اس دور تا آیا اورائے کا کے گفت میک است بوجھا اے بُّستاه میں کمیاکروں تاکہ میسینہ کی زندگی کا وارف ہوں۔ سیوع سے اُسے کہا و مجھے نیک کیموں کہا ہے نیک کوئی نہیں مگرا کے بینی مدا۔ تو حکوں کو آبات ہے۔ زما زنانكرون نر جورى ذكر حبوبي كوابى ندوس فريد دوس البيضا باب كى ون كر اس مے جواب میں کہا اسے مثنا ومیں سے جوانی سے ان سب کو ہا گا ہے۔ شہاری نے ائیٹرنگا ہ کرکے اُسے پیارکیا در اسسے کھا ایک پیز تحبیری آت ہے جا ا درجرہ يرام وبيع دال ورغربيول كود مع توفيات ان بغزا نها ويكا اورابعم آا در مسليب أثنا ميرك بيج بهد وواس بات أواس والورغم كما ابوا مِلاً كياك كيوبك برا يهال ككسيح كقليم كانو دبيلي انجيلون سددكمنا يأكيا بعصب معديمي ليم كا ديا ادراعمال كي زياده زياره تاكيد كرنا اورة ت کو زیاده مدنظر رکھنا سجھا جا تا ہے۔ اس متم کی تعلیم دیتی انجیل کوشر وج سے فیر بھی پڑھ مباد توکمیں نہ ملے گی ملائسلی تعلیم میں واسے نوز نی اور سے کی اور ہینے

الاس بفواسط زمين حيب مكروجها كثراا ورموريه فراب كرتي بالعا يندمروية اورجوات م بكدال بناية أسان رجي كروبان تكافرا نهور جيخاب كرت اورنه ديال چرسينده ديته ند جُرات مين كيونكه جبال تمفارا خزانه ہے وہیں تھا را ول مجی نگار مہیگا۔ بدن کاچراغ ایجھ ہے۔ بس آگر تيرى آمكمه صاب موتونيرا سالدن روشن موكا- يراكرتيري المحمصان نهبي ق نیراسارا بدن اندهیرام د گا۔ اس لیٹے اگر وہ نور ح تجھ میں ہے تاریکی ہو توکسی تاریکی يىرسىگى + کوئی اومی دوخاوندوں کی خدمت نہیں کرسکتا اس لیٹے کہ یا ایک سے وشمنی رکھیگا وردو سرسے سے دوستی یا ایک کو مانے گا اور و وسرے کونا چیز جانے گا۔ تم خداا درمون دو یوں کی خدمت شی*ں کر سکتے اس لیٹے میں تم سے کہتیا* کواپنی زندگی کے بیٹے فکز کروکہ بم کیا کھائنیگا ورکیا پٹینگیے نا بیٹے بدن کے بیٹے کا کیا ہیں گے لیا جان وراکسے بہتر نہیں اور برن یو شاکسے۔ ہو اسے پر ندوں کو دکھیو وے نہو نانوق فاكوشيون ين حم كرت بي وتبيئ تهاراتسان ابدأن كوياتا مي كيا تم اُن سے بہت بہتر نہیں ہو۔ تمیں سے کون سے جو فکر کرنے اپنی عرفیل کے ظیری برها سكتاب - اوروشاك كى كيون فكركرت مو حبنكام وسنون كو دى موكدوس رطرح برُسطت میں و دے نومنت رہتے نہ کا متے میں ۔ رمی نہیں کہا ہوں لمیان جل نیل ریخان و شوکت میں اُن میں سے ایک ٹی مانندیسے نہ تعالیں ب خدامیدان کی گھاس کو جواج ہے اور کل خورس جبوکی جاتی یوں بہنا تاہے توگیا ترکوائے کماعقاروزیادہ وہ ندپہناہے گاں پیٹے یہ کہکے فکرمت کر وکہ ہم کیا کھائیںگے پاکیا میٹیں کے پاکیا پہنیں گے۔ کیونکہ ان سب چیزوں کی تلاش میں غیرقویس بھتی ہیں اور متعمارا آسانی اب مانتاہے کہ تم اُن سب چیزوں کے مختاج ہو۔ برتم بیلے خداکی باوشامت اوراس کے بہت بازی کو ڈومد نڈ وتوبیب چیزی مجتمعی ملینگل کی کار ناکر دکیونکه کل این چیزوں کی آپ ہی فکر کر لیگا۔ أَنْ كَا وُكُ أَنْ يَلِي لِينَ سِبْ اللهِ ادر ما توی باب میں مکھا ہے تعیب نالگاؤ کرتم بر معی عیب ند کا یا مبادت

نب فرسيوں نے اُس سے كها تو اسے حق مي گواہى وقيا ہے تيرى گواہى جواہيں. بيوع منجواب ديا اورائنهي كها أكرجه من ابني إبت كوابي ديتا بول ترمع ميري والتي تيج ب كيدكمين جانتا مو اكنس كبان سے تواہوں اور ميں كہال كوجاتا بول برتم البين ما في كريس كمال عن آيا بون اوركبال كومانا زول م حکو کر وقع میراحکوت ہے کیو نکر ^من کسیلانویس پرٹیں اور ماہیے جونے مجھے معیجا ى نتركىيت برى مجمى للعاب كه دوآ دميون كى گراسى سے ہے ایک توميس موں ج نے مجھ بھی ہے میرے لیے گوہی دیاہے بت يبوع سن جاب ديا تمد محيطات، نے اپنیں بھرکہامی تمسے عصر التابول کو وأسيط ورجش بسوع عطرون كادروازه ملين بون سبطت مجدست استح أشفي ورأورنب ارمن يد يميرول في المي يمنى وروازومين، ون الركو المنظف مجست والل بوتو عبات عُ جامع گاه اچھاگذر ایس بون اوراینول کو برجاتا مون اورميرك مجع جانت ببرسطيح سواب مجع مانتا بي محطم مرام کو م**انتا ہو** ں اور میں بھٹروں کے بیٹھ اپنی جان ویتا ہوں یا ورمبر**ی** او**ر بھی تیر** میں جواس عبشرخانے کی اہیں مصرورے کہ میں انسی بھی لاؤں اور وسے میر می واقع مُنیں ٹی اور ایکسپری کله اور ایک می کُڈریا ہوگا - باب مجھے اس لیٹیمیا وکو تا ہے لدميں ابنی جان درِتا ہوں نا کہ میں آسسے بھر لول کو ٹی شفص کئے سے مجھ سے نہور کیتا نیمن سے آپ سے دیتا ہوں میرااضتیارہ کہاسے روں اور میرافقیا بے کا سے چراوں موحکم میں سے اپنے یا ہے یا میری بھیری میری ئى بى اورمىڭ نېيىس مانتا بون أورد-بين نبيس مهشه کي زندگي بخشتا هوري وروسيکيھ بلاک نومو گلي اورکو ئي اُنهيس اوركون أنبين مرك إب القرص فين نيس في سكتابين ادراباك بي اوريد الباحد دوآيت في وغيره بن مكمام المع الموعث است كمارا ه

وری سنفل ویقی جیل سے بھی کے وکھلائی جاتی ہے: - دوشا الب چیلات المسيناس في فيروس المعاب "من تستيج كهنامون جومجد بإيان لا المهمية ى زىرى أسى كى بى - زندگى كى روائى مى مول عنهار سے باب وادول -بيا بال من من كا يا ورمركة روني وآسمان سے اثر بن ب وه بے كه كوئى آدى اسے کھاکے نہ مرہ میں موں و دہیتی رونی جو آسان سے اُرِّے اُرکو می خوات اسے کھاکے نہ مرہ میں موں و دہیتی رونی جو آسان سے اُرِّے اُرکو می خوات رونی کو کھا ہے تواہد تک جاتا رہیکا اور رونی جوس و ونگا بیراگوشت ہے جاس جہان کی زندگی سے یشے دو بھا تب سوع نے انہیں کما میں استجاہیج ببتابون الرتمان أوم كأكوشت فاكها واورأسكالهو ندميو توتم مي زند كنابي جرار فی میراکوشت محما آب اور سیرالهوستا ہے سیشری زندگی اُسی کی مید آوا مين سے آخرى دن اعماق لكاكيو مكرميراكوشت ني الحقيقت كلانے اورس فی الحقیقت پیننے کی فیرہے۔ وہ جو سراکوشت کھاتا اور میں میں رہتا ہے۔ اور میں اس مرحطی سے کہ زیرہ فابیے جمعے محصی اوریں ایسے زىدە مول ماج وەمىي جىمجى كھا"ا سے مجھ سے زندھ موگا-وە دونى جواسات اُرِّی پہے نہ صیباکہ تھارے اِب دا دے سن کھا کے مرکبے۔ وہ جویر روای کا ا ہے، بریک مبتارسگا سپائر تم ابن آدم کو روبر جائے جہاں وہ آھے تھا ويحيوك توكيابو كاروح ہے ووجوعلان ہے جسم سے بچھ فاید ونہیں۔ یہ ہاتیں جی ير كهتا بول درح مير الدزندگي جي برتم مي معصن مير جوايان جير لا تركيونكم يوع ابتداس مانا تماكرو مع وايان بيل لات كون بي اوركون أسب يرواسي كالم جوابلامات آیات سینتیرو اوترث می محاب میمودن جربرادن سے سوع كار اسوا در كا ك كراك الكراك كري ساسا ہو جد ياس دے اوسيا جرم ایان ا ا م اس کے بدن سے میا کتاب آبتی ہے مینے یا ن کی دال + 450 300 24 عِرْاب أَمْدُ أَيْت باره يس مكما ب من سبيري في بعر أبنيس كباجهان كاف بول وميرى يردى كرتا ب المصرب بن شيط كابلا زندكى كا فرايام

كه لملان بلدوه برطر هي كالربيت أب كرناج بها ب جويع كى د عا بنه منصير برنے بحث و ماہيے عرض كر فارمو ل كرو-بين ورتجه إس آما بيون. ں آگے نہ رہونگا پروے و میا ہیر البنين امت البين في تعيم الما معاطت ك ببوعادين وبالكركس أن كيسافد وثامي يرام الانكاطت كى المنصورة مع والمصيرة واش بلاكت فرزند كم بلاكفين وا رفشة بورا مرادراب ينجابل تابيول ا دريس به النس دنيا مَس كهنا بول الكر وفشة بورا مرادراب ينجابل تابيول ا دريس به ما تنس دنيا مَس كهنا بول الكر يرى فوشى أن يس كال جورب اس تام د عابس ما مجاريح كي الويد

ا ورح اورزندگی میں ہوں کوئی بغیرمیرے وسیلے باپ کے باس نہیں کتا ہے اگر مالہ کہ یے باب کو جسی جانتے اوراب تما سے جانعے ہوا ورکسے فأسعكها اس مجھے نہ جا اجس نے مجھے و کمھاہے اُس نے باب کو و کھا ہے اور تو کیو کمر کہتا ؟) يۇيقىين ئىي*سى كەن كەمىي باپ مىر* ا ور ما پ **مجدین ہے** آور منبیں تواں کا مول کے س یہاں تک بیجی تعلیم کا منوز و جھی ہخیل میں ورج سے دکھانا ماگیا ہے ہ مِن على رماؤن من تذكره ألي إسه أنكو مني ومنى الجبيل كي و عافول سع سقا لم مرض بالمها بود و آیات نیستی وغیره میس مکه است در اور نظری در بعقوب اخدلیا اورو ه محبرانے اوربہت اُواس ہونے نگا اور اُسنے ہا مبری جان کاغم موت کا ساہے تم بیاں تھیرواور جاگئے رہو اور دہھورا اِ آگے جاکز مین برگر ااور وعا ما گی که اگر ہوئے تو برگھری مجھ كجهرتجه سعبوسكما مصاس ماي كومجه وسفالة ابون ملك موتوجا متاسية بعروه آيا اورأنبين ح ون توسو تاس*ت کیا توایک گفری جاگ ندسکا حاک*تے رببوا وروعا مانكوتا ايسا نهوتم استحان بين پر وروح توم لیا اوروی بات و عایس مانگی اسی طرح کی و عایش ستی اور لوقا کی انجیل میں اس ن و من البيل كرسند كيدل في كتاب من سيح كي أيني عا ب یجی شرت اور مجزا یاجا تا ہے جوکہ آگا كانظهارنبيس كما كيونكوس

ين كليام بركبوم في الماكيلية وزرول كوسيرود ی رو فی لے کے کتوں کے آگے ڈوالنا لائٹ نہیں اس مجبالیت میں مید بتلایا ہے اور اُن کے مقابل غیر قوم والوں کو کتے نبلا یا بھے بلیکن چیمٹ کی نبیل خلاف اس کے بہودیوں کی رعامت کہیں ہیں ظاہر کی گئی ملکی فیورم الو کی رعامتہ ظامر کی ہے۔ نیکھی رسولوں کو غیر نوم کے اس جانے کی مانعت کی زید کہا گھی بنی اسرائیل کی کھوئی ہوئی عیروں سے اور آورکسی کے باس نہیں عیرا گیا ہوں نہ يهوديون كوفرزندا ورورسرول كوكتة بنايات ملكامك ساسرى عورت ساتفه برے رحم اور مست گفتگو کی دراسکو علیم دمی جھے وربہ ہے سامری لوگول کو برایت می دو مجمعه از میک میا رایت ایک سے سالتانی کے جسکا بریدلی اخبلود بالكانيين ہے- بچە يابىلة أيت بين عفروين يج كابونانبون كے أتك بدو مطالقاً مبى تبلائى مىن اورتا مناسل مىلول سە آخرىكى بىغ يدى جاھە يىودلون كانام سناب سوا سے كم يع فيدوكي عيدك ون اخيرى ے رہان کی رہے سنت فائیری متی استجیبائی ماچھیا عنافے رابن کا نام میں ایک بال ہے لیکن پیشی آئیل کے مصنوف بال ہے لیکن پیشی آئیل کے مصنوف معريان كاتذكره إلكا ندكها نو الله الميدواب واتيت بس المأ أونينس ابت من أبت ايك اب بالم أيت ايك مارُك والبُّرِيمة تستريرُك التاليس والبُّر مات أبت الكِلْرُونيرُكُو ، أعلى كن السل لريان المنتسب المان المنتسادي - با في يؤين المعارة المرسط . أسيس ليسل لريان المنتسب المان المنتسبادي - با في يؤين المعارة المرسط ر المراكزة ال به باره آیت ای ای ای ای اور بهت آیس بی +

غدامكے سائندا تقا دفعا ہر ہوتا ہے بہائ نجیلوں کی آج خشوع دفعنوع کا نام بھی ہیں يهال تكسام صنف ابني راسه كاس غبل سي محاظ رها مه كومب والميق كم بحد تكليم عموا ويضرع كي يتلم وأن كويجي اسم كَ بِابِّ سَاشِنَ سَبْحِيالِيتِ مِن كَمَا بِي " وْكَلِيعَظِيمُ قرب البوع منه برمس سنورت عِنالكها إلى الله المستبقتني بنالي سيخداك سيرف ٠٠١ ورايبو غيسية بهر ركيب من شور ست جيل كر حيان ومي أي ومتريم" وغيره بين الح<u>صابيع</u>" أو ر**نوب** ت**عنت بيوء تري** سے چلاكربولا الى لى لى بىلىتنى جركا ترحمد بريدة است ميرست حدا ميرسة ورا تىلىونى ئى ئى دارسى چالىك دەجھورد باك جِيْقُ أَبِيلُ أَبْ الْمُ مُنِينَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُعَاسِم يَعِربِيوع مَعْمِبُ مِرَكِم عِجِعَالُ لها پولائن وا اور سر مجمع کا کے جات دی ایک میں اسعنمول كومتروع بالمكائما تقاكه استحبيل كعمصيف صرت بين إنيل كانفنقا دلوكول كودلاسن كميراسط برتميل كفكر يوحنا رسو المعطرت منسوب كردى والزبيس سيميني دنوبالتير بعني اسكندريري فلأهني كطمه كامشلا ورسيح كي ت تواد م کی نظیروں سے بنوبی طاہر کرد ی گئی ہے۔ اور ہاتی رہا تیسام سٹالکہ رسن مناء احکام کی مایندی کرنی اور برطرح سے بہرو کھایت مان چاہنے تھے جنامنے وریت کے اسکام کی ماہندی ادبیہ کی ظیروں۔ فی سبے۔ اور بہود کی رعایت ایسی آیتو ل سے یا بی جائ ہے کجن میں سے بہود فأغلم كوبى صرورى اورمقدم سمعت مقع سشالامتى كياجا بيدر واتيت والبي ومی فرط یا در اکس نے حوال میں کہا ہیں سر الی کے تقری کھوٹی ہوتی جیٹیوں واادركسى فاستنبي بمبياكيا" باحب يرك باره رسول متحب كرك منادى بنہرس وال رہونا بکہ پہلے اسائیل کے تعربی کھونی ہونی جیٹروں کے ایس ما وُرِيْعِيرِ (متى ابْ وس ايات مايخ وجية

ہے برا تبرزود ریج اوراشقا مطلب تھا۔ دیکھیو (موس ایک ، نواريت أرشيت مغيرة . باب دس آيت بنيتي دغيره بوي باق نوآ بات منحار میں ہے ہیں تک ۔ اور مرکا شفات بوحنا باب دوا درتین) غرص اس باتے تبلاے سے بہدے کہ باوجود کید ندو صنا کا مزاج اس متم کا تھا جوج تھی بت ركمتام واورنه بوحناكوه ورجه مال مقام وتقريميل سے ال بت کیا ہے تو بعد روضا کی طرف اس تحبیل کومذ اسكي وركوني غرمن نهبين حلوم موني سيح الوكون كواس عبل كقليم كااعتبار زاو ورورقع بين پيلے زما زمين جبكه پرسندت منصفا نه نقا دى كے اعتقا و كائز لوگوں کی بیتوں برزیادہ مواہ تا اُسوفت تک سینیں تو بہتے مد نه الرابخ بل كومعتر او ومجيح ما فالمكين اب زما نه حال مي وسف ها ندخيت الفيد كيطرف زباده توجه بوئى توجعتى نبيل كابعيدكك كأباكه يكسى رسول كالفيذ فتتبع یں سے محے لیٹے ایک تنار م بالراور شخص في الباء عقار يميون مريد كروى ورايض طلب كوزيا و ومصنوط ك یکحدما^{ده} یه وه ش*اگر دسینه حرینه ان کاسول کی گواب*نی ی) ا در ہم کو بقیں ہے کہ اسکی ٹواہی سے ہے ^{بی}ن ں كا صال جعيم علوم نہي*ں كہ يہ كونت خصيج - عِلْزِيت كا*لمُر ه تو ل کومبی انهام میمتن میں داخل کرلیا گواس بات کا نوسیوی خرایکا ر قِولَ عِنْ خِصْ كَابِ · سَكَن اسْ عِرْاعِنَ كَا مِنْ عَرَامَ عَامِي وَاتْ نَهْمِر و و تول کے نامعلو شخص کا ہے تواسکے الهامی کلام میں شال ارنے کی کی وجہسے 🚓 چوتھ ایخبل کا تفاوت پہلی میں نجیدوں سے اتنازیادہ ہے کا گرکو ڈیٹی خو سابي ندسب كاوافق شهرا كأكواد ل دخدج ان ما رول خميلول سك

ن ب کوایک نفهوره ازی کی طرون میشوب کیا ا و ربیراکس حواری کو برنسبت و و سری حواراي كيميح كازباده مفسوص ورراز وارتابت كيا- حال نكرمير بات مبي بيلي تمين بنبلوں کے فلاف کے کیونکر پہلی مین انجبلوں کے روسے اگر چیر رسول اور ہنگنے کئے كَتْهُ تْصِيرِين أن بي سه تين كُوز ياد ه قرب حاسل تقا - ايك بطرس وكو سرت بيعتوب اورتبیترے یو دنیا دلین ان نیوں میں سے بطرس برسیح کی زیا و ومہرا بن معلوم بهوتی تمی اوربطرس بنے آپ کوئیج کازیاد ، خاص جا نتا تھا۔ دیکیھو (ستی ما جیاین آيت ينده وله يعربا كإسوله أبات الولدس بتماس كم يعربا باستره آيت جاكو جو باب الله اره أيت بهيل بعمرا ب انس است منت النس معراب حيد ين آيت منتسل عِبِمِ اللهِ بِهِ وه آميت الشابَيْنِ - بعِبر اللهِ آميت الثعادَ ق مرتس البه ايكَ يت حِيثَ في الع پودن باب محدآیت آرشاشه اورباب اشاره آیت کناولدا وربا الباکین ت يک اور مرتس اب تين آيت ملولة اورلوقا اب آمت بولاده و اور بوحنا باب بك آنيت ميا نسيهم) با وجو ديطرس كي سين زياد و مفصوم ہونے کے بوحنا اور میقو بھی دوسرے ورجہ برسیح کے مفصوص معلوم ہوتے میں د تجهورستی انب ستره *آنیه ایل م*الیا میببیران بین مشینتی*ن اور رسن ب⁶ بانج آی*ت محسيفتي_{ن ا} درماب أنت داء - اردبا تلاميره آيت مين- با تباهير ده آيت مينيتي او ۴٬ رئین جفتی مجیل کسیمه یے اپنی کا میے فرضی صنف برحنا کوٹا مرحار بوں سے بڑھ کررہے کے بیار كے كىء نت عنبئى ہے۔ تاكہ جونى باتيان س كے اپنى تنبل ميں كھلا تي م فرقتم قرب بون كي مسب وكر الااعتبار كريوس وكيواوم ئىنگىرىيا- دور ما ك^{ارى} ئىسىيات جىنگىكىن در ماب ئىلىرىت و^{مو}-إكبرآيت بمين اگركو يُستَخصص واسل مربيغوركرست كدجويات يوحناكي سبت كمني ممكي بری بخبیل دانے سے نہیں کھھی تھی اُسکا جو تھی تخبیل میں با یا حیا تا حذو اس ابت کی وِل کِتِ منہیں ہندیں ہے تواس کی را سے بہت معقول علوم ہو بی ہے۔ علادہ اسکے وقعی کبیل میں کسیم محبت اور میایا ور رحم کی تنی "اكبيدىك كاتنىكسى بىلى جنبل بىرىنبىن بائ جاتى- ئىكن بويغارسول كامزلير بولم

حبكاس رعكرروزه مكاكمزومنا كحيوتيه سوي في خرسكرمليل وكي و في كثي كم اورکٹی دن وعظ کرنے کے بعیصبیل کی حميل كي كناره بر حاكر شمعون بطرس ور ارر اس و بوحدا اور معقوب كورينات أكر بنا يادو كيموستى البك جار آيات اراف بمبيع ك مرض بالكيانية عات يواده معينين كدرق مابع عارة يات يؤده سے بند (ہ مک راور ماہے بارنج آیات کے ے گیار ہ کک ، ۵-استبع کاوطن پیدو دید تقاا دسینی (۵-اسمیچ کاوطن بلیل تحا اور دب دهن می أنكى قدر مُرمونى توانبول في كماكسيني کی قد راسینے وطن میں مہیں ہو تی در کھیو متى البيا تبيره آيات ئوكن فيصامعا وق. اور بوتا ما سب جار آیت چیسبیس اور مرآ بالبيحة أيت عيار) م و-النجبليول كاسم يرحناست جدابهو كرتيكا مصطبق مير جاليس ون تكامتن ن كيا جارنا قطاد و کھیوستی ہٰ ہے۔ چار آیا تا یک من كياره مرض ابنا يك يات الم تره وقا ما بع مارآيات اكسة ترونك م ه ـ دن اخپلول کاسیع بومناکی قبید کی خب منکرمبیل کوآیا تلیه دبنی شروع کی گلاس مسیح نے میشد بنے کامکر شاکر دوں کو

کے بعدزندہ ہوکردیا مفالاس سے کئ

در یومنا کے شاگر دول میں سے اسینے حوارى نبا ئى جىنى سىداك كانا م يومزا فرضم مسنعث جوئته لي تنبيز كالخفاازم بهر حبيل كوج تنع موسقة مين شاكرداو بناعية منهر سعه البشعون تطريق مل فلب تبياز هنائيل تفارد كمجود منابل آيت بنيني سي الاون الله الله

خیال سے کہ عیب رکی عرت اپنے وطن میں نبیس ہو ہی بہو رہہ کو حیور کر حبیار ک<u>و جلے گئے</u> اور و ہاں اُنکی عزت موئي ديومنا ابت مارآبات منتاليس سے نبئتالیشن نک) ہ اس خيبل كيوسيح ف چند روز بوخنا کے باس معکر فانا سے علیوں میں طاکرایک نتاری کے موقع بر نشراب کا معزه وكهايا (وكميولوها ماب وراي ا کے برہ کا) 4 ، اس انجیل کے میرے نے اور اسکے شاکردو نے ہونا کے قنید ہونے سے پہلے ہی تعليم إوربيتهمه دبيا متروع كرد بإتعا

ويجهي الفاق موتو بجزعيد نامول كى مطابقت اركسي طرح سے وو خيال ذكر يكا ر بول من بخیاد ب من جس سیح کا حال بھا ہے اسی کا چوتھی کی الے الحکامات ملک ربان میں بخیاد ب من جس سیح کا حال بھا ہے اسی کا چوتھی کی الے الحکامات کی است ومجف گاك جوهنى بل كاسي كوئ أور تفق بدادريهان من توقيع كون أورجة چنا خدان دونو مسيح ل سے اسور مابدال متیاز ایک نفت کی کل من کھ کروکھا مقيس 🦠 كلمه المج جهينية عندا ك الكالفا اليسيح ايك نسان واودكي ساس بيد تعااوروا ووكي تخت بريبتهكرين بسرانل اورخود خداتعاسب چیزی سے بیدا پر باد شاہی کرنے کے واسطے آیا مقا (دیکھو ہوئیں دغیرہ (دیکیھو اوحنا ماب ایک یا ستى بابدر ل ورلوظا إب يك يات بن ايك وغيره) 💠 ئىندىيىل ـ ادر باتىنى كايات كېلى فىرەر ئىندىيىل ـ ادر باتىنى كايات كېلى فىرەر ۲- استع نے بوط سے بیشمدیا یا اور آسی ١- ولقى النبلك يع في وما سعبته منه وقت باأسىون أسك ياس عيدالكيا بإياصرف يوف في أسكيتها وت وي اور رد کیوبات تمن آبات تیروسے انعاره کم وهبت دن بو حنا کے پاس را (دیمیورضا معتراب ديك آيات توسع بازاه كافح مّا ہا باروال ایت ببند راہ سیسینیٹرس تک باب عين آيات النيث غيره اور مات آيت ا يک مه مرسيج يوحذا سيعتبر ماكرفو أاشيطان كم ميع ديندرورومناك بامر حكيبرا كوهلا ساقداستان كياء فك يفط كلك كية رو كليوبوهذا بالبابكة يات اليك كية اورجالبس ون ولان رجه ديجهو ينتيش ونيروسه متى ابع ما رأيات ايك وغبره-مرتس رب ايت باره وغيره- دو فالمجار " بات ایك دغیره ؛ جو م سے نے وضائے ہو سے جانے ہوئے | مدرون بنیوں کا سے سیند باکھائی میں

متص ميكين أن كيهيج موفي من شبركيق <u>بی .</u> تھے در کھیوستی ہابا*لگیارہ آیات دو* تين كه بوقا باب سات آيات المعارة سے نہولئ کے ٭ ۱۶ ان بخبلول کے سیے نے گناہ کی معافی کا بربو حناسے بالا دو تکھیوتی ابت ا کے بت بیارے بڑتک وقایا سے تیں ہے انٹرین سے اکسان کے) اور بھے تین ایات تین سے اکسان کے) اور بھے يخفرت فويج كونك تباركه كمرفعاط كأ توسيح من أسكونواب دياكه ضداكيسوا ر دی میکنیس تومجه کونیک کیون کتبا ہے دو محصومتنی الب أميس يات شواي ستره تک مرقس باب دس آ بات ستو المُفارُّه وقا باب المُعارد آيات المُحارُّ ساءان اخبلول کامیح اپنی رسالت کے زمانیس صرف ایک مرتبه برونسانگ اورونان ماكرصابيب ياني اس

ہوتا ہے (و مجھوستی بالب اکسیں۔ما

اللِّياره- يوقا باقل انس) +

١١-١ن الخبيلول كفسيح في الخفري كلماني

کے وقت عشاہے رہابی کی رسم مقرر کی

ج_{ۇتى} ئەركىنى دەرى خيال كىياتى بى

پیدسے ہوئے تھے اور میبی طور بر پہلے سے انکی شہاوت وی ہے (وکھیو روضا ہو ایک آیات پندر الحجیلیٹ شائیں اور منتی ہوں) + ۱۱-اس نیس کمیج کا گذیکا رمونا کسی ت سبب بالکا گنا ہے یاک معلوم ہوتا سبب بالکا گنا ہے یاک معلوم ہوتا ہے ج

یسی بیرسیج کے نناگردوں کا مبتہ می نیا اسلم (د كميوسني ابك جارات باراه سي الترو مرقس باب يك يات جوده سے پندره يك داورستى ابْ اتْعَائيْسَ يَهُ أَيْلُ موتر ما بلاسورة مايت سيندره سي تلوله) ٨-ان اخلول كميع في اب مرف سه جندروز سيدبيت المقدس كعودكان ورول كومار نيالاتها (دنگھيونتي مال اكسيل مايت باره سے تثيرہ -موس ب كياره آيات پندراه معيبين تك وقابا فبكنمين مات بينتالين تعجمانين يك يوخاباب دوايت تيرة سيحيس ك ٩-١ن الحبلول كالتع عمو التشكول مي تعلیم ، تیاہے فالغی میں بنیس معلاتا بلكية تلم متاس كميح تشيلون ين گفتگوکر تا تھا (د تھیوستی **ا**بلے تیرہ م^{ترن} اب مار وقابات اعدادراج بندره اوربابل سوله) مه ١٠ ان مبلول كاسبح ابنى ابت كم تعسكور ہے اعلاحند وغیرہ خات کا طریق کھلا ہے دو مجھومتی باج بانے مجھرشات اللاق إمَيْنَ مرض ب في رَوْد سَ بارْاه-رق اب جِمد آخه توکیاره باره چوده * (0,7" اا- ان بنيكور كئے يج كولو صابزرگ تو ما

یہو وکے ڈرسے میں کو حلاگیا تعاد و مکھو بوعن اب تین آمات اُکٹائس علیائیں مک در اب مار آمات ایک سے مین تک ا

۸-اسسیے ہے، پنی ٹنروع رسالت میں بیت المقدس سے ووکا ندا روں کو مارکزخال و یا تھا اوراً کٹا اسباب چینٹکدیا تھارڈیچو یوحنا ہائب و د آیات تیرال سے چینٹی کا کہ ک

۹-اس غیبل کاسیح بهشیه فلاسفی کھیلا اہے اوکیمی تمتینوں میں گفتنگو نہیں کر تا دوکھیو رومنا باب اول سے اخیرتک) +

، اس منبیل کاسیج زیاده تراپی طاقت در ادمیت کی تعلیم ویتاہے اسکے سوا اُور کچیمنجات کارا و نسین بتلا تا (دیکیمویشا ماب چھ شات اٹھارٹن وغیرہ) +

المرابغيل كيم كورن مبترد ب 10

المدان انجبار لأسيح بكايهودي تضاميونكم والمنجبل كاليجهو وكاسخت مخالف تقا اول بوا ن ابنیلول میرسین کی شهادت تربت يمين زباده قدرنهيس كالمقا کے واسطے توریسے بہت پشینگونا اس بیئے رز قرمیت کے احکام کی ماین^{دی} نق*ر کینی میں جیانچیوندان میں* ئ اكيدكر التعااور ندز اده انس كي اس کتاب تی ایک در مکرده می گئی بيث ينكوئيون يراعنا وكركي يحكى ووسرسان مرشيع حاسجا تدريج شہاو کے بینے اسے نقل کرتا تھا ﴿ مكورى إبندى كرف كتاكيدك بين اور منجات إدراساني إدشامت م ماس کاتوریکے مکسوں کے بجا لىنے برموقوٹ رکھتے ہں (و کمچھوتی بابع بائبرت مات منتشر سيسيان ىك. باتباتىمئىيرتى مايت ايك سى تين. باه پانج آيات سترا<u> سن</u>ين يك ابتشر آيت جار الكأنس آيات للوله عنه أنيال كل الم سنره آیت اکمیان مرفت باث باره آیا ا ھي مُراث چو متيلن ک- باب کي اكبيل يك. ؛ في نواتب أستيرك لرقا با هيانج آيت چوداه- باب مفاره آ ایت اشاره سے اکیس تک بد 9-ار بخبل کے سیج کے شاگر دوں میں دو | 19-ان اخبلوں کے سیج کے تین شاگر د تُناكُر دِرْب درج ك تص ايك بطرس فاص تص بطرس يومنا اورسيق وررد رسراد ومنا بكريو خناسح كابرتبالي يطرس ان مين زياده مقرب مقالك رورس شاكردمي يميي كيويطرس تعااس فياس كالام كالميارا بوكياتها

(ومکھیونٹی الباحیںبیس یات **جونی**سے مے ہندیں کے مرض ایک چور ہ مايت بالمراسي عيش ك روقابالا بائيون يا مندانيون مبزا يك) 4 ۱۵-۱۰ سیج سنے آخیری کھا ناعید کھام محركه اياتهاا و بعيدست دومسرت ون صليب يائي (ونكيمونتي مانتاجيبيس أيت كتره يرش لبل بوده أيات بالاه سے شولہ ک۔ بوقابات آیات سائت تیرہ تک میتی ای سائیس اليات بندراه سيكتبك تك رمش باها ایت چوشه سیست کے۔ رق بات تثبت ایت تراکست میش ک ١٦-١س يج ف كبعى فارقلبط باردح المذك ئے تصحفے کا دعدہ نہیں کیا بلکہ مرسے كي مدرسي ون البيني زندهم کی خبروی ہے (ویکیمونٹی ہا کاسترہ الهيت تبيئية لأمرض فب مؤات تتعالن ا ا ١٠١٠ ميج مخترات زورشورسي اپني

حبمان باوشامت کی مدبت مرتبهٔ بانی دوکیموستی باسیاچه بیش مرتس ایک تیرو

ىو قا ما بىغ كېسىن *چوستى ا*ب چېيىق مايت

كتيرالسي جعيالين ك) +

۱۹-۱ م م سیح نے اپنے سرینے بعد فاقلیا یاری العت دس کے بسیجنے کا وعد کیا لیکن اپنا چوز نرہ ہونا صا فن طور پر کہیں نہیں تبلا یا دو کمچھ یو خنا ہا مہا ہوہ آیات بند ژو سے تابیل تک ۔ مابی سولوآیات ایک کیارہ تک ، مہ ۱۵- اس جے نے اپنی یا دشام ست کی آمد اورائس کے نشات کا ذکر کہمی نہیں کیا ہ

ا اسمید سے افری کھا اعیدسے ایک روز بیلے کھا یا تھا ادر عید کے روز

صليب في أن الحيصوبومنا بالله تيره.

باشارهاره) بد

رقعاف كاين جائتي مون كرتيامت يتيل ون بعرافيكا بيوع يع أس با قياست اورزندگي تين بي بوراو مجدمرا يان فادس أكرج وه مرجي كميا م و از مهی جیئے گا اور جو کو ٹی جبیتا ہے اور مجدريا يان لاتا سيكيمي ذرك كأكيا توبدلفتس رفعتى سند أست أسس الما فال المحداد ند مجيد فين سب كد حداكا مِيمُ مسيح عِ ونيامر لُسنة والانتفاقوي ان آیول سےمعلوم ہوتا ہے کہ سے مربقا كوبقين ولاناحا بيتيقص كرومجه يرايان لاتامها أس كوحهابي سوتبي بین تی جنامند مابتی کر مسیم نے لعزر كوزنده كرشيخ نابت كرد ماكه حرمس كتبا تعاوه سح تعادمكن اسى البيل كم تلف مفالات سے اور واقعات کے و محصنے سے نابت ہونا ہے کہیم پرایان لانے سے جوزندگی لمتی تنی وہ حبمان نہیں ہوتی تھی۔ ورنہ حواری اور دوسہ سيميول كوهبماني وتبعى زاماكرت سى بهت لوكريج جانتے تھے اور بد يتع بني سحيت كوجيبا ناجى نبير كاية تعے (ویکیوماب کی بت سنرہ سی واب كى أيت اكت الياس- باب و دايت

من ورندواری اورد ورسه است کارنی است و است

الورنشروع سے اخبریک سیم کے فاکردو مائتهميح كى خامراد قات ميں ہو۔ مرسقوب شاکرو کا نام سی نبیرہ تقے (وقعیومتی ابٹ سولہ آیٹ میل ساز (وكيمونوه ماس شره آيت تنيس اب اره آیات بندره وغیره براب رقىر باڭ يانخ آيت خشينتىيە . ر أنسيرتنا يتحبلنش عشتائين مابيعبس آیت وگور بایگ آیت قین-باسک چود آیت آمایت و و سے بچیار تک۔ باب اکس نینشیش- روقا ما ^ه روتهیت امتعامین م المات ما تصبيل وغيره كه والما باعد بنين يت بنين ب ا ۲۰-ان انجیلول کے سیے کے حالات میں كاذب ورفريين ظامركيا سي المجي تهمى كوني معاملاس طرح كانبيس ما يأكراك الموطرف كناه كانبت نبيس كي يفلا حرست ميح كاخلات واقع بولنا يافرير باب سات أيث أثني تكعب كديري غتگوکر تی تابت ہو۔ اور با وجود سطے عُكُها" تم عيدين جاؤين مجرعيد 🕴 يرسح البينة آپ كونيك نهين جاسنة می بنیس ما تاکه میراد فت منبوز ایرا متصے (دیکیھومتی ہا با انبیرائیت کنٹرہ مرقس بنب آیت استاره - نوقاً مایشاها اليث أنيك . ظ هره منبیل ملکه حصیک ون و وآتیور موقع برسيج نبين بولا يحرابه إرەمىي تولىزركىيەزند *ەكر*س فضد نکھاہے تواس میں سیح مے لعزر لى بىن سى السى كفتكوكى ہے جبسے لينيس وغيروس للمعاسية ليوعان است كباير رجان برحي أغيكا نے جیکا نام علوم نہیں گرسے کے سریہ عطر طلادہ کیموستی الیا چیبید تی یات دہ و چھ شات مرض استبلد آیات ایک دُونین) م اس بیج کی پیلے سے واقف بھی گرمیجے پاول بدعطرطلا (دکھیو بوضا ابساب آیت اکیا وادہ م

باب جهارم انجیلوں کے باری ختلاف شاقضات

النيفائرون مسادعها كالوكركية چده و باله جه آیت انواز بارادگیاره می کدین جواین آوم بول کون جوال أنبول ن كهاكر منصف كلن من كتووض آيت محلة المن إبارية ونتيس ا ينے والاہے مبعنے الیائن یرمیاه یانبیون میں سے کو بی^{ر ا}س أنبيس كهابرتم كيا كهتيم وكديس كون موں بتمون بطرس نے جواب میں کا توسيح زنره وخلاج بي نحبل كيرسيج نيه نكهجاره شاكرو منتخ يضي مقداد رأتي مناوى كرنيك سنتے کہر ہارہ شاگر و سنا دی کرنے واسطي عسحا تفارا وركوأت مرسيسي مجيد كرشون عروما ایک تیج کے کروائے وال تھا گریج بالنعيون مين أسكا بكروان والله أيح نتان ونبس جانت تصيهال تهاا وسكوجا تاتها ـ ويجوما بي حيدات اكدأسنافى كودوسر عثاكردو وسينمه بب نسيرة ت كياله واتعام کے ساتھ آسال کی او نتراہت میں ابستره آب باره) مه مکومت کرنے کا دیدہ ویتے تھے رو مکھیوسنی ماہٹ دس کی بات دیو ۔ والبرسيم بيك مروش ب تترث البت م كياره كك - بوقا بالمعيد آيات برا يم فيل كم البي وريات ايك پانخ کے بستی افیائیس تیت اٹھائ^ی ۲-ان انجیلول کاسیح مرسے سے صر واوروز المصبي منباس كيا اجرب ت عنياتيس كادر فيك كما ناكل ي دين كها ناكهان مثيطا توايك فبلى لى ن ايك تورت مرم نامى نے واس

فی پوسف کی مانے پیلے اہلے سے شادی کی تھی اور دیگ س سے اولاوند مولی وانتقال كالبدالي كمع عما في ميقوس كل مركا من سيور برخ بخصلى بايد كانام لكحد ما ووسرت في ووسر میں کیا ہی ۔ وِنافِر مکن اُن کے باہمی ایک بندیں میں لیے یہ تاویل ناقع نئے یومکر بنیں ہے کہ ایک عصل کی کا بیٹا بھی ہوا ورتعقیق كاميناهي مهواو بتخضر داؤوكي ميشيعال كي اولادس فقي بواور واؤوك بيث ٔ ائتین کی اولادمیں بھی ہو۔ ان و و نون بیں ہے یا توا کی نشب نا مصطبع اور وو^{سل} فلطب يأود بول غلطيس + + مد بنیات کے دوسرے باب میں کھات کہ سب مجوس نرق سے آئے اور انهوں نے کہا کہ ہیو و کا باوٹنا و پیدامواہے ہم نے اُس کاستار و مشرق میں وکھیا يخاا ورو ﴿ يَهِمَ كَيْتِ شُرْ كِرِكَ وَالرِسِ مِلِي كُمُّ تَوْسِرُ وَرْسِ كُوا مُدِينَّهُ مُواكُم يُدِاضًا لے اس لیے اُس سے مکر دیا کہ دوسال کی عمر کاسکے طفالوہ رَ وراسك واحس يائے ماوينُ ن وَكُتر كيا مائے تب فرشت فرانست لدة اس بي كول كرمصركو عباك ما جنائي وسفي اليداي كيا-اوركتي سال ك صرسے واپس نہ ایک " لیکن خلاف اسکے لوقا اپنی انجیامی تیں بڑھیوسف اور مربم چھے مغبۃ تک وہیں رہیے جہاں سے پیلاموے تھے وكمآ تصوير دن أن كے ناں خلنه كي تم تصين و رچالبسويں روزمر براہا جيا يھا كي م مر کے بعد بوسف اور مربرمین کو ملکر بت المقدس میں قربانی ندر کھنے ب وه ایتے نفہ زاسرہ کو واپس تسے جماع خل موع مقتل وفِضل میں ف ورسيك نا ون كرواف أراك تصريب ادلادر مائة وأس كاجوالى أسكن وزلا الم کے اسکے بینے اول وحاصل کرسے اس جالت میں بیٹیک بیوو کے معاج کے موافق بے اولاد منوفی کو جاتی کی دول و کا إ پ كهاميح ب مين اس صورت مين ن دونون جائيون كاب وايد مود واجف (ستى بائلة يت مرسيس) به * 4850 month 1500 15

ورمقدس لوقائ ابني أنيل تسيرك ابيرسي كانسب أنكونت نامول مع مكيف ك مزورت اس لينميش آني عنى كجرسيج كحاتف ى قريت مين تنظيق برقى تى وسيح دادُوكى ناست لكيما عنوا اوريد كلما تقاكروه دا دُد كى تخت بريني كا وريفو كى خاندان برسمينية كالهكومت كريجًا-انيس سے میں دوبا قوں کا تابت کرنا توکسی طرح سے مکن نہوا کبونکہ سے سے نیکسی با وتنامت می در زینی اسرائیل نے انکو اپنا جا کم نا یا لیکن بھی بررگوں نیضال لباكها من بنينكو أي كاكوني مصدرة نابت بهونا جائية إس لير ليسوع كاوا وُوكي شل سے نابت کرنے کے لیے أہوں نے سے كائب ناسكى سكن باوجوداس كے كم ده اقرار کرتے تھے کہ بیج کسی آومی کی آولاوننیں ہے کا ہم اُنوں نے فرصنی کہا۔ كانب ناسددا ووك على كراوكون كود كهلا ديا + سيكون كراتم من يوست كاكو تى ب ناسهموج دنه تقااس بيئه ان دونول مسنفول کواپنی طرفت لنب نامه الرفي بيد ومرسم مصنوعي بالدركولي كرفتل كرناثرا- اورتاعة ہے کہ جو امروانتی نہ ہو صرف البینے خیال سے انتراع کیا جائے نو و کھی نبوت کو سے سیرا دم تک توسب نامہ باریت میں سوجود تھا اورداُدہ تیں کھی ہوئی تھیں لیکن سے کے باپ یوسف کا نسام ئی اپنچپورس یک بنس ملتا تھا۔ اس مرتبے شجرہ کے تلفظ میں دونور صفو برئ كل بن آن وي وي في المي الله الله الله الله الما ويتى في يوسف كو يفغوب كامثيا مبلايا - اوراس طرح نو قاسف يح كودا وُدكى اول و ما تقن سع تكها ہے اورستی نے اتھن کے مجا تی سلیمان باوشاہ کی سل سے تکھا مقدس تی کے سب امیں بوسفے ابرا میم کا تامیا شخصوں کا نام ہے اور اوقا کے سب ماسيس يوسف الراميم مل مين شف كالأمس و اورمرف اتنا بى اختلاف نىس م بلكرونام ايك ننب الديس س ان س سين ا مرد سرے نب امیں نیس میں لگائن کے بیائے کو تی امیں میسال وك اس بي ية اويل كي بين كوسفك دو باليسي المصيني اوردو سرواد نويش استى باك آيات اكي غرو - وقا ماك بين آيات ميكيال وغيره مه

ما مائے کہ بلی میں اخبلوں میں صوت میں اسال کا نام منس انیا کیا یا اخری بل میں ایک ہی سوقع کی عید کائٹی مرتبہ زکرکیا گیانب یہ بات سلیم کرنی رہے گی کہ إن مورضين من الهام سے نهيں مکھاميدا کيجرکسي کويا و تھااولجس طرح سے آن کے دل میں آیا وسالکھدیا ، مم-بالتين وخبلول المعادية كمسيم عيب مرك بعد فورً اروح أن كوامتال مَنْي مرتب استخان کیے گئے دو مکیوستی اس جار آین سے گیاڑہ تک م بهلاتيت بار اور نيرال لوقائ يوتعا باب أيت اكي بيراك الكين روحا الج ب يوحنا في ليوع كو فيلت د كميماركها وكميمو خدا كاتبرة وادرأن ووشاكر دول من السكوكلام كريت سنا اورسيوع كم يجيهي موين وغيره وغيره إدرينا في السي جاكرانيا پهلالهنجره باني کوشراب ميں مدينے کا وكهلايا علبيل سيحاس مجزه كيموقعه يرسي والأس يكنيح تقي كيونكه بيعلم فيل سے سام میل کے نامدر میتی۔اب غور کرنا جا سیٹے کہلی میں انبلیں تو کھتی ا مسيح ببتم للبين كح جدفورًا روح كحساعً ويراندكو بلي عمل اوريوضا كيت مي استيمه سي تيريد و ومايل و على كنه اورولان سي تيسر عوظ وال جا كرنشراب كامعيزه وكمعايا - الروه عاليب على ن كثيرا ندمي رہے تھے تو يوسلک ارسى بالكافيلاب - اوراكريوتسى الجبل كوسيها ناجات توصى سيول مليه فيلط میں البتداگراس کا یہ حواب، باجائے کہ سے جو خداتھے توان کے لیٹے یات ایکن نېتى كەرىك زمانىتىن دوملىمە موجودېمون ئۇتنا ئىفىن رىغى بېوسكتا سىسى تىگىرىد ياويل ۵ متی بینبر کے جا راب کی آیت تیرویں تکھا ہے کہ ویا نہ سے واپس کی مير على كر چلے كئے۔ اور شہرام و كوچو اركفرنا بُهم من رہے۔ اور لوقائے جارہ. الوف + يوخاباب دومة يت ايك بالأوتك 4

بڑھتاجاتا تھا۔ اور سرسال یوست اور مربی عید کے دفع پربیت المقدس جائے
سے + لوقائے نہ اُن کے مصر جائے کا تذکر ہ کیا ہے اور نہیت کی کا اول کی
متل کئے جائے کی طرف اثنا رہ کہا ہے بلکا اُس رہا نہ کے معتبر سرون کی کتا ہوں ب
میں ہرو دس کے ان طار کا کہت کہ کر ہنیں ہے ۔ ماص کر کے جوزی نس مور خضے ہیر دول کی
کی سوائے جری بھی مکھی ہے کہ مدی طفل کئی کا ذکر شہیں کیا۔ اور باجی انجیلوں کے مصنفو
کے سوائے جری بھی مکھی ہے کہ مدیل طفل کئی کا ذکر شہیں کیا۔ اور باجی انجیلوں کے مصنفو
سے جسی اس دقوعہ کا حال میاں نہیں کیا۔ اس سے صاحت ظاہر موتا ہے کہ سے کا
مصر کو جانا اور مجسیدوں کا سیح کی بیست شرکوزنا اور چھوٹے بچوں کا قتل کئے جانا
ایک مصنوعی قصد ہے ۔ ب

ملاسيح كم نوت كا زا يعبيسُ انهول نے كھُلے الور روفظ كر نا مشروع كيا ہے ستی اور ، رقس اور او قاکی آنبیلول سے سعلوم ہوتا ہے کتین **مبینے کے قریب تم**اکی^ج مب يومنات يج في بيتمد لياس توابح مرتين سال يقى و اورونحد يتأبير وسمبركوميدا ہوئے تھے تواكن كے بيسم كازما تبعى اسى مارىخ كے قريب ہوگا اور نكا بىسىمە مائى سىر*ىش قىھرىكەب*ندەھۇرى لىرىمات بونا بىنادەھبونت اناس درقيا فەسردا كامن تصاراتكم ستيمك بدح والى عيداه ارحس مونى تفي كوتن المينيت زاوه والم منير مقا اوران منو المنباوي معلوم وتاب كسيح كستيمك بدوبهاي يدائي ميس بليرت يروشام سيكنه تضادراسي وقربصلب يشكك ادرسيج نبوكيد وفلي اور مغرب وكماليج ال بري منوب بنسبتهمة يايتها . وريخ بديك في وسترسال كاذ كمزويس كنزيج مدار دوارك كامؤكا تركه كري التصعلوم موقاب كمبت کے بعد سیح تین جینیے زندہ رہیے اورا گراس سے وہ چید مغتہ نکال دیئے ومبنيمه يمخ بعدسيح سئ شيطان كرسا عد حنگل من سركية توافق تلهم كاز اندهين حصدید رسما تاسید سکس یو مناکی تنبل سے معلوم بوتا سے کسید لین اوات ر اب کے بدعید کے وقعہ ریروشلم کئے۔ اگر بوشاکی شہاوت تلیم کموائے و سے کیٹلیو کا زا مدسواتیں سال کے قریب ہوتاہے ادروہ تین نبلیس فلط ہر ه ف + اوتابات ووآيات اكسي الماليات تك ا م وقامات آیت تمینیس +

بام الكهاب كروميح ن اب كوشة بيداور فون كالمتمرَّدُ شاكر علايات ككين بوخنا يخاس مات كاتذكره بالكانسيركما بكانبر عوسل ما ہے کو کھانے کے بعد میرے نے رسول کے یا وُں رھ طروسے ہی کماکر د" اور اسلے معدلی کی کمنی تفرر کی لیک یت † نه با یون دھونے کا ڈکر کرتی ہیں اور نداس تقریر کا کو ٹی تصر نے کے بعد میر میرون سے بہاڑ پر جلے کئے جمال مے اورشا کر دیھوٹرے فاصلہ مرسور۔ ورى واقعه كوحيم ومت سیج نے فلا اکیا مرکمیاتھ اور دوسرائس کے خلاف کوئی دروانع سان کرے۔ بمهرا بختلاف يح كيونكه بأماث الطالموآيت لخ ی دسری سر پیرگز وصل دی و سیتی اور ، مارمبر محرمه بكدّ العن أ در اماً لمی دفته مربم میکڈائیں † کود وسری مرتر ليتيمين + كرميم جارمر تبه سو شكح بعد ركول في وسيئه- ا درج بنبي سرائبه كا و وتوقف شکارکررہے تھے 🚓 و کے ظاہر میوسانڈ کے سقامات کی سنب میں انتامادیے x متی کتیب

و مير كان المساول المراد المساول المساول المست المست المست المساول المستحد ا

ولهسي أنيال بيث تك معلوم بوانات كرسيح اول شهرنا صره كوات وربي فرناجم میں کئے۔ بیمبی تاریخی اختلاف ظاہر ہے ۔ پیلی تدبی خباروں سنے ٹابت ہز ، ہے کرجب سیج مبلیا ہے در یا کے کلانے من شمعون اورأنس كم معاني ندرمايس كود كمها اورتفوري وور ماکر جمین ورا سکے بھائی دیشا کو سے اُن کے بابید دیدی کے ویکھا اور پہا سے پرمیاروں شخص کیے عواری سے (دیکھنوشی کا قیار ماب مجارہ سے مہالا آیت یک مرمش کالیلاماب شوله سے مبیش آیت یک دوقا کا یا فجواں باب کی سے گیار و آیت تک) میکن بومناا بینے باب پیلے کی چالین آت میں محقیم پر كم متمعول كابها ألى الدرايس سبع بسك بهدك ساخوشا الم بواسي حبك وه اسيفاستا ديوحنا كحسائقريرون كحكناره بركفراتقامه ونكيجوان ابنيلون بيراس رنی سنب دوطرح کاتنا قص ہے۔ ایک ٹویہ کر پہلی تین انجیلوں سے معلوم ہوتا ہے ومبع كالمبتيميس فيع سأت مفتدك بعد مكرميح ورياء عطبيل كارع جات مصاس وقت اندرا بس ور تمون كوائنون الخاش دنيا يا- اور بوهناكي البيل علوم موتاب كردب درياس برون كي كنارس يريومنا بتيم وبين ولك كمثرك كقفا ورسيح مفنصون ايك يادودن بيلع متبهمه بإيا تفاأس قت انداي الروم المروم المردومس يكبيل تبن الجبلوب يرميح الخواندرماس كو اوراس كحيمان كودريات حليل كالأر ويرتحيليان براسة ويكفكرا كرباليقا اور بوحناكي الخبل كمصموا فن الذرمايس است المثاوسك سائمة ورياسي برون كم كناره يرككزاتها ونال سفسيح كي يحييه بوليا 4 4 ے عیدنے کے پیلے سیحے نے حب شاگروں کے ساعۃ کھا نا کھا باہے ت

تولوقاا ورمرض کی شها دیش بھیج نہیں ہے بنے کلا م *میل فتلات یا یا جا قاسیے کیوب کہ وہ* اپنی ا دون استحصت میں کرسیج اینے شاگر دور یا دون اس تحصت میں کرسیج اپنے شاگر دور د *دیگیو اعال ما ب ایک میت بارهه) دور نیزا یک ور اختلات* ہے کہ وہ انجیل میں تو سمتے میں کیجس روزمیرے جی می دن بابیلی را ت جوآتی تھی اس رات میں آسان پر چلے گئے۔ اوراعال بي عليت بي كرجي الصف سه جاليس دن بعد ﴿ أَسَانَ بِرَكْتُ ﴿ مإ إميح في وصليب إلى سے بيلے اليف شاكردوں كے ساتھ كھا ماكھا! ہے اس کھا نے کے دن در اربخ میں بھی اختلائے کیو کر ہلی * تیر انجبلوا سے اب ہو اہے کہ و وہید مسے کی شام تھی۔ لیکن اجسا کی ہم ونع سے پہلے دن کی شام کوتھا دیکھیو ہومنا ماسال تو ادل اورمتیلی روم کھانے کامیلاد ن مبیا کھ خرج کے با کِ مارہ آیت مھا ا بالتابين أتب بانج ادركتن كعاب شاشوا ترات للولي استاس فوا تى رسى الرسيح من فنح ك ول دوبهر كوصليه الم توضح کے وان کی دوہہ رفع نهيس بروسكتا معال-اكهل معابله س مجانة للانسية كه حورتبر لميتنج وقت وه كهال كحثري تصير + اعال باب أيك آميت تيري * تره درمترا سياوه مريب باراته منوي البلاميت سكا *متى الكيجيد

كا الكمات تصربها نبرظ بروث اورلوق x كتة بي كدوه شاكرو لوكريط سے بے تعانی تک باہر سے گئے اور وہاں اُن کوچھوڑ کراسان برجلے گئے اور رہا * كتے من كروب شاكر ويروشلم من كركان من وروازه بند كيم مهوت ميغ تص أس وتت بيج أنبرظام ربوشه الم اسبع محاتمون برمائے کی گیفیت میں ہی، ختلائے کیونکہ لوقا + ادر نِسْ + بعِتبی طور پر کفته میں کہیے اپنے شاگرووں کے ساسنے آسان بر جلے گف لیکن متی ۱۱ ور بوشا آسان برجان کاکوئ ذکرنیس کت بلک کست می روه آسان بربنیں گئے کیونکدا سنوں نے مکیما ہے کہ سیجے سے اپنے شاگرووں لومقين دلا باكمول بعينية تعارسه سا تقربونكا - كيونكه سيح سنة كهاكه حا وارب قوموں کو دعظ کروا و رمقین کر وکھیں ہیشہ متھارے ساتھ مہوں۔ یو مناہے مون أنامعلوم بوتا ب كبيوع بطرس كوم القدليكر عليكنية وكميو بدها والداكسي أسيمالك اگرتام نتأكردول من واقع مي أن كونتان وشوكت سائعة أسان برمات م د کمعامقاً تومتی اور او حناج کرمیم کے فام شاگر وقعے اُنہوں نے بھی ضرور میج لوجا تيهو متصر وكمام وكاتؤه واليسي لمرى التكوابني اخيلون ميركبول مهاين ۔ سے عالا کا دو اور جھوٹے چھوٹے معلی اسلاقصیرا کے ساتھ اپنی بخیلوں میں ذکر رمع ہیں۔ د رمتی مجاسے آسان ر جانے کے اس کا محامجیل کوختم کردیا ؟ اس المراكيس المبيشة عمد المست المقدم ون كا - ما لا كداس الت كاجسا معين كلي ب كميح كم طرح ي أن ك ساكفرب اوراوقا اورمرض توسيوك روں میں مسے بھی نہیں ہیں اور اس لیئے آسمان برجا نے کے وقت ہ وہ وجبی ہنیں تھے میحو تعجب کی اہتے کہ جن کے روبر وسیح آسمان رسمنے واتونی بغلونين سابت كابالكل ذكره سيس كيت اوروج موقع بيروع بنير تيمه ومُرازع كي سنّها وت دسية مِس عور كرف والااسى سي محد كما به أربيه وا في ي بيت تومني ا دراوها ي نميين حارلول كيفسنيف نهيل مين اور أگر د محوا ريون كي تقسنيف بي دوف دوى ابي ويربل يهامن * يوخان بين يراك الماسي الماسي الماسي ٱيت كيادُك سه مرض بب مولة يُنهُ لِمان السبيل # منى إبُ الصَّاكِيد تَن يَجِينُ ﴿

م مین اور دبب ایک کوکتها مول جاوه جا ناسیده وروور من غلام کو بدکر : مرا است سیسوع سے میسنکر متحب کیا اور اُک کو سیمی آتے تھے ما حياا ورجيسا توا**حإن** لا ياتير بناعكاتب كفراحم مسآيار سے کیونکہ وہ ہماری قو ھر کوسا رکر تا۔ ، وه اس کے گھرسے ريحيى اس لا يوت ندخانا له دے توکر میراتیموکرا خنگا بوگا" ہے ہوّان دو ہوئی میر س ياليكن سيح كوسيف مكاك وسر دارجو درسيح س سيمعلوم بوناس بدارست يهدديون كوسيح يفسك لاين نهيس مون-مير بھیجا کہ میں تیرسے پیل آ۔ متی سکے تبییزے بات آیت ہوا اور موتا کے بعلے بار آ. ے لیئے بعیجا کرمیج توہی ہے یا ہم کسی آد أكن والي كالمامين اس سعلوم بوا ب كديو ملاب المسيح وشير اليانة

أجملول + بیس مکھا ہے کہ بیمورتیں اور اس کے جو د سرے واقعت لوگ جندر مرعود ورجيس وربوزس كي ماعر بمراه رزيدي كيمبيثوني ملقي و ورسيد ككثري بوفي اس ماجره بكسوغ كزصليب برباندها اوراثكا بإسكن يومنااس ت من كريسبوع كي ما ا درخا لها ورمريم سكة البين مع يغايسوا مين ان يرم بي انتلان ظا هرب كيونكم اگرده لوگ ياس تصاتو د نهيس كها حاسكتا وراكروه وورتق تونزويك كمنافيج نبس سے علاوه ارتفاظ اس حامله می نعب ما ربایس بورنسان ننی تکھی میں دربیلی نیرا بنیاوں میں مدیلائی يەكىسىم كى اجىمالىكى باس كىزى تنى دوسرى بىكە يو دنارسول بىي يىس ر تميري يركمين في المين برجر من وشدان سي تفتكوي كفي پونھی ریک یو حذا کی او نال موج ونہ تنی مبکامیلی تدین اخبلوں سے ولی سرجود موجا ب ایس کے باب وس امیر تنینیٹن میں لکھا ہے 'میں تم سے سے کہ کتا ہوں ہروں میں نہ چرحکو کے حب کہ ابن آدم نہ آئے '' اورا المحبل . اور با د بتهابت کی اس خوشخبری کی مناد می تام دنیا می مو گئ اکرسب قوم ال برگواهی موتب فیر بوگ ان بر سے پیالیت 🗘 امتی مجے بات آٹھ آیٹ پانچ دیمرہ میں لکھا۔ بردانوا كم مور دارأس بائل ما ورامس المسارك جھوے کا ارا تھریس ٹراہا نہایت دکھ سے سبے ۔ تب ہوع سے اس سے کہ مورد ارك جواب مركهاا سعفدا وتدميل سلايق سنس كونوميرى فيمنة تلية وسع بلكومون ايك ات كونوسي واحيركرا حين كا ہوجات کا کیونکری مبی آدمی ہوں جود وسرے کے اختیار میں ہوں اور ساہی مرح و ف و من الله من المركب المعلى مرد الب بدره أب ماليك وي الماليم الم

مثما ماسي كامتر فتم میں **ما ان**ی اور دسیا توژ کرعطراً سے *مرر* پیمالا تمنیقیے اپنے دا میں زر وہ ہوکر کھنے ي موالكونك رعطم فسور ماركوك ساتا اويغرسون كوديا ، تم جا موان سينسيكي كريسكتي بو^{ر.} ا کروائے اور الکھائے معرا کی نسبی ہے · ما ناكەدە فرىسى كى ھُوكھا ئىنے بىيىھ ب مرمر کے عطودان میں عطرانا ہے اور درہ پیچھیے یا وُں کیے یا س بھڑی تھی اور کے ماکون مونے لکی اورایسے *ېس کما که اگر بینی موتا توجانتا که بیعورت جرا* جواكبي بقد مذكور برواسية أمسك يُصف سه أنا لرا اختلاف يا باجاء ب ونكرسلى دوجبلول سصعارم مواسي كرسح فضمحن كورص كمكانكم

گوهی کے گھریں تھا ایک ورسے نگر دے عطردان پر تعیقی عُطراً س ماس الی۔
اورجب و مکھانے بیٹھا ایک ورسے نگر دے عطردان پر تعیقی عُطراً س ماس ماتی ۔
کام کی دے و مکھانے بیٹھا ایک سے سربہ ڈا لاائے عشاگر دید و تھیکرففا ہوکر کئے گئے
کام کی ایس کے ایس کا کہ کیوں اس عورت کو تقیق دیتے ہواس نے نو میسے رساتھ نہا
کام کی ایک کیو کو متناج ہیئے تھا رہے ساتھ ہیں بر میں ہمیشہ تھا رہے ساتھ نہو تکا
کام کی ایک جو بہتے رہ ن برعط و الاقویہ سے کفن کے لیئے کیا ہے کا ورفرت کے لیے کیا ہے کا ورفرت کی ہے ہوا ہے کہ اورفرت کی ہے گوا و مایت مندیری و غیرہ میں کھا ہے اور عب و و میت مندیری و غیرہ میں کھا ہے اور عب و و میت مندیری مندول کا دھا

لیں وف لے اورانیں ایا کے کرکے اُس کے لے کیا یں م كياس موں۔ اُس منعواب مِن سنے كماكما رحوں س اس میں المقدور تاہد " رق کے اب المسلال ت بنت فرمین اس عرم کھانے کے بعد اس ما ہے کونے کر کما کہ برسالمسرے کہ سے وہتھ بالمعدب بردكميوس كالامقاد محصار متاركوا الصير ہے گا اوراکن میں مکرار بھی کہ ہم میں سے کون ہے شرا فیلیے ے کے بول میں تم سے سیج سیج کہنا مول کرا کہ ر کیھنے لگے اوراس کے ٹناگرووں میں سے اگر ، جسے پس*وع ما رک* رو وحبکی باب اس سے کھا گوڑن ہے تر ده کیاکہ ورہ فت وبيط بهووه سكرلوطي كوديا وربعداس نؤاسيم مك شيطان برعدة تعاكما وكيكاتوك سيع ملدك الالكساق فسأتح مغن سے بیان کیا ہے آن سے بیان میں کمرا افتا مری آبیں سے معلوم ہے اس کے کا انکانے کورمیان میں سے بیوو منگویی کی تنبی اور او کی کھتے میں کہ کھ بيعلوم ہوتا ہے کہ کھ مع بن كاسم كلاف المحكم تناكرووا ك وموے سرمرون ہوئے۔ لیکن معراسی اب کی سیسل سے

رى من مكيما بيني اك زيسي ف السكى دعوت كي هي - يوعقي يعيم معلوم موتا فرزك كحركها ناكلها بإتضا- اكراس ميرية ناوبل كروكيشمعون أورقوسيي اور تغرير يدايب بتخص مراوسي وفرص مساسفير شامل بتعالين بكر معزر كانسيرها توصرورت يشابين اويل كاوار مرسكتي سبع دسكن سكم سواسل وتخبلول معلو مهة اكدا يك عورت عطران يركئ فالرونادا من موكراس كوطامت بيرسيح سنغان كوجوا سب ويايتمير فريسي فضييح كي نبوت مين شركه بانها اورأس عورت كأكمهكار موفاخيال جيكا بيع في مفضل جوامب ويا- اس مر نشاكر دول كا عراض كا با لكانزك معلوم ہو فاست کداس عور کے عطر ملنے برصرف بہو و سكر دوطي سفاء غراض كيامها تب ليرع سف است اكبيل كوفعاطب كركم جواب با علاوہ اس کے مہلی دوخب یاوں ہی کھا ہے کہ اس عور سے میچ کے سر ربعط ری اور حوتھی میں نکھا ہے کہ سبح کے پاوٹ پرملا ۔ یہ اختلاف کیے بیں کہ غیرالعامی انسخاص کی تخریروں میں بھی کم بایٹے جا یا کرتے ہیں - اور اسکے سواتيسري خبل من تواتنا شاعرى مبا بغدكيا سبطر الهامي تحرير سص فببديمه ہوتا ہے بینی وہ عورت سے بے کے باؤں کے پاس کھڑی ہوکر آنا رو ل گاآنسوول باستفاد شوكر بست دونون باؤل وصوف حاويركسي ۔ سے اسکے ماٹوں کو دھ مان كي المصور سے ايك وقت ميں تكنے سے ميں نيس آھے ۔ اگر يہ میر صنفول کی میں من کے ناموں سے سنہور میں تومیثاً منعنة قا بل عنها رمس اورنه و وكتها بمن صحيح بي + يترت بنزو غيره يربكها بيئوبيكم وأروه أن الأم كصرا تدكها نيمينيها ب بیوره جوسکا کروانے والاتحاجوات کی ا رلمها ق می مقردالیا ہے دہی مجھے کرا وگیا ، ن کیامی بول سنے کہادیے آگ ہی کہا۔ اور وقت کے ہاتا جودہ آب کھا اُہ وغرہ ا ب و بینک می نظیمیوع نے ممایات کمت اردان کی ایس توسیر ایکوا انگارا ایکا انگارا ایکا انگارا ایکا ایکا ایکا ایکا

لے کے مشعلول ورجراغوں اورم تصیاروں کے ساتھ وال رہ اور سنے وال مقاجان کے آگے بڑھا اور آن سے کما کرتم فنا در زمین برگر ٹرے بتب اس سے اُن سے ے بوسے کوسوع ناصری کو ۔ نسبوع سے جا ب دیا کہ ہر ى يىل گرتم ممجھے ڈھو نرمنتے ہو تواُ سٰیں جانبے دو'' فى بىچ كىيى الى كرىكوا- اورىوى الحقة من كرسيم نے فودان سے درمانت س كو وُهو نشصة موحب منول سن كها كرميدع كو تويسوع سنجاب وياكرميل ب مروه لوگ زمین مرکزیرے دوراخ کو بعیر بیوده تھے۔ الا مرکز النے ایر ے ایمان سے نسیوع کو بگرا-ا ورستی ہے جو تصریکھا کہے وہ غلط تغیا ادراگردا قامیں ہووا کے چوہتے سے اُنہوں نے بیج کو بیان کر مکڑا تو يومناكا ببإن غلط ا ١٠- بوفا ماتك تيره آبات بتيل وغير ميں كلمائے" اسے ان سے كماكر حاتے بحكذام كمص بعوسبت كاون واحب ابك ذليبي سأ س كيهاي ميث ينگوني صحيح مو كبونكه عيد ون واقع ہو بی ہے تو یہ بیٹ بنگوی میسے نیستہ وب كسبت روزونهون يخما ناكهاما

ب ذراح مال دری مزامی گرفتار ہے اور بیم قو مام إستبس برأس فتوكوني بياكام نس كباا وراس فيوم ل دویے ملامت کی ہوگی ورہائی نے ندکی ہوگی ہے ت كى وردوسترنے اُس بلامت كرنىواليكو للام ده د ما که آج تومیر سیام خوابشت برسمو گارام اصلان ا ہے تو دونوں بنیائی ہے ایک بال سمیع ہے تودو سر کیا بقیناً فعط ئ ہے کہ میں نے اُسے وعدہ کیا کآج تو میرسحا تھ ن نیرم اور زمرے برکا جائے کا در کھیند ان عاضك يشينت وروازة كالمرسى ماحدتيمون رجودكم والمرام بجوكي بوكيونك آسدوه بوكي متى كالخيل سع تے میں در لوقا کی اجیل میں سی وقع کا وہی مصن يان يُأكباب - ورستي مين و الحي غرب وريس

ے کم سکے بعدد مرسے جر ایک جدر وزاورز ند درسے مار حاول کرنے سے ال ع کا تناصّ رنع ہو سکتاہے لئیں جب و بیسیوں تنا فضن سر طرح نے موجو دہیں کینبیں وتج معقواتا ول نهير ببوسكتي اور مبلكه باعث يداناجل قابل عثبار يح نهين مي ابتی کے دہبریل تی بینار فیرہ براس طرح سے مکھا ہے " تب زیدی ے واسنے لم تف اور و وسراتیرے بائٹس لا تعمیمیں اور وال مناحا ہیں کا سالک ہی تصد کو دونوں نے کیسے مختلف طور پر بان کیا متے میں کا ربری کے بائوں کی انے سیج سے اپنے بیٹوں کی سفارین ہتے ہیں کہ زیری کے سٹوں نے خود یہ سوال یا۔ اگر ایک ان میں مصیم ت والمسائل من الكهابية السي المع وسي جو. واسائيل وشاهميج السبب برس ت کی نیکن و قامے اب شیئر آبات انتالی^{ق م} غیرہ میر مائے اور ایک ن مرکاروں سے جوسلیب پراٹکائے گئے تھے اسے ا تعاكد اگر تو توج ہے تو آپ کو اور ہم کو بجا ووسرے نے اُسے طا مت کر کے جوا م

وع سن كميا معاكسناا وركم إلى اس ليثه كربيعت كنت مع كالوط ب سنتا ہوں کون ہے اور ما ہاکہ اسے ویکھے علوم موتا سي كرميرو رسي خور نوكرول سي كما تعا كروها ہے ملیکن بوفاکے کلام سے ظاہرہے کہ دوسروں نے یوحنا کمے زندا ت كى دېت كه التاليكى بهرو وس من كهاكه يوخه اكا قومر بنے م ببیر*اً نکے درمی*ان حماد *میرو دس کوخٹو کہا جنانچ اسے* ق كاسرتفال يبين محييم تنكواو دن آیک مبرو دست بنی الگره میل نے بزرگول در کے دنسانت کی تب مسرو ڈساس کی مبٹی آئی اور مارچ نمركصا في كرميري آ دصي ما د مثنا م نے میرو رابیاس کی میٹی سے کہا کہ جدسے کچھ آنگ تب و واپنی السے یاس کٹی اور ۸ ۲ من محالاً چوده ایت ستناسی غیروی که

ہے کہ بیونے ان ما**کٹوں پرسے ب** و قرب بلمعی ہے یہ ابت بھی قرین تیاں ہندہے وورك كحاسفت قلقا مناب كرتيم مركس سوقىيەدوىنرارسوۋرمال ركھيموں ، ه باین وره کے متروع میں لکھا ہے وہ اُسو نت ملک کی حضا تی ك عاكم برودوس في يوع كي تمرت شي اوراب وكروس كماكه يرويونين مصور وكاب وآليت شات دغيوي كماس ادرو تعالى ك

بن يوسن بي كانتان وكلا ما جائے كا اور مرتس وأسى قول كفتل كرنيمي ليتة من كركوي نشان ص نه و كهلاما مائے كا علاوه اس مامي اختلاف يه عرى بولى مي وسيفكرون ورنبراردل معلوم ک*یسیج ہے یہ کیوں کما کہ* اس زمانہ وبعد متى كما كاستروا بت ايك من محلب اورجد ون بديوع طيران ه ھوب اورا کے معانی بو صنا کوالگ کی و تنے بہا ڑیر لے گیا اوراُن کے س سكي مورت بدل گئي اوراس كاچېرو آنت ب ساچې كا اوراسكي بوشاك وركى انت سفید بر کئی" اور لوقائے مال فوایل مایک مایک ساکھاہے اور ان مالوں کے الظرروز بعدابيها مواكه وه ولطرس وربوحنا اوربيقوب كوسا تفدليكر بهاطريره عاملين بيا اورد عا ما بحجنة بهي اسيامهوا كه أسر بحيره كرصورت ببل كمثي ورُسَي وشاكم راق بوگنی میان منی کی آبیل می خود کیے دو لکھات اور برضا کا تجیل مبرآ تھ و تکے بعد بى د قوعكى و دو ئەسىچەر د زىكەندىسى موادر آنقرد ن كے بعد مى العامیتی کے باب کی پیلی آیت وغیرویس مکھا ہے ' اُس موع ہیں گرام سے پوچھا کہ آسان کی بادشاہت میں سے بڑا کون ہے چیو^ن از کا بلاکے اُسے اُن کے بیج من کھڑا کیا ، در کہایس ترہے بیج کتا ر ہے ایکوں کی مانند نہ جو تو اسمان کی مادشاہت م ت منتسرة وغروس كمها بيخ يحرد وكفرنا مم ون ہے۔ میراس سے بیٹھ کے اُن باراہ کو بل با در آہند کما ج كام وست ده سب مي مجي ااورسب كا خا د ميوگاراورا ة أن مكيري من مكر أكميا- اورجب أسه كودى من ليا عقال ال ے نام کے لیے ایسے لاکوں سے ایک کو تبول کرے دل تسب مروكون محص قبول كراب ندمجه للأسه حراث

مع رکھوئیں ہی ہوار رجب رو من لکا حل کے کفت لگا سے ضاوند مجھے ہیا۔ وہم ي كارباد ورأس كهاا مكم المقاد توكيون تنك لايادكا والتمكني ورأبنول فيجو كشتي برقصة أكح أسط سحده كر پوم مو تا سنے کہ جب سیج ما بن پر چلنے مو۔ باس ابن برجین ہوئے آئے پر بعد میں ہے اور بطرس دونوں کمنٹی ہے لین رفتراه رلومناکی بخبیلوں ہے معلوم مو*تاسے کہ بیج شاگرہ ول کو* کے ایک واٹیت ماڈیس کھھاہے ' اس را زیکے بدا در حرامکار لوگ نشان دْموندْ عصة من - بربونس نبي كيمنشان كيسواكوني نشان أمنين كلا زوائك الكريرك الدافة أيت ارائيس كلاي السي السياه مینمکر *کمایس زما زکے دوگ کیو*ں نشان جاہتے ہ*یں ہیں تم سے پیچ کہتا ہو*ل کما ال ر ما نىسكەلوگون كوكى ئىشان دىيا نەجائىس كا، ستى جۇسىچ كاسقولىقل كرستىمىن علوم مو ماسيے كواس رمائد كے لوگوں كوكوئي نشان فاو معلا ما حالي

ب پید ترسیس کوجاگ کرمائے ہوئے سمن م مینکے گئے تھے اسونت اکومیل سے نگلات اور تین دن اس کے پیٹے برس کم وبعدمي شهزمينوامين كرامهنون مناه وعظائيا مجعلي كحي اوزمین دن کے بعد اُس کے پیشے با برکانا نینوا والوں کے رو برونہیں موااور میر جروان کے لیے نشان موسکتا ہے ملک ان و فانیواداوں کے لیے نظان خا عا درأ روز سر المركان سب لوكول في قوم كى درروز سے ركھنے نتروع ويث اس لين يوناكا منتايي معلوم وتاب كسيح كاوغط خداكي ماوشام می خراور پروشلم کی نا بی کا دعید بیرد دیول کے لیئے نشائع فی تما وراسی لیٹے بعد ہی آیتوں سے علی اب ہوتا ہے کندیز اکے لوگ ان کے دعظ کڑسکہ کے وُر عُلِیّے <u> بھتے</u> مر^س نیز ایجے لوگ عدال بي بيس تيت مير ما مة أحضرتي ونبس كنه كارخمه إور محملي كيونكر أمنول في ن کی منادی سے تو تبرکی اور دکھیوبیاں پونٹر سے شراسے "لوقائے یہ ذاکر اس كيار انكانين دن رات مجهل كييشيس رينا الكروا مطرنشان بواتها-ودار کے میے کانین رات دن قبری رہنا ہود کے میے کم طرع سے نشال مواكميو كداول توهبو كدون شام كوسيع كاشقال بهوا اورانوا ركي صبع سيهيل قول المام المسيح زيرة مجونو قبري مصطبي محقة واس ساج عرف دومات ادر اديدزنده موضح بعدسوا ساستحواريول وسيحول ى كالريرى نيول شداس يەسى كاتين روت دى زير مى رمينا میں ہے اور ان کافرے اور برکا رو گوں کے لیے بھی نشان ہونا ر. ۱۳ ۲ متی کے افکینیت تی و خروس نکھا ہے فرکیسی ا آزاین کے لیے اس کے اوراس سے کماکیا دواہے کے مرومرا کی سند بى مدوعيور دير عن شيخوابين ك سيكاكيا فرف ننس راها

قبول كرّاب " لوقام ابق اوكي آيات جميا ليلام وغيره مي لك الميمة ائ کے درسیان میسٹ ایٹی کہ ہم میں سے جراکوں ہے بسوع نے ان کے دلول والشكوليااور اين ياس كمثراكيا اوران سيكماكه وبم التكاوميرك مام يرقول كرك مجعي قبول كتلاب ادرو مجعي متول كرك أس برمن محضيبيا فنول كراب كيونكر وتميس ہے'' یہ ایک ہی قصد جو ات نواخ بلول میں مرکور مواسے ایک طرح سے سان ا ل سے توسعلوم ہوتا ہے کہ واریوں نفسیج سے سوال کم لوم مولا ہے کہ واری آن سیس رستیں بجت کرتے لفرفا به من بنيكر كان سے سوال كياكه تم اسمير يققع ادر حوار نول في اسكا كجير جواب ندد با ملك خاموش مور بعلوم موقا ہے کہ ندواریوں اے میسے سے سوال *کیا اور* سے کچھ دو چیما مکران کے دل کا خیال بھے کرا گا گفتگو کی علاقہ السيتره انتما فت بهائ بنام ميج كاجواب محما ورب اورووسري اور موسومتى كے باط باره آيات أناليك وغيره من مكھاہے واست حواب دیا اورکماکه اس زمانه کے بداور وام کا راوگ نشان دھونڈھتے ہیں سربولم نبي كه نشأن كف سواكوني نشان أنهيس دكها بإنها مس كاكيونكرمسيا يوسق را ون مجھلی کے میٹ میں رہا دیسا ہما ہن اوم تین رات و ن زمین سکے اندر رہے گا و قا کے بال عمارہ آیات آئنیا فی وغیرومیں تھا ہے اورجب طری جغیر سوسنے لَّكُرُائِر ہے کہنامٹروع کیازاس زمانہ کے بوگ مُرسے میں دسے نشان وصو ٹرتے بين بِرَكُونِي نُتَانِ مُن كُودًا مُرهَا شيكا كمديون بني كانتان كيونكي مبيايون المینواکے لوگوں کے لیئے نشان ہوا اُسی طرح اِس آؤم بھی سر مانے لوگوں - ان ونون غیلول میں یہ انتہا شنے کہ کیا تی میں والا تو نشا ان کم

تفسیرتین دن محیلی کے پیٹے میں رتبٹنے سے کرٹا ہے اور تغیری جیر کامصنف کہتا ہے کہ میدا یونش نیوا کے وگری کے بیٹے نشان ہوااسی طرح ابن اور مہی

لئے کروں۔ اُنہوں نے اُسے کہا کہ اے خداوند جاری ع كورهم ايا اوران كى المحدول كوجيوا اوراسى دم أفكي تحييل ب وہ اور اس کے متاکرداورا کی عظیر بریجو ہے حیل سے اور کھنے لگا ا۔ ب وع کے بھیے جانا اوفاکے اٹ اعمار داور آمات جائے وغره میں لکھا ہے محصرات اسواکہ جب وہ برجو کے نزو کے۔ آیا ایک اندھارا ہرجیا مك المناتعا أس ب جانع والول كالتورك كالوحيا كديما ست بسوع-ل سے کہا کہ معربیاً ہوتیرے ایان نے جمعے جنگا کیا ۔وہ اُسی دم دیکھنے لگا اور خدا رًا ہوائے سے بیچے جلا'' یہ ایک ہی قصہ ہے جوان میں ظبلول میں مذکور ا ہے لیں بجائے محیونے کے مرف لركراسكي الجحول كواچراكرويا وروسرى مبيل على الحصامي كوب الا كيبرآمات ايك وغيره مين نكهط بيئي ا ورح ت تنگایس زیون سے ، سا غذا يك بجه يا وُ سُحَهُ كَام توکمپوخدا دندکویه در کا رئیس که ده اُسی دم آنسیل میمید. جنب نے کہا مقا پورا موکسہون کی مبٹی سے کھوکھ تراما دنتا ہ فرو تنی سے گھھی

مخنتروع ميراً بنيوا مک ہي مروا درا يک جي ورت نبا رح اورم ا ما با ب كوم ورس كا اورايني وروس ما رس كا اوروس دونول ا تن بون محرام برمرون كالبارك ايت دو وغروس كهاسيدا عامتحان كى را هست أمر سع إديماكيا رواست كدمره جروكوطان است النيس واب يل كاكروسلي التي توارك إور إو نے تواجا زت وی ہے کہ طلا تنا مرام کھ کے طلاق ویں برلب موع مے جواب یا اوراننین کماائر نے محماری سخت، لیکے سبتے یمکی کیا اس کے سی تصافح ان دونون الجنبول من محتلف طورير بالن كياسيد يبلى اليل من توزيسيون ك سوال كاسيح جواب ديقيمس - اوروو سرى تجبل مين فركيبيون كاسوال تكرمسيح أن سے ایک اور سوال کرتے میں شکا جواب سنگر سے اینا جواب دیتے میں بھیمتی ہی ماب کی نوبن بیت می*ں فرملستے ہیں ' او بیس تم سسے کوشا مو*ل کی جو کو کو ا ع زنا کے آور سیسیے چھوڑ وسے اور دولس سے بیا ہ کرے زناکر تا ہے ا مرو کوئی اس جیو ثرمی مونی تورست کومیا سے زناکرتا سید اور دوتر این وس کی آمِت گیاره میں کھتے ہیں و اُس نے اسنیں کہا جو کو بی جور د کوچھوڑے اور در سرے ما وكرس قائم بنبعت زاكر اسعا وراكرورواب شوم كوجهوروس اوردوس سے بہامی مائے تو و معبی زناکر ہی ہے' اس شلہ کی سبت بھی ان دونوں کجمیلوں **ان خلامنے بہلی مبیل کے** سوافی توزناکی دجہستے جور و کوجپوٹرنا جا بڑہے ادر دور^{ری} وافق كمسي طرح مص معيى و روكو حيورنا حايز نسيسه ، ادريسلي اخيار كيد سدافي مر مرد کی طرف زناکی نسبت کی گئی ہے اور دوسری انبیل میں مجبولات والے کو نابی المان المرسف ملك برى مطرائر كريجي مولى ادرد يكدد دواند مع دراه كراتا بیٹے تھے جب منا کرمیوم میلا عل یا سے پگار سے لگے کہ دسے صداو نداس دا دو ترمیر رهم کر مرحا عنشنے اُنیں وُانٹاکہ ٹپ رہیں لیکن وے اُورجی میںائے اوس والمست ضراد ندابن واؤو سم مرجم كرتب يوع عشر رفي اور أنسين ثما سكهما عمليم

را بنی می سبت بین کو وی کی آیت مجمع نقل کردی ہے جبین گدھی اور کدھی بی کے بہائے مرف کرھی کے بچے ہی کا نا ملیا ہے۔ اور چونکوسٹی سے اپنی سندکی امس في ميد كويجي وونول يرسى سواركرا باست ماكدسيش ينكوني من ورأس عربى زبان كيطرح جبرل كيستمال كرف كاقاعده جارى تقاس ليم يقترنهم ویری کی حکور تینی کے بت الا ہواسرکہ اسے بینے کو دیا اس ت سول وغیره س کلی سے متل سرہے اسے اُن کے وال کیا کہ اُست ين إوضي أس يربي كودون رسواركرا بااوروا قد كاخيال الله ركياك ير امركس مع مساوق ف ا چیل اکسکانے۔ دورجرمصنعت کوایک ہی جانوریا دیتھا اِس سے بلامحانا و توعداً سی طیع پر اپنی بيليين ألى كوبوراكرديا

مے بریسوار ہو کے بھر پات مائے † سوشاگر دوں نے ما ے اورا سے اس شعالیا" موٹر کے اسالمیارہ کے فتروع میں ے اُس گدھی کے بچوکوسوع پاس لا شے او رده اسر سوارسوا او يوضاك بالبكاره آمات مارة وغ بكنامس أأب امرانيل كا رهی سے بحد دونوں کو منگوا یا اور سناگر دوا لے اورسی کو دونوں پرسوار کرایا اگرچہ یہ بات مجھ میں نہیں آئی کہ دونول وناسي كرميم سنجهال شاكردوب كيسحا وبال حف كدى مواعدا اوروس اكد مجيانهول مضنكوا باعقا اورأس ايك تأكرون في في المرسة الكريم كوسواركرايا مرف النا تفاوض كالإحاك

اورسوني كثرسي وبي كونزول تحص مردون سے کھی جی ر من حکر قبریس محک نظر کی توروه نے اور دوسرے کو اینیتانی حیال سیوع کی کم ت ويتعلى منعيد وليحظي مندل المراس كهاات عورت توكسول ارولي سع اس ف أمنين كمااس لياك وه ميرت فداوندكو في كف اورين، برجانت كم في المريال الحاادريث يول كم في المي المريادريوع كفرح وكميعا ورزيها اكروه يوع ب اليوع من أسكماك اسع لرو شعوند سی سے اسے باغدیان جان کے ے ُوٹی ما ہو قر محدسے، کہو کہ اُسے مِا وُں کی " پہلی تجبیل سے ت ي وقدة ميخ كي فبرسراً مُوا لتے کملوء انسا ہے ية كر بنجير مثاموا وكهيكراندرا تركرا كم ماجس نيهيمي مات أن تمنول عور نور سطفتكوا ع دندا ور کے اوار کی سے کوسے کے

براجو بنيال ياتفا كيونكه خداوند كافرشته آسمان كميء أتركح آيا اوراكم مبيرتي اسكاجره تعلى كاساا ورائسكي بونشاكه ت عباری تھا اور قرمس جاکرانہوں سے ایک جوان کو بيت ونهني طرف تشقيموت ومكيساا وركهبراكشين أسريك أنهير كما مراد تمسوع ناصري كروصليب يركه ينواكيا وحوثدتيان مووه حي المفا وَكِيم بِهالَ بنول فِي أسے ركماتها ، وقاك إلكا ہے اور وسے اتواکے و ن راسے ترکے اُن خشبوقال رقبرية بش ورأن كيسا تفكى أورجع تعين ورأ بنول ف که ترکیوں زندہ کوٹمرووں میں ڈھونٹہ صتیال ہوو ہیاں میں رُاها ہے" یو خاکے ابلہ میں کے متروع میں کک رميميك ابين تراك الياكه منوزاندهم الفاقة و فقمون بطرس دراس و دمرست اگردیاس مصابع عبرار کرافعا دورى آلى اوراشيس كماكه ضاوندكو تبرس كالب كفيم نيس ما فت كلهما

إباربدى كالماته ناور إب جاوب كى مرت كرت وكمها اور أنهر الا ے اس کے چیے ہوئے۔ اورسوع بقليمه وتباا وربادشام وكهدا لورساري دفع كأتم ابيا مواكةيب معسا بحكنارس كطراعا اوراس نے برکیا تومیعلیوں کافراغول گرز ا اب ری کشتی پرتھے اٹارہ کیوکئرآ أكل مدوكرين وسي آئ اور دونون كفتسال ليسى بعودم ك طرس فے یہ ویکھ کرنسوء کے یا وُں برگر کے جاكدين تنهكار بول كيو تماآن مجيليول كي تسكار سيجانه ادميول كانتكا ركر في والاسوكا ودي تعتبول كوكناري كى تيول كے مقا لمركينے سے ايك ہى مونند كے قصر میں طرافتلاث يا يا جا ما ہے اس ما وراس الدس تعادر نسيري في بے تعے اور الی اس معلوم تر ما ہے کہ سے نعائلو و کیلیة بی ممالیم میں ہے۔ ا

يرك علاجا انتفا تواس فيدو وعباني بع اوں کے بہائی اندیاس کو درما موجال ڈ اک مے سیے چلے آوکر مرشمبر آباد موں کے محصوب سادگا سره والول كا دُر مَا يجي زبايه ه كر د بارا در بعيراس فيّع بہرسے والونکوکا منوں کے بارجیجا جنے اُنہ دت نسب کرمافته بدل دبار دمکیموسٹی باش**ع** انتصابیُوتر ما**ت گریالہ ہے** بنة فيحسبكن وومرى أبحيلول كي عضفو ركوبهره بميلا فيهمال يوسلوم نسي مقاتوانهوا ف اس مركه است ره با رايت ين كل منركيس نيس ركمي و

دوسرے سے متلف طور رئفا كمايت بسلى مبل سى توسعلدم سوما أوا زنے ووسرے لوگور ، کومخاطب کرکے کما تھا کہ بربراسارا میکا جرا مِوں اور دومبری اور تبیسری تخبیل سے معلوم ہو تاہیے کہ آ۔ مان آوانسے میں کوفقا الركيكها تفاكه توميروبيارا بالياسي مبرس بالتجهد متصب فوش موب الرج منول میں کچے پڑا تھا و ست ہنیں نگراتنا صرورہیے کہ آسمان کی آ دازاگیا أنباك مصنف كوا ورطرحت ياوتنى وردوسرى أغبل كمع مصنف كودوسرى طرح سن بادعقی عالا کلیروه آورزا کیب می طرح آنی ہوگئی۔ خلطی کے ماعت اُن منول سراختلات بوكيا ليكن ومصنفول ست السي لطي موجا التابت مولى ہے بچدران و وسری تحریدوں پرکس طرح اعتبار موسکتا ہے او امه بيدوي بيسا بمول كوسيح كي سويت توريشت أبت كريف كاليساشوق تصاكه باوجونو بكيركون مبثيتيكون مبح تصحكسي لمرح صيقلي ندركهتي موتاهم اوط صنعيف يا تخلف كرك خواه مخواه اسكي سيب كنسبت قراره يدسيت تصاوراس كايورا ہونا تا بت کرسے تھے مشلاً حبب نکومعلوم ہوا کررے سے بسالیاس کا آنا خردری سے اوار آ حطرحة تاتبين كرميكت تقع تو دوخانها مي كوالياس بنا دياءا ول توظا هره ب اس بیلے ایک بنی گذر چکے تھے اور دہ زنرہ آسمان پڑا ٹھا گئے تھے رو و کی کتاب میں اور رواز ان کی کاسیج سے بیلے اسان سے آنام وری (و كيسو ملكي نبي كا مابيك حاراً بت يانح) ا ورلوصا وكرياك بين وطي الانتسام يسي بداموت تصوه كمى طرح الباش نهيس موسكت تصي ليكن الركع سات ٹر ہمشکا ایک ورہنے کردب بہود کے کا مہنول نے یوحنا سے لوحیداً کہ نو ہو ہے و اُرك الكاركياك من سيم نهيس مول - محدائر سے بوجھاكد تو اسياس ہے تواس نے تو بنی ہے توائر سے کہا کہ میں وہ نبی نہیں ہوں (دکھیرو اب ول ایت منظرو عره بهر مغیب کمیج کستے میں کہ بوخنا الیاس ہے روکھوئٹی يرك طرحت طابقت بوسكتي به

ناكو وكميعا اورجب ال كولما بالأوه بمي حجيبيه مويث وسلكرج ب كركوميع في تسون كوبى مفاطب كرمي كمامقاكد وج بنے کا دیکن و ہ جاروں ایک ہی فت میل درا کہ ہی جگھ سے إ-منى كتب بات ماراتيت بارا وتبرا مين كصابي ببيوم فيُساكر بومزا ر خیار ہوا تبطبیل کوچلاگیا،اسی و قتسے منا دی کرنی اور بیکمنا شرم ع کیا وكيونكه آسان كي ما وشابهت نرويك أبي " ليكن بوچنا سحه ابت تين يت ل میں بکھاہے" مبدان اول کے اسوع اور اُس کے شاگر ویہو دید کی سرزمین کا ماغدر باكزنا اورسيتهدويتاعفا وريوحنا عبى سالم محيقتر ئىسىنىيىيەدىنا تقاكىونكەريان بانى مېت تقا دريۇگ شقادر ہوتا ہے کہ بیج سنے اپنی رسالت کا کام رو هناکے قید اوروته كالمبل سع سلوم مؤاسعك يوضاك فيدسوك ہم مینی کے ایل تین آیٹ للوامی بکھا ہے "میوع متیما یک دم سنكل كحاورتها اوره كمعولات ليغ آسوان ككركيا ورأس خداكي روح كوك الت ادرات أوريك وكيها اورد كمعوكي أسمال سام ورآسان سے ایک وازا ن که تو مراع نرمیا سے جسسے عی*ں راعن ہوں ہو*او ع اسرارى اوراتسان كا مك وازاني التي يَسي كم قرير إبيار المياسي تجدي

مسيح كتابول كرتواسى دات مرخ كه بالك ييف كمه يسطتين بارسرا الخاركم کے ایک بود ہ آیت تینت میں مکھائے سونے نے اس سے کہا یں تجدمت یج کتابول که آج اسی دات کومرغ کی دوبار بانگ دینے کے آگے تو تین بارمراانگا وول آيول مرافتلات مَرَّن ہے۔ كيونكيتى كيتے مربع كي الگ پیلے تیں با را نکار کرے گا اور مرنس کتے میں برغ کی دو بار با آگئے پیلے تومتین ارمیراایکارکرے گا. واق میں سیج سے لوان دونوں ہا توں میں سے ایک ہی بات کسی موگی اوراس لیے ایک غیل بات اگریهاں برکہا ماشے کہ یہ کو نی ٹرااختلات نہیر۔ ہے۔ اگر ریات مجموعہ تواسٹ نیگون کا دفئ عبی ایک ہی طرح کو آجا پہلے بطرس نے تین ہارسیائے کا انکار کیا (د کیے ہتی ان جیبس كا د توعه كخفا ١٠ ورمرتس كوحوضال يتماكيرغ كے دو مرته سے طا ہرست کدان انجسلوں ، م بلك و بات أن محمد اوراع قاريس بوح ما يامي آسى كي ما شد كما محصيس شكسة اً تومع كى اكم ما أكسى يعلم بعل معارس الكاركيا وسراانتلاف انهيس آيتون مين بدهي يكتى في من كى ببلى الكُنكر بطرس كوتيح كا قول ياد أكيا ا درمرت كم موافق رغ کی بہلی با تکسیکر بطرس کو یا دنہیں آیا ملکہ دوسری بانگ شکرسے کی میڈیٹ کی وخ یا دان اوراس محصواتی سری مجبا م بات

ملوم ہوتا ہے کہ سے تمین کھنٹے کے ، لینے کذھے پراٹھا کرصلیب دینے جاسے کی جگھے کھٹے وماں جاکر و وجو رعبی اُن کے ساتھ ایک داہنے اور ایک ماٹیں لٹکاٹے کئے یے جانے ہو ایک تک ما زا در دیاں جا کرنٹن صلیبوں کو کھو دکر گاڑنا صى كم م كمنشه وره كفشه توصرت مواموكا اور عصب من تير تي بع اوم بو ناس كسيم كمنشه وير حصن ساد مل تى كى بان كوصيح ما اجائت توعد التيكي بياو-لمیے مکم کے بدیلے سے کوایک ورمکان میں لائے اور اُن کے کیوے اُن سے متوکیے رہے بھران کے کپڑے اُن کو بینا کوملیا لِيُطِع وَشَا يُسِيح الكِي كَلَنْهُ مِي صليب برندر بم بول (ويُعود عنا مع به ستی کے مال جیمبیر تی مات محالی واکمیا دان دور مرقس کے ماسی جودہ آیا الومهة المسي كتست كم نتاكر لينشق مت ایک وارمی سے سروار کا بن کے نوکر کو ملوار مارکر اُسکاکان ارا و ما یک کوقا ، با بن آمات انجا بل دیماش در او منا کے باب آیت دہل یے کو فتار ہونے سے بلنے سردار کا بن کے مؤکر کا کان کا ف والا - علاوہ ال اختلاف كو قايل للحاب كوكم جواران لغربيج سي كمكركم ملوارهاي ائن میں سے ایک تموار جلائی۔ اور باتی کی تغییوں سے معلوم ہو تا ہے کہ ا بک بی شاگرد نے بنیر سے در بافشینے عوار ملائی م م م من ك إلى حبيل ت ونتي لم الماع موع ما الماكم

لرس كئيس أس وقت أنهون تنصبت المقدس وكانداد باعقاج توصناسنة بهلى دفد سيوع كيروشارما سفرر مذكوركية ميج كابروشلم من مانا يوحنا ني غطط طورت تكو الموم تعاس يع الله على المان من المعان بور م رفتوسکے ماسکا چود ہ آیات ں پکل کو تعصار ومتیل س کوتمین دن میں نباد دل گا گوماان رو انجبیوں ہے م ہوتا ہے کدیہ اِٹ سیج نے کہیں نکسی تعلی عموسے گواہوں سے اُن کو مِ الزام دَيا خَمَا اور بوه ناكى كُنِيات معلوم بوت_ا سبّع كمبيح سنع دا قع مِن ميكلام کی تھی ٠ ۱۶۸میتی کے باکستا میں ایات تین وغیرہ میں تکھائے ^و تب ہیو د وجرسے سے مکرودویا دیجے کرکہ اس کے قتا کا حکم موایتا یا دروة سیس رویب سردار کا نہو دبيخون كا دامهم رتب أنهول مضعلا كركء أن زبيوب سع كمهار كالحيت نے کے لیئے خریدانس جیسے اجتاب وکھیت خوں کا وااس بخبيل بحا وركسي تخبيل مرين و*ل كى ام بقعه كي ساقه* و اقفت يامخا لعنه ينيس م ہوسکتی نیکن اعمال سولان حو تو قاکی تجبیل کیے ا والهامي كناب ما ني جائي سيء أس مين يعقد أدر طرح لكمات في جنانجا عال

یے پیرکے بطریں ریکاہ کی اور بطرس کوخدا و ندکی بات جو اس غ كى الك دين مع آم ميراتين بارا خارك كا ياداً في اس المجوات رو-مِن ومن كا بالكُ الكريجيد اوسي أيا بلك يع كاسكي طرف وبليف سعاس كو ۵ مهم - اگر حیر جاروال منبلول سے بیر مات تو بالا تفاق تابت ہوتی ہے کو يبودي هاكمول نفسيج برسوت كافتوى لكا ياتها (دكيموس مابت مجسبير آمية شاوق رورات ايت ايك مرض كاما تبليح ده آييت تريتين اور ما ^{هي} نب يىلى بوقا كا باميغ بائمينَ بينجونَ سے المترك بوحنا كا باث اٹھار ہ آيت يه بابنتا بمي معلوم مون ب كدوب بيخ كونسا كا فقوى ديد با كياج تس لوگل في يتفوكناا ورأس كوماريًا اورأس في شيخ كرنا شروع لياب ليكن رغالات ان در آجیلوں کے بو قاکی اقبل سے نابت ہوا۔ سے کا حب ای وغیرہ راستان ے اگر نقار کر سے اس انہوں انھوات میں سے سے منتقط کرنا اور اس کو ر ما نندوع كيا اورون تكلي ك بعد بهيوديول الناك أن ك مقدمه كي تقيق ننروع لِيمونونا ما يتل فاشير آيت مُركز شهريب اكتبريك بير دونول مُتلات بهار وخبل ى بنيا كى ما تقدايسي من كران ميرك ي طبع سے تطبیق نهيں ہوسكتي رمیلی دو الجیلیس صحیح ایس انتیسری کا بیان عدط ہے ورزیتیسلی در تول ب به- بوعة اباب بهت نبرة - يتي بلاش ك علوم بونات كشي بلكي وكالي ومارسقا ورماراتها ورأنكي منيرس أخفاد ي تقبير سكين متى سط بياكمبير ایت بارہ وتراہ ہے اور مرقر کے بالٹ کیارہ آمات بندرہ سے نوات کا

ماہے دمیوع سیسمنیس دیتے تھے ملکہ ان کے شاگر دمیتی میں بیٹے منے ان آیزون منافقن الزميح ابن القسب ستيميسية تفي توكيكها كده وسيسأس تع فيلطب اوراگر و مبيتر مؤونس ديت تعي توظيس ابك إيس آي بربيم رية شا) فلطب -اوراكريكا باس كرسي شاكردول دلائے تصفی سیلے برانبیں کا بیٹیمدو بیا تھا 'ور بھی بھی نہیں۔ رولائے تصفی اس کیلئے میں انبیان کا بیٹیمہ و بیا تھا 'ور بھی بھی نہیں۔ ے وبت نید ب سے منعے حال الد اوگ تے کے شاگر دھنے مانے تھے تواس سے معلوم مواکر بھے کو بہتیمہ دینے کی ضرورت ننیں معلوم ہو ہے تھی ورجیب وہ فود میتیمہ دینے کی ضرورت ننیں جانتے تھے اور اسپنی نیاص ٹاگر د نے کے بنامنے تھے میر فتا گرووں سے در سروں کو مبتب مدرا کے کی كيا حرورت تهى علاه واس كي سائين أخبلون سے مرسم كاندوار بول كا ميس وبناكيس تاست ينيس بوتا ماليته موسك بعدزنده بوكرا بنوب في بيسمه مين كي تاكردون كوتعليموى تقى مبيامتى كم ابْ الشاكرين أيشاس ادرودي • ٥- بنى سے بائ الحامل بن اتفاراه وغيره بن العابية اورسوع ف بين كرأن سي كما كدابهان وزين كاسارا اختيار تحصد يألياس ليفتم حاكر ومول كونتا كروكر واد كانسي إب ورجيع ادر روح الفدس مح امس ب اوں برجا میں تم کومکردیا ہے ل کریں وروج ين زماف كے تام بوك تك بروز تصاب ساغة مول موس ك بالك ات بنداه وتنوله ونش ماس طرح مع بحاسب واورأس ندا منس كالدّم تاه ونامين عاكم وركي كالق تتحساسة بخيل كي مناوى كر ويوكه بمان لا ؟ اورينيم منعيت بالمص كااوروايان نيس لاما السيبرز الاعكميا جاشكا ر المار من الرواكر برطبومنا دى كى ادر خلاف مب الدسك كام الحام المام الم ادر كام كوان معزول كوريد سے جوائس كے منائے كے بعد سوئے اب ك ر نا" په دونون خیلین سو کے بنیری کلامین قریباً متفق میں۔ نوٹا کے اِنتاجیاً موسد الدون أيات هيالين وفروس كعاب ورأن المكريل سكاريل الما المراس

واد آئیت نیدواه و **غیره میں مکھا ہے** انہیں دنول بطریر شاگر دول درمیا واودكم إربال ببووه وكروه سمهم سأكناأ ا با متعا سوائس نے اپنی بدی کی مزدوری <u>۔</u> كبيا أورأ وندهص منفدكرا ورائسكانيسيث مجيث كيا اورائسكي تام انترار بيروشلم كسبسب والول كوسعلوم بوايهال تك كراسكم ن مرحفل دا ما مواليبي خون كي زمين متي محكلا جوده سنة ينسك وب كالهنول كودابس كردية تضادراب والإ کے لی مقی اور کا ہنوں سے اس رویت سے زمین حزیدی منی دیکون عال ہے و قام ا يطيرس كي داني قرير كله مي است معلوم مواسي كربيود وونو وأس رويث سے زمير في مجى دورده رديد وابس نكياتها وربيانسي ني كرمنيس مراطبك كركرمز عما جدي م-پومنا بات تین آیت بائیل می *نگھا ہے*" بعدان یا نو*ن کے بسوع* ا شاگر دیرو دید کی مرزمن مرآست ادروه و بال اُن کے ساتھ رناکتا تھا اور تتیم ا بيا خوار وربوها المرك المرك قريع بنون من سبيمه و تبا تقاكيونا وال ما ين بهت مقااوروك آئے اورمبتیمیا ماكريو مناسنوز مبدخا زمين والازكيا فغاتب برمنا وراس سے کہاکہ رہی و وجو بید دن کے یا رشیرے ساتھ تھا جس بھ ، سًا حاراً من الكُ دُوتِينٌ من كلماسية " أو رحب مندا وندسنة حا ناكه فرميدو إ سا کنسوع موه ناست زباره شاگر دکر تا سے اور مبتیر در یا ہے رحالا کالیہ ت عنه انف ده بدو د میکومیموطر کے دبومنا ككام من تناصل إياجا أب - كونداية مصمعدم بواسي كميهم اسرون ب کی دو شرعی ایت جو خطوط و صوالی میں کھ

فلات تحرير نذكرت الني آتيون لي كيك ورجها فتلاف يبني متى من حوشا كردول قین کی گئی تھی کہ باپ در بیٹے اور روح قدس کے نام سے بیشمہ و تو ری سی طرح کرتے میکہ بطریس رسول سرمے خلاف مل کرتے رہے ہم ندس گانغام ما وُگے'' اگر بط_اس که وه ابت معلوم مونی جستی نے ام سنے میچ سے اپ درجیٹے اور وح قدم کے كاحكمو مايتما توبطرس عبيية خاص رسول موكرسيح تحف خلات كأ بنغ كاحكرد مايتها تومتي ا درمرفتو ابسر جنروري كم یا ورزوقا کی طرح سے اُن کو روح قدس جمیعیے کا په مکھھاکدمېچ سے منظواتسى و نت روح قدس دیدى ـ د بات بيانتي كربح بمجيه كثاب كهابياا خلان كبم فوف اس بيد اللهوات التاسين كماب كين من تقيل مح كتابول كمتمار بے سراجا ناہی فاید و ہے۔ کیو کا اگر میں زماؤں وسنے والا تم ایس نہ آ دسے کا بھوا گرمیں جاوا توین سے تمایس میبیدوں گا" کین سال سے نے روح قدمل کوجائے سے بعظم کے میدوا۔ اوراگر روح قدم ادرست دورسلى دين والله ودب توجا رفدام وكف بليث زري كيو كيرومفات قرير كالي

رميره وكحه أمخياو ساورته يترب دن مردول ميست جي أشحه اوريشاست ی قوموں میں تو براور گناہوں کی سعانی کی سنا دی اسکے نام سے کی کا شے مان ابوّ کے گوا وہوا ور دنگھیومرا پینے ایکے اس موعو د کوتم پڑی ر ما تصاً المنف حدامواا ورأسمان ميراً شما يأكيا ا ورأ به ا ورثری نوشی سے پر وشار کو میرے اور مدیثہ میکلیس خداکی تعرب تی ما ن پېلى د وانځېلول كوتمپارې تېپارستېرا اختلافت بېيلى د يه مناوي كار-ليكوبة ہے کیڈی ایونٹی ہے ے لیئے ونیامیں جلے گئے تھے تو تو قا کا یا کمنا ے علط سے - اور اگر واقع مراسمان برجانے بعد حواری ررسولان مس تابت كروماسيه -جينانحدا عماأ مجم لمرمن ایک ممکان میں حبع میو نا اوراک برروح قدس^ک *وقالی آخیل میں دعدہ کیا گیا تھا اور پھر* بعد میں سا دی بری خیل وراعال کامصنف ایک ہی ہے اس ينكونبول واعال مرفات كركے دكھلاد با-اسسے بلی*ں زانہ حال میں وجو دہیں شروع زمانیسیجی میں یا تو پر جن*لیول م ادریان کے مصنفوں کو ایک دوسرے کاعلم نرتی مدندوہ عقال یک

یا قد قدرون کے بلنے کے ارگهاجهاں ایک باغیجے تھا اسسی وہ اوراً سرکھے ے اغرض معلی و انجیلوں سے تا بت ہوتا ہے کہ بیج کی اور بطرال ي وربيق تم بها ثريرها كريموني وربوقا اوربو صالي ابي ے در سبان می گفتگو ہو ئی تھی- *یدا فت*ل ف بھی ٧٥-يونا بنه الحارة أيت براس اكها سية اوريك أسه ومده وقيافانا مائس ركي مرداركامن كاسسراها ۾ وکي مرقس اڪ چيره **رئيت** تريش اور **وقاما منه اُبَر** ل تاس كالمنظمة فضي تواول قبيا فاسك إس فعين مكت يا فاسمه إس كشف مودين بنوا كاقوا كديك أنام كه باس يي بن بول گارانس سے سركي تعوز ہے جیکے باس سج کی ڈی روٹنیاں اورو وجھون مطل ربيات وكول من كيام تب بيوع في كماكه وكول كوستها والرائع عليه

۵ بطری کے سیجے اکارکرنے کی نبیت گفتگومولی ہے اس مى بنيون ين نظاف مشلاس كي البيميدين يت يت في عيروس برركيت كاك زينون بعار ك كئة تبيوع الكف كما تمسلسي مات عُدر كها وس كمو أو يكها ب كرس كذري كو مارون كا اور تك ر مر متر ہو جائیں گی لیکن من سینے می آتھنے کے بعد تم سے آگے طلب ای جاد کی ایطرس نے جواب میں اُس سے کما اگر چرب تیری مانب شو کر میں می شوکر ندکھا ڈن گاہ مرقر ہے باس آیا شھیلیس فرہ من کا ب تنبدت الك زور كاك إمريك اورزيون كي بهاريك اورسيوع من كما تمب آج كى رات سيرے حق من چوكركا وُسِنْ اس ليك كه يا مكان ر گذریے کو باروں گا اور عبیرس بالکندہ ہوجائیں گی پربیرل پنے اُنصف کے بعا ے آگے جبیا کے جاؤ نگار نب طریبے اسے کما اگر جہ سب محور کھا دیں میں ن ان دو بزن كبلوين علوم بوتاب كيب بي اين شاكر در نكي ساته افيري كهاناكم بره مین کهمهاسینی بهرغدا و مدینه کهآمیون استیمیون دیمجوشطان نیمو كة تعير كم يون كالم المين الله المراج ا درجب و عمرے نواینے بھایگول کوسطنبوط کر۔ نبکس سے اُسے کہاکہ سے خلاق ين نيرك ساخة قيد مهون جد مريخ كوتيار مول اوروه كل كم ين وستوريز نتون يحمار كاطرت علاا ورأس كم شاكر دائر كي يحي مولي وفنا البلة بات مينيال وغروس يحي قرياد الكفكوكي بوسال خيلول ير رب نه به قرماً داسابی حواب و یا سنے کیکن اس کے معدد طوال رائع كالمي بي وروسري الجبلول مي خاكور فهمين فِرُوا خَارُوا كِي شُروع مِن تَصابِ كُلُوميوع بِدِيا مِن كَرِي الْجُناكِرور لقبية لنوف يرس ويدور لي محرير ودين مذاكه صفات بي - إساج و وأيات منوند دغیره میں میں ایک و دسر صالع دینے والے کا دعد مکیا ہے سگرد وا یات ایسی مل من النظام اللہ كوى إت بمور نيرل بى و دائستى دين والاكون ب +

بهيع اورمرقس وراوقا في بست

ه» نبکن متی ما تبکیچو ده آبات میر ہے اور حب شام ہوئی اُس کے شاکر دول مے اُس اُس اُس کا کر کہا ا م موري وگول كورونست كرد كه وسيستيول بين حاريك اُسے کما کہ بیاں ہما رہے پاس مانچے رونی اور وہ ص وغيره (در لو قا با في يو آيات بارلاه وغيره مي ملعها -ربیل میر بخبا_وں سے فلا**ٹ بیان کرتی ہے ک**یونکہ ہلی نم^{انخ} ردوں کئے سے سے کہاہے ان لوگوں کوجا نے ووسم منگل میر ماں سے لاویں اور چوتھی خیل میں سیج سے ایک ليني كما ناكها ل مصر مدين التي عبارت من عبى ايسابي اختلام ، مهم ٨ بىتى كى باب دىس آت دىل مى مى ائى رائىتى كى يىشى مى بىلى نام دى نه د وكرف زجوتمان نه لاهمي دكيو كه خراك مزد در كاحق هيه اورمر من البيجة مات ا في ولؤين كهابين اور علم كما كاسفرك لية سوات لاتفى كے مجمعه مالونة جعولى ندرونی زاینی کمرسندس سید گرحوتیان بینویردوگرتے مت پینو ا میے نے باڑہ شاگرد وں کوانتخاب کرکے اسرایل سے نبھروں میں منا دی کرنے موقت بنجادُ وربابوں کے میرے نے امور مذکور کی بھی ناکید کی تقى يەنى سفرىن كوئى سائان اپنے سائقە نەركھنا يىكى تىجىسى كەنورۇمىسنىت ین وا قد کو ذکر کرنے من در (متی خوراً ن رسولول میں سوجود تھا۔ اور موس ے بطریر سے تعلیم یا ب^ی تقی حوبارا ہ میں سے ایک تھا) میکن ب**ر دور کے میاز**وں يونكوشي توكتتي سي كدلاهم لورجوشول كمستينف سع بعي مسع اعقالكين مرقبه كتقيمين لاتفي لينه كي بي اجازت دي تفي ورو ثمال فنے كاہمى حكم ديا عقا-اب ان دونوں ميں سے كس كا عتباركيا حائے كامان مليها تودوسرك كالقينا علطب وادرسواك الكيميع نے جو وریوں کے جیسینے کے وقت المقین کی ہے ستی نے بہت طول طوراتھ

تناكر دون مي جيبو و واسكرلوهي الله ومجمكو مكر واشت كا در إحول موكا لول من ن اره شاگره و س کو و عده دمه ك كريح كومنر ورمغلوم مقا توبيوه وكو تحت بريجملات كا وعن كرا غلطتما بد سنه مركهما بي الريك كما كدفداك وسا ٧- بوقا ما ثِ أَعْدَامِتُ إننامتمس دياميا سي يرادرون وستيل مي كدر ليعته لواشمال كامم ری ایشتے یا باجا تاہے کا بھی کسنہ معها- يوهنا كي الجبل كي افيراتيت بين الخصاب وديرا درمبي بهيت لرتا ورسكعلا تارنا أس دن وكام كي م الع إي أيا م سلميسة م

۵۵ متی کے بات آیت و نتیل بمر گھا ہے پت ماہوا سرکو اُسے بینے کو دیا ۔ آیت ماہوا سرکو اُسے بینے کو دیا ۔ آیت میں نگھا ہے ۔ اُسے میں نگھا ہے ۔ اُسے بینے کو دیا باتس نے نہیا " یہ دونوا فقلاف کسٹی دیا ۔ سرد فرنس ہوسکتے ۔ اِسے میں میں ہوسکتے ۔ اِسے میں فرنس ہوسکتے ۔ اِسے میں میں کیا ہے۔

باب پنجب "ناقضات منوی

سيرانكم والدوكوم ياني جان جا شركتين وكيموان أيتول

م بوقا باب بوکی ایت دیک اور دومی مکھا ہے اور آس نے ایت مارہ تناكره و كواكمها كهدك أنهين ب شيطا بول يرادر بيا ريون محم و فعر كمسن ر ورافنا ابختا آور انهیر میجاکه فداکی با دشامت کی منامی برا در سیا رول کوچنگاگرین'' اوراسی با ب کی آیت میاندین، وراکتالیش پی اورمی نے تیرے شاکر دوں کی منت کی کواسے تحالیں تیکن وہ بسبوع من وابس كهااب بدايان وثير صي تت مي كماك منظمة رمول گا و زمهاری رواشت کرول گاسنے بیٹے کوبیا سالام ، يا تها ويون أسه ينكي المنها يا پرسوع ن أس إلماك الميكي وكلكاكها اوراسي اسلى باب كوسونيا" ہے حداریوں کو جاربوں کو اور شیطا بوں کے وفرکرنے کی ہے۔ یا نوان مایون سر سے ایک میان علط ہے ادر مایا دوں کو ایسی طاقت جفتے کا اختیار نیس رکھتے تھے ۵- پر ضامے بالل بار مآیت مسکینتالیس مر مکھاہے ، ورم ان يومكركرون مكراس الي كرجهان كوسواون ے" کیونکہ ایک فخص می عدالت بس کرنا ملکہ اس سے ت و علوم ہونا ہے كرعدالت كري والا بات ميانين مج اورودسرى آيت معلوم بونات كدعدالت كرف والأبيّاب باب ب روقا بات و مسك فتروع من طعام الدوان ونول من بول وا ش كالرف مكر كاكرار

ب بل مراجبار سعناف اورتنانف ب يكريس ما ليس الرفي واقعاته مستم المعافر النقلاف كيونكس ات وظاهر ب كالروضا وعركوبيجا ينقضه ادراكل سييت كي فهما دت بعبي ديتے أن كالك المعالم خادم اورميشيرو مبلات تصوران كي بيرون _دں گئے۔ اور یومناکی زندگی میں نہیں توان کے انتقالے ہو ے پروسے کی جاعت میں کرکے شام موجائے سکر اساو قوع مرار با ملک یومنا کا گروه مدت تک بیمیون سے علیجده رنا اور وه اینے مرخديومنا كالم ولكول كويان سع ضلاكر مبتيرد يتيرب اس كرد وكانام بمى فالدى زبان مين صابنين تعا- بكيعض اليخي شهادتون مصمعلوم موتات يومناك برواجبك وسلم موجودس اورفاصل مين فياين الايف و دانتوگیاره میں مکھا ہے کہ" و ه مها بنی حبکوء کے لوگ بنشلہ رىسىيى مىسىرافلىلەن وربابل مۇخرتىسى موجو بانداني بايوخا كيريجي امت مومردم الركوخا روه اصل سيج ہے۔ اور بوضائے آگو تلا ماہو اکتروع الهدككماكياب توكوياك وت كديو حنابن كيروضادك ي معلوم بواب كرونتي مل من وتحووفا عیما بیوں سے می دینے میکران دو بن فرقوں کے اعتقاد الک وس بتعوراتفا وت تصارا درشايه ثراتفاوت بي تصالاً ے کے بسوم تھے۔ لیکن ج نکرانے جو ہو جنا مار دیمی اینے بی مسیم! مات اورو کی وہ وعظ کرتے تھے کرو مروان

ہے بعنوار مال کریں ج وميحاب شاكروول وخبرويتي ميس كتممي ے سرکا ایک اِل ہے گرایا نہاشے گا۔ شاید مالک بخير فؤم واليع 4 9-اگرجيبلي ومناكئ أبواسته تأيت بندرة سفجفة يري كك أربي لبخبل سينص معاملات

[ا-اگرچهبوديون كاخيال علم تعاكم سيح داودكى اولادست موكل اوراسياى وكهبى داووكي ولاوسيه نبيس تبلايا لمايعض وفريرا ہے کہ و مسیح کووا و رکی اول وسے نیس خیال کرتے تھے (دکھیو ي بيع آيت ألما ليس وغيره مروش عبد آيت مينتديش وقا بام آيات اکت لیک وغیرہ) + البته عام منال كم موافق بهلي إورتميسري أنبيل كمصنفول فيعمى سيح ہے۔ سکر سل صدی سی سی کی وقسیمی ه مینانجه مقدس آبی فان در سورخ تعیود ور ها ہے کہ ایسی نایٹ عبرانی نا صری اشعین اور ارشین فرقوں والے سے ۱۱۰ بیدو و داسکر دوطی کی ابت بیلی مین انجیلیوں کے شروع میں کوائی انشار المیا بس دوزائں نے سیم کوگیروانا تھا اس وز سیم نے آگی۔ بس دوزائں نے سیم کوگیروانا تھا اس وز سیم نے آگی رتم ارطوں مرہے ایک پکڑو اے گا بعکن وہ تھو آبا ہے" برتم میں مصن میں جوانیان و میں کروں ہے گا" سکی مکاشفات یو منا کے اِللّٰہ اکسی آیت جوادہ سے مادی ون اسے مکروں ہے گا" سکی مکاشفات یو منا کے اِللّٰہ اکسی آیت جوادہ سے میادی ب أسكا امناج مويكا تفاكيو كمدومية بس" أستهركي ديواركي ار مندیں تعیل ورانیرر اکے بالاہ رسولوں کے نام تھے" اگر کوئی سجی سی ية والرك كالرجيدوو واسروهي الرامس عيكالأليا عامكن سكومكريس ون بعده كي ويتحفر متسياس ام شاكردوں نے متحب كريا شايو يدا و واقع يكي يك

لى إدشامت قرب آئى دېي وغظ كرناميج مينمتروع كيا تفاا ورجيد يوخيا الع فرقة كهي نوك موافئ تعليم دبت تقد ويهام تعلم وين في اورعلا وهاسكميح اليفرشد بيعناكا يهأن تك وب كرت تفيادا كالم ا بے شاگردوں سے کہاکرتے تھے کربی خارے نبیوں سے ٹراہیے ملکہ ج آ جَنُكُ رَكَ بِينِ بِدِامِواب بِومْ أَن سَبِ فِراب اور إد من اليال ليئي نسيح يحيير واور بوها كيبيرو وسين زياده مخالفت زيتي بلك وويونني ايك خيالات اورايك بى زمانه كريفار مرتف اوران وا مرائبہ اوشا گردی کا رشینہ تھا۔ درجب یک بیوع کے بیرو توریت کی شرعیت کی بیروی کرتے رہے تب کمسیمی اورصائبی آنسیں مجانثیو کھیج سے ہے فے قربت کی مفرنعیت کو بالکل نسوخ کر دیا تہے م ہے کہ بو مناکے بیروان کے زیاد و مخالعت ہو گئے۔ اور سبیوں فیو ہے گا ريك برعتي فرقد خيال كيايه ١٠ يىتى كى باب بارە تىت تىنىڭ رىم كامائ جىرسىساتەنىيى م **ے ساتھ جمع نہیں کر تا بھرا تا ہے** (م بوقا کے باللگیارہ آئت نمیسی سر نکھا ہے 'مجومیرے م مساعة مج نس كرتا سوجعرا كميه ان ووايون ے تومعلوم ہو اہے کہ بیم کا بیغیال تفاکہ جتنصر میری بوری ہروی فکرے را فالفنطي ميكن خلاف اس كه موس ل وأثبيت أنه النيس مريحات سے منع ندکر وکیونکہ ایسا کوئی ہنیں جمیارا م الے کے ب ولا تعالى وأيت أن النار المعامي من كلها بي وصافح البين كها مصعافة م كوتيرى ، مع دايدول كو كالت وكيما ادر كوروك ركاكيو كوره بامت ساخة برؤى نيس كرتا يسوع منائرت كماكدوك زركوكي نكرو مارس مرخلاف بنبس لل ونيطه الن تول عدمورة اب كريج بروى كرف كومزورى نيس مانت فع + ع المرين المال أن كالواد والمان أي الفايش +

ے کال راواس کواس کی مکو تقریکرویں * م استی کے بات اس الاسان فروس کھا ہے احب فریسی جہتے یوع نے اُن سے پوچھا کہ سے محت میں تھ ما راکیا گمان ہے وہ کس کا مثا ہے وہ وے وا دوکا۔ اُس منے اُن سے کہا چھرواؤر روح کے بتائے سے کیونکا ہے ضاؤ الما مع كفذا وندف ميرك فنا وندكوكما كديس تكريس تيرك وشرك وتيرك منع بديمه وبرحب داو واس كوحذا وندكسان ييجوا ودكابيًا بوكا - اوراس كيمتى اور لوكاف كونش كرتم يج كانس في مواؤد سے جامل یا لیکن سے نے فریسیوں سے ایک سوال کرکے انکو قابل کر و یا کہ سے واؤو كابتيا تهيس موسكتا جو ىل بىلىندە و تىيات بىرىت مۇغىرەس كىھاسىيە اور كىھو ر رمین سے کا ہے کیارتی ہوئی جلی آئی کا-ن مونى عشرون تحسواً ورسى إس نسير عبح في البروه ب خداد زریری مدوکر اس من جواب دیا کرمناسی ں دلویں-اس منظمانیج اے خدا وند مرطب اوندكى منرسة كراية كالماتيم الأس وقت كالمربيكاي رانباریه اور که طرف نبین سیالیا همرعورت **ی فر**ی ما جزی اورالتما کے باعث اور شائر دوں کسفارین سے اور فاص کرمے اس عیر وربوكراسكي إفري واجعاميا مكراس مستحرك شيو کے اس سے بیلے اصوش باب کی آ مات کی بسوع كفرناميم مرفيطل مودا كمصوروا رأسهاج أيا ورأس سسنت كرك كياك خد وندلم واجبوكرا حبو كالمارا كرس مرا

ولول کا ما مرانسی باردہ کے ساتھ فحصوص متھا جومیع نے متحز ا دراگران کے بعد کستی خصر ہے و غط ا ور ہدایت کا کا مرکبا ہے ہے و و مسیح کے بار ور دولو مىسەسنىر كىنا ماسكى يىلىنىدىدى سىلىمى دىدول كىك كەكتى تصىلىل كىكوارە بول میں نہ گفتے تھے۔ اور سُکا شفات کامصہ ومهوما سبع كروه بوو واسكر بوطي وطعون بواسوانبير فبال تے تھے کیو نکہ وہ اپنے قرنینیوں کے پیلے خط کے بیند رُاہ ہاتے بیت پانچ میگھے ورفیقاس کوا وراُس کے بعد بارتھوں کو دکھا کی دیا" اس بال تحاكميح كے بعد مبی بیوو ہ اِسكر روط سے خارج موچکا میں اور ہوتھی انجبار کے مصنف کو منر وع سے میووه اسکرلوطی ہے ایمان ا در غدار بھا- اس سے نابت ہو تا ہے کہ ن چونشی انبیل ہے اُس کی تصنیف مکاشفات بوحنا شیں ہے۔ مع استی کے اِبجیسی آیت پنداہ سے معلوم ہونا ہے کہ بودہ مراجی دم ہونا ہے کہ میو و ہ اسکر بوطی کی تول میں سیکے رویٹے کی رمیج کے کرفتا رکرا نے پرکسطرح راضی موگیا۔اگر د قریت اوسے نا تونتاً مديمًا *مرعر تأسيحي ها عت كاخرا بني رهار خ*وب دولت كما مًا -اس^{يم} خيال مدمهو وخه اسكريطي كي دغا بإزى كينسب قرين قياس نبير معلوم بهونا . اس بنیے ایک مصنعت ولک مار نامی سے لکھاسے کہ مہو و ہ اسکر بوطی نے یو فو نہ کی تھی کیکن بورس کے ساتھیوں سے پولٹیکا خیالات سے بار ہ رسولوں میں ایک فيرقؤه ستيطنخص نجود فبل كرنا جا ناتقا لينى بولوس كوجواصل مين ببيودى بنسير جفيآ س کیے اُنٹوں نے بیووہ پروغا بازی کاالزام نگا یا تھا" ماکرائس کو سروں پھنے

آیت نو مرمرًا ب^ی نوآیت بو و ونس کورای رئیسی و کاماث اشارهٔ میت یونتیس یہ بات مجھ میں مند آج کہ جولوگ مدت مک سیج تھے ساتھ رہے اور اُن محے و خطاعتے رہے اور سکل باتوں کی منزے کر کے جس سے اُن کو سجھا سے رہے اُنہوں فے تمیہ ہے ون مركة عُصْنى كاسعاً مله نتهجمها- ا ورج من الفنصِّيُّ أن كوخوب ياد تتاكم بيح سنَّ تيريب ون زنده موجا في كا وعده كياتها مه ٨ - يو منا كي چير اب آيت چوده مين كها هيه تب ن لوگوں معے ه درسوع وكها ياد كمعركها في المقتقت وه نبي جوجهان من سف والاعقابيي بيغ يعن جب سيح نے جنگل میں ماپنجزار آ دسیوں کو ٹاپنے حی^د رو شیوں اور دومحیسیلوں سے صنبا فت مسترکر دیاغیا تو دہ لوگ س بختر ہ کو دکیھ کرا بیان ہے آشے بیکن جیزاسی ہا۔ می ایات بنیا و کمتراس میں کھا ہے فوقت کے نہوں سے اُسے کمایس تو کون سا نشان دکھا تا ہے تاکہ تمریح کے کتھ سرایان لاویں توکیا کرتا ہے۔ میں نے تنصیر کہا ہے کہ خراف تو مجھے دمکیھا برا یمان نہیں لائے'' وہی لوگ جونشا ومكيحك إعان ك أثب تنفي يحد نشان البكني من ورايمان نبس الام عنه . 14- لوحنا إلى أيت كمات من المصاتبية الكين من تم سين م كتابول كوتمها رسے بيشميرا جان ہي نايده ہے كيونكا كرميں نه حاول تونسكي وسيف والا تم ہاں زائے گا۔ بر اگر میں جاؤں تو اُ سے تم یاس میں بدوں مجائے اس تیت میں او بینے واسے مرادر دح القدس تبلات میں المیکن اسی نجبار کے ماب ببية ست باتميال من لكعاب أسنه بيركيك أن بيهيو كااوركها كدتم روح قدس ليوس المجرم بيج البيدياس ندكت تصفار وركوروح قدس بين ستلى بينه والا اول می دے و ماہو پہلے وعدہ کے خلاف ہے مند

بمرب - نب سوع سفائر سے کما یر آکرا سے جنگا کروں کا صوبددار رُلُ سِ لا يِن منسِ كَه توميري حقيت تلم أو ا شے گالا اور ایک معلوم ہوتا ہے کہ میج ملاوج من بررامنی ہو گئے۔ اگر برات میں سے کمیے اسرائیل کے سوا ا يند رُّغوس با پ كي ايك بخرفوم والم الماء أبيات المعارة وغيره مصملوم موتاب كتب بوعث اعلم مواتواسيرت بدكرك ببكوفية عنتكوكون شك كريض كأنحابش بيءي يا ادرنه مريم كوهيورنا جال مه سّامير) أيت الأثيرة *السلطية* تتنبون مرسوسين بالثارة رتميير ساون مي أسط يصى اُن كوتميسّرے دن زندہ موجائے كاخيال ريما (وملم الفامه آيات سنيل وفسيس باب وميكان بت كياره -يو منااب وا ناجیل میر بیجن علما نے تیننت کی نیال کھی ہے۔ کمر بیا*ں صرف نو نیکے طور پر دین* فیک ا ناجبال رتبعه تکھے جاتے ہیں ، انا: أمُروحه ل ميں انا: أمُروحه ل ميں ن بیمنصی*ں کتا ہوں کتے | بیس تنصیں کتا ہوں کہ ہو کو*نی وئ ين جمائ رب سب غصه وه ابن جهائ رعفه موء نرہ تیں گیں اس طرح کے دیو بغیر (بہت نسنوں ہیں موجو ونہیں) ﴿ دعاوروز ومحينيين كاليه عايته ستى باب اتصاره آيت گياره - كيونكه بن آدم يا دبت نسخون ميز نوير يكھى) بد متى با كِ مُنْرِلَتِ سُول وسُّنْره - اے نمائ ساتین آنے ہتا دمیر کونسا نباکا مکر دن کو كۆن سانىكىكا م كروك كەمىيىتە كى زىدگى امىينىدى زىدگى باركى دارىيى با دُن-ائىرىنى كەنسەكھا تۆكىول جىنىكە ائسەكھا توجھے نىڭ كىنىتەكىدى اب نیک توکوئی نیس گرا کیا نیا اوجیتا ہے صرف ایک ہی مکت ۔ تى باب اكيال آيت جائيل جاس تجريركرك كا (بيت نخر مين ب) د موربو جائ كا برجيره وكرس أست ليس تى بات نبئي آب وراه اسط ما كافقيه واوز فرسيد (ببت سنول مين بين) به ر برا فسول کر بروانوں کے گھڑ گھا جاور يصطبى ووري فارترصته مواسب ا الله الماسكة الماسك فركئ مرب بايك ساتواسمان كم فرشتون أكولي منيس مبائنا فدفرنت مذمير البكائيلا إب م مكرين سي حانتا 🚓

بأبشثم

ایات موضوعه و طقه تو با قرار سیمیان عهد جدر میں بالی جاتی ہیں

يومناك يطفخط كي بانجوي اب كى ساتوين بتكو قرئيا تا معام كيم رصنوع بتاتے میں ، در بھر و فرا برعه د جدید میں جھیبتی علی آئی ہے۔ و فاتیت میں لهُ مِين مِين جِرَاسِمان برِيمُوا بي وسينتي مِين - باپ اورڪا مراور روح القدس ورمير کے نتظر منعے" اور چوتھی ساری آسٹ منت ہے کج ت كيس بهرما وجوداس فرايسك أن أتيول كوبرا مرالها **مى كلام** القرنا فل كرك تصفيم من وروع في كيفية جائت من كدم الك غباكا ملا لفظ الها مي سيم - ان آيا حقي سواج ادبر بهان كي شي جي ادر ببت آيات الع بين منكي نسبت مقسري من خلل ونهين ما أرجه نقدا والبي*ندا فقلا فول كي قويين*

بور م الك المرادوو الموزوائيكام انس الي مات + وقابط بئرة تينايس ووسيم أوران إيدوون تأيير مبانول سے ایک فرفتہ میکور کھائی ویا جراسیم اسی مائی جائیں + سُرُّكُ اِسك رعاماً نگتا مقا اوراً كالبين لبوكي بوندكي انندم وكرزمين بركزناتقا وقام البشير أيت منزه والصبر عيد مين فرار اليات بعي بنت النوام اللي تهاككسوكوان كهواسط عيومرد انهس مان به لرقا الله تسبئيل ت جونتين - اورسوع شكاما المتسطى نسنون بن يأب المنام رے باب ان كومعات كركيو تكروس إلى مات موج نهیں جاننے کرکیا کرتے ہیں مو وقا اہلا جو رقب چلے و وہال نہیں ہے ملکا است نسخوں میں (وہ یہان میں ہے یا دکر دکھ منوز صلبل من عام کے اس کا اُٹھا ہے) موجود نیں م وقاابيع بوسين مت باراه بتب بطرس شد كعقبر أيرا يت مي بيت منون بني مُ طرف ورزا ورخُعك كرديجها كصرف في في حاتى 🛨 لعن طراب اوراس البري سي تعب الرابوالكر ولأليا * وفا الله يومين ي ماين وريكه النيس إيه آيت معن خور مندمان النا الداورا ولا المائه وق الله ويسراته وكيا فن وبارك وراميا بر الن اليول كرعبارت ولهب كحب و ه أنسي ركت د عرامًا أن اننول من سيرياني ما في الا مع جدامواا دراسان يأففا وكيان أسان يداخا والدانون أنهول في كرسوده كيا ادرر بي وفي اس كوسوده كيا) + سے یردشورکو کھرے ،

خداك بيغ ليوغ ي كأنيل الدوع ي كانبل كانتروع * کاشروع ج مندره آستاها مین تب ده نوشه س مندره آستاها مین تب ده نوشه س غدرن کاکه وه برکارون سی گناکیا در آ يوناني *ئرانطينخون بيل*ت رمة الباسولايت نو وغير*ه* ذبيغ يت منين كرورونيين وخرنشخوس مجرمونتكف يات ے اس این است سنوں میں د توعور توں سے اس این أك كهاكد عينديده سلام خداوند شيخ المين مبارك بي نمين يا يا کھے یہ امباہ ہو بورت نے کو بہت نسنوں س(اورا بیاسالط بورت نے کو بہت نسنوں سے ب بومًا ما به الفواتي تينتا يتان اورا كِ اره برس به بُوْ جاري قاادرا بناسار الكيمون بنج كيا) منين به ٠ إبت تنويس داور كهاتمنير (تمانيي روح كيمو مائي كتاكسين محبوليوكا ونكابن أوم لوكول كى جان بربادكوني اين دم وكول كمان بربا وكرية نہیں بلہ جاسے آیا)موج نهين عليمايك آيا * ينستر البنت أراف منول ميل كا بوقا ما بن آیت ایک - اس کے بعد خدا و ند۔ المات ستراورو ومقرمك أورمقرركية مه لوقابك ستره أيتي ميتلس اوروه آدمي وكهيت ايدوونون تدريب سنول

وأسمان بر انس باباطاتا + اليبى فتلف مي كدا كي وسرى يم بالكانديد ملتى مي + ار المجلس واقع من کلام الهی می توان میں جبیب رسی و اس المام الهی میں توان میں جبیب رسی و اس المام الهی میں توا اگر چربی چار و اس کی اس کا مام اللہ میں توان میں جبیب میں کو اس کا میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں کا میں ا درج ہوئی برگ ن کا پنے وقت برلوراہو المفروری ہے۔ آگروہ بری ہوں درج ہوئی برگ ن کا پنے وقت برلوراہو المفروض نمیں بیں بلکرانسان کیون زنابت بوگا کہ میٹ بین کوشیاں طواکی طرف نمیں بیں بلکرانسان کیون بيندنتين توتيال كارزابت مياعا تأسيدكر بالكل وتوع ، ایک ستروآین افسارهٔ پرویس کلمایی است شاگردون نی در ایک ستروآین افسارهٔ پرویس کلمایی ا ر رون سکو کال نہ سکے لیروع کے انہیں کھا اپنی ایا يتيجكتامول كالمرتضين فيسح والد محرابا بإن ييربيان سے وياں ملا جا تو وہ حلاجا آما اور عارب امكن نهوى ، چراجا الفارة يت المعار هيل كلما-

لمتیں علاد ہ اس کے سے جوتا مرجان کو گذا ہوں سے بچاہیے کے واسطے آئے مص أن كايدلا فرض بمناكد سارسياجهان كوابها ندارها سنة اورجيكه وه قاوطلق بحكتام دنيامي نوگول كوايك و فعميجي زينا ديا-ه وسف يرموفون مقاكبونكه خدا كاعد إحايبنا ففاكه نوكول كومو مور دنی گناہ کے باعث گنگار موچکے تھے سزاد بحائے لیکن اسکا **حما**یتا فكياحا شد أكر ملامنراد بين كدأن كومعات كياجاتا الة عهان كيركنا مهن كالوحجه المحقواكرسار سعج - اورستني منامون كالفاره دي وباجات - اكرم سېږي ال کوکسي کا بوجها پنے ادبر فوشی سے انتظالینا نه برخمي ہے ن بالفان : ورسواك اسك نداكا بداك بهاك كارس سعدوسكاي ر شیں مقایر لوصرف شیطا بول کو وسوکا دیسے کے لیئے ایک میں دن کا تا اتا اچھاسے توباہ جو رحیم اور تا درسطان ہو سے مصابنی زندگی واس سلتے سیے گنا ہ نہ کرسکے ک مأكرم شيطانول كؤكا لنعاور مردود وتخشف كي مجي طاقت أنكوعطا كي كمريتني بهال تك ی میم کی طرحت جهان کو گناه مصبط ول مضاري دنيا كي عين آرام وجهو وكر دميا كونجات ديي كي كام رير حرب كيضين بتبب يه به يجرب دما بتقنع كه دگر بيان ية بي

به تم اس و ت ورونت كوكمو كوش الكوي دريامس لگ ما تومتم أسطح تكبيف أتفاك يخ كي كوي فم فرور یں کرسکتاکر ہم میں سے کوئی بھی طرح کے بجزے وکا ہے کے وعدے جوان جبلوں میں ٹری تاکید کے س ج كيئه في مين أن من كاكولي من يورانه بوالوجر بنبلين فابل عتبا رنسير

معے پیرہی کان کوگنا ہول سے محاسنے کے لیے خداسے آرزو عادا مند فریسی در صدد نیوں کی طرح سے نفاق اور ظاہر سنی ت توہم اول بیان کم چیے میں کوظمور میں نہیل کے بدامريمي بديسي بيصك ظاهرى طوريريسي ان وعدوس كا وفرع وجودس نعير

محین اربرای طانت اور برا^{را} م حلوم ہو ہی کہ وہ تمام دنیا کو عیسا ہی نے کیے لئے وعا ے'' کھریحی ن بریجی آو. ہا صدی کے اخریے بھی دیمی ما ومسحی ومحمة تصحفكم لمثث أرمجى لمورير تخفيف كي ہے وعاہمے ذریعہ سے کنہوں نے کہم

لمرامدانها كي كحد كما ئاا درمها مرلول کے کسے ہم^م ورمعيون كوياك ان مامزی ما وح جوتم مں بوئتی *بهتا بلوکه تمرا*ر

ب بینے بیروعدے اور جرب کتا بول میں بیروعدے تکھیے میں قابل عتبا رکے نہ میر ونباك دوسرك فادى ورسى قوبيت أت كوصيف البيان النان بتلات و بميرصرون وعفدا دريضيوشيسي لوكوس كوسجهها بإكرسته تقص زكبهم لومهيث كاوعوسه كوقت عة ال درغيرمكن لمحصوا لا نوّ ال كاكسي سع وعده كر<u>ت تضيح إسريح</u>ي أكلى سيائ وربيروول كي إيانداري دوراً ن كي تعالبون كي بيهتي مي زياد وكسي لو کلام کے بی خالین نبیں ہے میں برخلات اُس کے جاتا ہیں یہ سلامیں قادر ملل خودو كوركان موس بيان كے ليے زمين ير اُتر الحليف والي وتتاكياكيا عيره وضاموكسي كوكنا مول عدابن فدرت كامليك وريده وباسكاتوا بباكو عمندب وأسكوف المجصي إي سمجه كدوه وكل وبی نے کے لیئے آیا تھا۔ ایک کدورصم اور قا درمطاق متا۔ کیونکاب تروگوں مے ررياكة نليس راءأن كي ب توج الزاميس معاذ التدخداك ذمهي ياخداك برس كے كيونك ملوم بوتا كي كرفد الني توجا الكرير المياسات جمان كلافي كيونكر مني كرور بوت كي عن سارت جهان كان جدندا تفاسكان ليني دنيا مين المنظمة المان وراكم الله اورجن أيتوب مرسيح لن وعده وفي تصاكر بيرب اورحوا يان لاست كا مرس الية ونيا كي آرام إورسا مان جيورت كاده اسى جبان من سوكتايا وحمنا ركوسه كاسكانبوت عبى كهير نسين إياحاتا بموكه وسيع الوك اورطا قتورس أن من فا ہرہے كہ سي سي بست بى كم بول كے ا في زياده ابيا ندارسي منول من كوئي بداس جهان من نيس ما يا- ادر جودو إسول كوميوركر دبب محاضها ركرتي ميك كامى سوكنا مدله إناكس فني وسرم مكماب مجراكس فاب بالأن فاكروول كوال رست بخبنى كدنا باك روحول كونكالين درمرطرح كى بعارى ووكم در د دوركريسان با رحلول كوسوع من فراسكيميم أكم فيروم كم طود

معاس بئے رسولوں کے دائیج سے کا عجوميح يرادرسيح كمحكفا بكانفط سيءأمر سي ب ہونا دوسری ہات ہے۔ حذر جراوِرگر یں ہے سے بادری صاحبان بتلائیں کہ کننے کم لِمَانَ كَيْ مَلُوت مِين مِي آن سے پيلے مَنی ويس بی آج کہ الاورآ د مرکواسی ورج المرميرا موجأتيكا مان سے گرما ئیر کے دورا آسان کی قویس اصابتر کی البن آدم كانتان آسمان برظا برموكا ادرأسونت زمين كصرار محكمة

عارمني طور بربهو إستمراري ان يتول مين وببث بن كونيال كي مي مير بمبيح نفي تكونلقين كميا كرغير قومول ورسام الغيرومول من زما نا اوربعدمين حانا- علاو ها سيخ شاكرد نے تھے اور بیج سے اُن کے واپر آنے پر اُن کو ملاست نیں کی کہ تم کیوں جلدوالیں گئے ۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ برخدست چندرون کے لئے ماسنے بیٹے کئے جا وُکٹے ملکمٹل مبی کئے جاؤ کے یکن ان با تونیں ہے حوار اوں کوائس ونت آیک میں بڑینیں آئی۔ اور عبرت سے خرما یا مقاکہ تم اسرائیل کے سد شہروں میں نیچر حکوم حب بک کوابن ا دم نہ آ گے۔ اس بنیین کوئی کا ظہررا آ وقت محبورًا ب تك بني موا اورم نكه باره شاكر دول كوناكيدكر كے اسرائل إنجونی مونى عشرون كيطرف جيها تعاقوها لباده بني ماسكم منهرون مي منادى كرك وابس آب ميون ليونكروه شهرظو السعس عن الكسايل واقعق أوراكر أيكما جائت كمسع في أكوا ثينده بيست يَجَا رىچەرىپىنىدىنگوئىيال سنانى تىغىيى تواق لەزىيەمانغەتكە غىرتومون) درسا مرون كىيا نه جا اس اور کے الا سنان ہے۔ سکن فرص کر نیاجا ہے کہ ہی تا ویاصیع ہے و مسيح کے آسان ہر چلے جا منے کبد حواریوں کو و وشکلات پیٹر آئمیں نگی خبریجے۔ پیلے سے دی تھی توبنی اسرائیا حبوار تواری یونان اور روم اور گال کے جبی تینیک تصے اور سیج کی تنظاری میل سرجان سے رضت میں ہوگئے گراین آدم مے آئے کا وعدہ یورا نہوں ہے۔ متی نے خوریح کی مقیر نقل کی ہے اگر بیٹ مجیج ہے تواس سے یہ بات مجھ جاتی بهے کو مٹسس زمانہ ۱ در توم کی حالت ا درا پنی رسالت سے مقا بایر نے سے بے کومیٹ ا المبشالكار متنامقا كس تتاكيا جاول كاس لينه حب سيح من رسولوں كونتخف كرك

ورك ارساوران ورول كيوزين بال بسراه العال در سنه كى اس لية كرآسان كى توتيس بلا تى جب وير كى اورير ابن آدم كوبدلى مين قدرت اور شرك جلال كف ساخه إست وتعيدير ت زو یک این می تمسے سے کہا ہوں کرمب کک برب موز لیوے يبنت مجيي زگذر سے كى أسان اور زمين مل جائيں سے بيري ياتيں كہي نہ کمیں گئ" ان آیات سے سیج نے ہت سیا وں کیٹینین گری کی ہے سے يميح كالبينة ماب كي حللل من أسمان سنه باديون من أترنا اوزنام. ندس لوگونگوا کم مجله حیج کرنا اور سارے جهان کی عدالت کرنی و غیرہ مذکور سائی تبلاویر کدان پرسے کوئی آلیے میں آجک جلور میں ر چیر سے معنسرت ان آیوں میں ہر مکیدیسی تا دیل کرتے میں کران ہے مجعاعادس تومرزياس كسي مبوث يسجون كاب بكاسي ماب كي ميتحبيب مين يك ار جست بن تصيم تحييم بن بريحتي من - الآب بن وكلف استعكرُ و وكلفري آبي سهداه ب كوس مرد عدد كمبية كى أواز سني كادروت سن كمينيكا الريال بول كيون ے ایمان کی زندگی مراد الے لی۔ گرام کی جرسی معلوم ہو فق ہے کہ جوسی خواج بسب جوادیوں

چھائی پیشر کے اوراب آدم کوٹری قدرت اور حلالے کے ساتھ آسان کی بدلولا پراسے دیکھ کے کمیں کے اور وہ نرینے کے ٹرے شور کے ساتھ اپنے فرشوں کو جا روں طرف سے اسمان کی اس مدسے اس مدتک میم کریں گے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ یہ کہ سے پیج کشاہوں کہ دب کی برسب نہم ہے اس ان اور زمین می جائے برمیزی انتہا ہوں کہ جائے برمیزی باتب جبید آئی جو نشھ میں مکھا ہے ایس جراسی کا جائے جبید آئی جو نشھ میں مکھا ہے اس موجد کا اس سے کہا بال وہی جو تو کستا ہوں کا ایکے بعد تھا بات اور آسمان کے با دلوں پر بعد تھا بن اور آسمان کے با دلوں پر بعد تھا بن اور کہ موجد کہ اور اسمان کے با دلوں پر است دیکھو گئے ،

رفتر کے باتب تیروآیا ت بوبرسیار م غیروس لکھا ہے اور اُن دنول ہیں كے بعدسورح اندميرا موكا اورجا ندائني روضني نددے كا اوراسان م كرير مح اوراسان كي وتي بااي جائي كي ورأس وتت ابن آ توں کو چینے گا اورا پنے برگزیدوں کوزمین کی حدہے آ۔ ے گا.....میں تم سے سے کمثامور بالك يدسب لجحه واقع ممهود يس كى اوراسى تجيار كھيا ہے توا إح العين إيت بجبين وغيروم ارج اورجانداورتارول می نشانیال مول می اورزمین بروتمول کم صببت

بجهال كرسيس ان س سع بعن ابھي زنده بي ہو سے كرابن ا باتعداتني أورزياون كيب كرحبوقت مييح بادنون ميل تربه ں زندہ سوکرمع آن لوگوں کے جوابھی زندہ س ببركوبه مات فلا سركردين جاسينے كدان نیکوئی فلط ہے۔ کہ اس زمانہ کے لوگو*ل کی زندگی* ہیں تیا۔ ہے کمقدس کی تماہی ہے یوری ہوجکی ہیں توتلہ واورمدول كالنصاكر وتت مواا ورباله وشاكروول يسك نی درمیح کهال پنے شاگر دوں کے ساتھ س طرح ما جمنی اور فتصول سے مہیشہ کی زندگی باری و مکمال ہراور نت مینینے مں وہ کول میں یہ و*ل برهجالین بی طی افی بسی*صبیه ، تحرونتان بلائے گئے ہیں۔ واأوركسي مي سكل من ظراميرات غرص يبينيين كو ما الجيط يرسال كي مين و معموميني من بالكل فهوريس فيميل مي به

ت قریب ہے اور ح ورتام ہان کے سکلے بھیلے مرد۔ ت مرسوع کے باراہ شاگر دسیوع کے ساتھ باراہم ہ فرقوں کی عدالت کریں گھے اور جس با دشاہت میں نما ے اور شریرا درہے ایان لوگ سنا موگا آس اوشام نے کے بعد کھی گھے واس وقت بت لوگوں کے ن سے تنگ بدا ہوگیا تھا۔ اس لیے اس مصنع اور فرد براویل ا يصل ميس بات مكدرى مست كسى كي محدين بيد الاست

طرح کی باونشامت کسمی دا وُ د به وا آبات م*تمت و*غه بهيج كانام نأأكم وا جوالغه ورجين ورمي براطلان كياما بعيناني بي لفظ عبران وربت من الما باھشتم عهدقدیم کی شیدگروئیاں سیج کانبت بخیلوں میں مرجہیں

-318

ر) رفاصر میشنگون کاتوبیه حال ہے کہ جوا ویر ئ موں سے جس سے کی رعایا شار نہیں گئے جا سکتے ملاحر اوشام

يىم كونى نتان مانگ تىڭ خىرنے كەكەمىي خداكونىيى آز ماتپايت يىسىيا دىنى ئے كە . خارج کوخو دنشان دیتا ہے (اکٹرنوگ *کسی پنیان گوڈی کوخدانی طرینسے* بقیر کرنے اسطے کوئی و دسرانشان مانگا کرتے تھے اگر و دنشان د کمیمہ کیتے تھے تو یعبا ، تھے کہ تبینگو تی می خدا کی طرفسے سے ہے (و کمیمو قاضیوں کا ا ہ) اورو ہنتان یہ ہے کہ ایک جوان عورت کڑکا جنے گئی اسکا بیر سمے وغیرہ - برا مفوس بابیں غدانے سیعیا ہ کی معرفت ایک وهجم ميياه كابيثا فقاجبكا نام مهرشالال ماش نبدكها بيلح بيثه كيس تميرت پہلے اور دوسرے بیٹے کے لمایا کننے کے وقت الام اور اسرائرا کے باوشاہوں غلوب ہونے كادوره كماكيا محا حيرسبيا ه بني سے اسينے آب بُ أَمْداً بِينَ الْعَارُهُ مِينُ مُثانِ بَهِ لا يا بِهِ مَكِرِسِي باب كَيْ مِنْ آهُ مِمْلُ نُوجًا بیٹے کا نام جی لیا ہے سومیلی بیٹ بی گوئی سے عانو تیل میدا ہواتھا اور دو کا سے مہرننالال ماش بزہوا تھا۔ ورزہ ون بیٹے نشان کے لیٹے پیدا ہوئے تھے۔ اگرهمانوئيل مصبح مراوموني توا ول توائن كا نام همانوئيل بونا چاښنځ تقاا در د وستم سے وجید سلوسال مدیدہ ہوئے وہ افر کے لیے کس طرح سے سٹان ہوسکتے تھے و وه نشان توار امرتم إوشاه اوراسر كسيل كعابونيا و كم معلوب نابت رہنے کے نیظارہ فرکے وقت میں بدری مومئی چھسورس کے بعد کانتا ستى كاس ئىسىن كونى كوسىج ك ہے ہاں کی خصیتی آیت میں توریت ۔ ت محم میود ه کی سرزمن تومهود ه سکے سرداروں میں ہ ندمیں سے ایک سرد از تعلیکا جرمی_دی قوم *اسرائیل کی د*عایت کرنگا^ئ مں بنیوں ہی کیو نگرسے سے گوا دل بنو دکو دعیت ک^ے جی ۔ سیکو ، *آ خرکو ب*یو دسے زیادہ *مشرک قوموں سے توکٹ سیمی مڈمہب ڈن خا* ادربہت ممیں وبداہونے کی خبرخی دہ جی تبوت کونہ بننی کیونکہ ہے ر میتے تھے میت لحماُ سنے بہت فاصلہ پر

روت نامي و و فا و ندكره كي تعيي سير جي طلاق كي كيا ہے . اور پدور كيت ميس كيد لفظ حرافي زبان میں بیا ہی ورکسنواری وون سیستھال ہوتا ہے مرف اتنی صرف میں۔ کے کومرت بالغدويكي بوللم في مصديك مه لفظ عورت برطلاق فهير كميا حاميا-اد ما فهيل كمي تعليم يىپ ئى ئىلىدىيا مىنى كىسىيىشىكى نىستىپ، دورجوان عورت سىدىسيادىنى كى عوت ہے وراسی کی مجمع اپنے کی تھی تھی کہ بدار کا نیکی مری کی سمجھ اپنے کی متا ند پہنچے گا کہ اس مرزمیں کے دو نوں باد شاہ دفع مروجاً میں کے اور اس سے دومرے باب برآس به کا جا مله بده ناادرایش از کابیدا بدنانابت بوگیا - بیدوسی **روانت مبر**ان بسته سیلی باتیک پینیان کوئی ، ونی تفنی اورشبکونتی نے قوا ہوا اسیج کی طرف منسوب کر قوا تھا ^ن حالا تکمیسیج ى بدر شرك له كران كعمليب ليافي تك سوريدادرا فراشيم كم إدشابول يراسور كل الجا غالبنيس آيا اور نه وه با وفتاستين كسوقت سو**ج وعين اس بينه يرثين گوئى نسيح كل** مو ٹی تقی اور ندمیج کے پیدا مونے بربوری مول + شيرفريخ فلاسفرابني فلأغى كأدكشنري ميس بإحسى كصنفا مسافية میں کر رہی سیاق آورو وسرے عالم قریرہے لکھتے س کرعرابی نفظ الما المأنيا فعاحبكه إسكى ولاديمي موجكي تضن ملكعض ونت فاحشاع ہے ۔ اور سینیا ہ نبی کی بٹ میں کو نئی میں الما سے **نفط سے آئی** تعے بیٹے کا مام نوئبل نہیں کھا کھیا تھا بلکا ہوتا الا الخشیر ركها كيامتها- اوروب بدمثيا شهداورسكر كهان لكاغفا تودو بادشاة جفول مي كا واحروكياتا روشارت كالعكي عدد بربسيسا و بل كے ابسات وباث تر او کو رست برها جا سے تو ساب وم مونى ب كتب بيدوييك إداثا فخرية رامك إداثا ه رصين وساتيل مے بارٹنا ہ نقم نے لکر خرصان کی تو و منتے ایپ نہ سوسے لیکن معر آمز کو خرانجی ک وه دويون بإدشاه عيد رأن كوآت بين تويد ذركيا مُسوقت خدا من يعيا ه بي كوّ ياكر جاسي فزي كو توان وونوں بادنتا مول انديشامت كركدوه تيرى باوت بت ندر مكنيك إوري خدائ أخراك كالرائي في كول كالم

لكهابي اوراياس جراك عوالانفايي ب عاموة قبول روك .. سٌ ایت تین وغیره میں تکھ اخبط وارقعرك متا موں **کہو**ہ جا ک ں طرح تم-یں فکر مائی ملک سرماہ کا تعظ ملطی سے مکھا کیا ہے۔ اور بیلنگی

ر مرب کے بعددی جاروں طرف سے بیت المقدس کوما یا کہتے تھے میکے زمیر المروا تعرب سكن أى وفع بيورتون كا ما فاصروري نيس مقالس يقدوق ك كينوات كرين المروسيكا بعا فركاله سين النوس كرومي ير بهنوا كميو التاريول سنة ابت مو مكاب كصبوت الم توسي او أيتى ونت سیجی نوبا دس ال کی مقی علاد واسکے اسم نویس کے لیے میں عورتوں کے جانے کی کوئی صرورت فیس متی - اور فاص کر سے جوعورٹ جینے کے قریع اُسکولیے یں کون کر مص اور گدھی کے بھی کا نام آیا ہے اس کیے سیج والركرائح يروشكم ومعيا- إوجود كيدينجه مينس سكا ووما بوروں بہتے الم بی دفعہ طرح سوار جو گئے بیکن بین گوئی کے لفط يور يهون عاشيس اس لينا نكود وجانورون موا يم بي ونف مرورى تقاد مكريو مناسخ أسلب سعبي مجاعة كأرض كعبورسوار بوامروج نے ذکر ہاکی برنس کر نہیں ہی صوب کا جدی کا ہم ہے کا کھا اور سے کو بھی وہ بچہ کا ج بع أكبيراً بيه فالمج ادربوحنا بالبيا فاره أيت فيندره الينفتلا لموم موقا بهے کہ ان ایجیلیوں يتفاكم جامرني لوانع مواموأس وكعميل للكرم كجيفان سمع اعتقاد د مدود نیام و اس کے درج کرنے کی کوشش کرتے تقیموٰ ا و و امروہ تی کا والمعر على فالقياس بدوس ويدات شهورتسي كرسي كالفيديد الكاليار كام الركم في التانس كي الفياليات من الفي المان الما الم بت نعير كر مكان تقد اسلينه بمواله خاني بي لياس ما درا جناني تي بالساكيار أيت بيَّال

رو و او م سابوں میں ہے اسکی اسکے سواسنوں کے لیما ت مخصوری بھی اس کینے ذکر ماکو حکرو ہا کا فداكے گھریں حاكمُها ركو دیسیتے لیكن متی كے تصدیب تومیسے سیخوں كی ہے نَّتِينِتُكُ رِوسِيمُ لِيْهِ صِّے - اور ذكر ما كے نصد میں ذكر ما كم محنت كئے اجرا نتك روبية موت تقيمتي مي رب كامها ويتمييش ردب هي أوايساالم يامين نيك كامركاميا ولتميشق روييتي مقررم وشنائيما الربلية إن وونوافقه ب كى مى معتفنا ديا ياجا تاب س لية ايك نصدوس ساكية ں موسکتا۔علاو ہ اس کے ذکر مایی، یتوں کا ہو ترجمہ نقل کمیا گیا ہے و ہجھی پیمانیں خزا نے مں† اُس نفائے من*ے مرن حرکت کی تفاوت سے* جوکشتے ، سکو بڑھو تواس کے منٹ کمٹرا سکے میں اور دوم مين سايداس جركت كي فلطيب ك لیکین کی سرمجے م ما رکے اس کیول عین کا - اگر کاس کی ورسردا رکاس کی طبیرے ت کمهماروں کے سیر دبھی ہوا کر ہی تب د ہ ترجیعی ہوتا۔اور نوٹ اب م انبل) رہ از درستن منی نوتر میرمد مواے اسیں میرحولا یت کے بكما بكرران مي رجد كمارى حكمة فراز كالفظ كماب ه

تعظم كالكياتا الكي شعم بالطي سعرميا وكمعالياتعاتر يبا فاصل شخص تورسية مرن رنفط كيسست سکتا تفاکونسا نفظ می سے سکرجب اس نے بھی اس نفظ کی تعیم نی ور قلط نفط نے می_{ے ت}رحبہ پرنقل کردیا تو بعثیا اس میں کو ہی اُسکے حکمت ہوگی۔اور**آگر فرص کر وک** بس برسياه كالفظ ببي مكها مواتها اورأسكوتوري یا و ندیکی کدا بنی با دست می اسالی عیم کرویتا تو بعد کے ترجمد کرمنے والے تو حزر اسطللی سے دافق ہوں سے اُنہوں نے اور بہت سی صلاحیں کیر لیکن لیر لفظ كواً ننول في ند بدلا حالا نكدا ب ستاخرين اسكومر مخلطي عباستة بين يعب طبح کی تحربیف سیمیوں کے اعتبار کے سوافق **سم تی کائیل می**سوجود میں تھیر کسطی**ے سط بی** المراس نبيطي بين قط خطركروا ورمان لوكه فيلطى خوا ه الهام مين ميو وي اللهام یے والوں سے ہوئی تسکین اسا خلہ ، به و میث ن کوئی جی بیان قل کرتے ہیں۔ ذکر مانبی مے ال گیارہ آبات بارہ وغیرہ میل مطبع سے مکھا۔ ر پری نتمیت مجھے ووا درمنیں توم ے اس جی تیب کردوانہ ويا ابان ايت كودكمهن عاشية كداك كوميوه وكصف سي مجمد ساست جو ين گوي كيد طور بربيان كيا - واقع س جعبارت متى تفقل كي بعده ندرسياه ميس يائي عاتى بعدد وكريمس بائي جائي بيدد وكنصد يا مى آيتول سے صرف اتنى ساستىك كەنتىن بىرى كىمار كانام آيا ہے ادربدو و محتقد من محل كما دكا تذكره سع ليكراس مركة زماره محت كي مزورة

ضت یه بات بهن ابت بولی منه که و و د نیوی ها ، سے انسے گا درنبتہ اٹے گا۔ ادر فاص کرکے یا نجو ال وراس رواربر باکر کے اکسیرحمارکرز سنگے يكوتماه كربوسط ماكم موگا اوراس نبي-میںان قوموں نے مر آرنی ہیں۔ اول تو ہو اول سے مقرب ہو مکا ہے وہ مجمی نشطے کا اسات کو وہا تا تو کیو

برتے مقرکئے اور خدانے محصے کماان کومان کرنے دانے کی جنی میں عُوال دے اور میں دیمیموں گا کہ وہ لیند کئے جاتے میں مبطح سے مجھ کو انہوں نے بہتا تفاد درس نے وہ تریت رویئے ہے ، ورفدا کے تھرس لاكرصاف كرنے والے كى بعثى مين والويث وكمعوسكانس بأبيل 4 اگرجداس ترحبدس كهيل كهار كانام نهيس بصاور لاطيني ترجيست باده قرین قیاس نیے تاہم واکٹرسٹروس کئ ادیل زیادہ معقول معلوم ہو تی ہے خوا ہ کوئی زانه حال کا ترحبه یا یونان با هرانی ترحبه لوکسی کوچی سیروه کے نفسہ سے مناسب نىس معلوم موتى اس يى سى مى يىپىنى كوش السى كى بىمال بىجىسى أور ہت ی بیٹان گوئمیٹیوں سے مکھی ہیں۔ سوائے اسکے وکر ایکا جو کھے معا لاکھا ہے وہ کسی نیسین کوئی کے طور پر بندیں مذکور سوا بلکا یک واقع کامیان تعاصر کوبیووہ ك صديد زاجى مناسبت نسير تني عدده كرح سيبيدن كوني فالكياما س الله و المرافضة كروس كوني في الماكيا فالسي المريض ميك أوى كوكر فتاركما يا ذكوائي تترييها منى كرمراا ورنداس روبيغ سے كمماركي ديرتجيدي ئى بجرك طرحت بجعامات كراس سعالمه كواكست مناسب كلياس سي فرحك وأن بنينا والكرزوك بن اسائيل وي كسالفزياد وساسب جانيكوارائيل يدنينتي سوسائلي ف اختراع كي ين + ۵ متی کے باب دوم آیات بانج وغیرہ میں تکھائے اُنہوں نے اُس سے کما کہ اے میت تحریبودا کی سرزمین تو سودا کے سرداروں میں ہرگز کشرن نہیں ہے مو کر تھے یں سے ایک سروار نعلیگا جرمیری قرم اسرائیل کی مطابت کرے تھا گئیوقہ میرونوس بود نتا ہ منے مجسیوں سے بہود کے بادلتا مکے پیدا ہو سے کی خبرتی می و بعد مردار کامنوں اور قوم کے فقیدوں کوجع کرتے بوجھ اتھا کہ سے کمال سیدام مگا وقت مردار کامنول درنقیهول نے میکانی کے اپنوس اب کی ودسری ایت مع الربالا الفاكم بي بيد م من مدامو كا الرجد را قرف فتف رج ميكاني مى سى يى دىمى من أنور بى المرب التالي المراك الم حاكم تع بيت محمد تنطف كي البداء ت كي فيد مع وق جمع عاتي ب

کے۔اگرو ہمفتول بحوں کی نسبت ہوتی تواُن کا وشمنوا رمس عصرد افل موما مج ین سیدا ہوئے مقے اگرجہ بن یا مین کادلاد ماک س رمهنی تقی مگرو نال زمایه ه تندا و میعود اکی اولاد إور ومكانام مهود اشهور موكياتها -اكريشينكونياس والمراع كميدساه كانام موتا اورراسه كي كجدبت لحم كانا امیں ہے نربیت محم سہے مطلبان ونوں کے قرم ونه نهر كي لونول عن المريخ الحب كرناميه من الورندرا أن مني طب كرنا درست بهوا عه ے ۔ لو قاکے باب جارآ ما ب سترہ وغیرہ میں مکھا سے اورسیماہ نی کی بكحول كروه مقام يايجهان يدنكها تضاكه خدا ۵۰ ام که دمی گئیراورکشا أعرسون كوخشخهري درمج مر ، گونی ان ا ى يى دەھىمىيى طور رىقا ئىيس كىي كىيونكە ل سطرح سي لكما سي مناوند فداكي روح تجدير بسيكيونكه فنا وندف مجي

بور کوش کرانا اس کا میں ماقعن موی ایسا با یا جاتا ہے کرد کھی طرح سے رف ن موسکتا مینی اگر و وزریت کو **سیاما تا تا توج** بات اُسکے سرویک ایمکن تھی ک یوں کی۔ اور اگروہ توریث کوس**یا** نبیں **جانتا ھا** نوسیو دیکے باونتا ہی ایگر ہے کیونکہ زمیع نے بنی اسرائیل بیعکومت کی اور زینی اسرائیال ان محایر جع بوئے اور ندائنوں نے کسی سے الو ائ کی اور ندمجی کوئی الک فتح کیا۔ اس نیچ بين كوني كوسيع مت ليحد يعلن منس مه ¥ ـ متی کے اب، دوم آیات شاترہ وغیرہ میں تکھا ہے تب وہ جریسیاہ بی فى كما قفا يورا مواكد را تسميل ايك آواز سنفيس آنى ب الداور رويفاور ب اتم کی کرد جل اینے لڑکوں بر رواق اورت کی نبیں جا سہی اس لیے کرو سے نبیش ا ى من كلسا ب كديج كي تلاش من جرميرو دُس ين يون كوتش كرا يا تصائس و قوعه كي مرسیاه نبی مے اس طرح سٹ من می تھی۔ تسکین ول نومبرو وس کا بحول کو سيحتبراريخية نابت نبيس موتا البته عيسابيون كالبحز تاريخل مي اس وقو و کا تذکرہ سے سکیں اُنہوں نے متی کے سو اکسیں ورسے اسکی صدیق کا ہے۔ بہو دیوں کی ناریج میں سی مابت کا تذکر ہ بانکل نہیں ہے۔ اور اگر فرصل کرلیا ت بيرامرو توعيس آياها تامم وهميتين كونئ اس وقؤعه يستاج بونكە برسيا دىنى كے بات اكتيس ايت بنداره وغيره ميل سطرح برنكھا. پوس متاہے کدام میں کی آواز منی گئی ہے بوجه ورزار زیار رو نے کی درا خل ہے لڑکوں میررونی ہے اورا پنے لاکوں کی باب مشلی نمیں جاہتی کیونکوسٹانیں ا خداد زيون بها كا ين زارى كي وازكوروك ورايني أنكهول كوانسول بإزركد كه تميري مست كية اجرب خداوند كشاب ادروي وشمنول كي زمير سے بعر آوں مے اور تیری عاقب کی اب اسیدہے - خداوند کمٹا ہے گترے اد کے ابنی سرورس میروال سول کے ان ایٹوں کے شریعنے سے یہ مات ساف معہوم ہوتی ہے کہ میدوری جوقید موکر کسی وہمن کے ملک میں جا گئے تھے گا مین کودی ہے کروے وشمنوں کی زین سے محصر آفیں گے اور اپنی سرم

۹ متی کے باب و وآیت بودہ و پندرہ میں مکھاہے تب وہ اعظ رات ہی کو اڑھے اور اُسکی ماکو ساتھ کے کرمصرکوروا نہوا اور میٹر ڈس کے م ۔ ویاں ریا کہ جرحداو ندسے نبی کی سوفت کھاتھا پورا ہو کہ میں نے اپنے لا ہا" یمال مقدیر ہتی ہے کے مصرف کروایہ آھنے کے لیئے ہوشیعتنی کی آ بالظا اورجب بيج مصرسے وابر آئے تب وہ مبشین گوئی یوری ہوئی۔ ما ورابين بيث كومعرت ُ بلايا ، بيث كالفط خدا سے اس سٹی حکیدا طلاق کیا ہے۔ مُسلًا خِرج کے ابت چارتا بات بائمی^{نیا} و ٹیٹیا کی میں کھی مبلکہ میرا میلوشا ہے سویں تجی*ت کہتا ہوں کڈمیرے بیٹے کو جانے دے نا کہ وہ* یری عبا د ت کرے- اوراگر تو اُسے جا نے نہیں دیتا ہے تو دیکھ میں سرے . ئے کو ملکہ تیرے پہلوٹھے کو مار دالوں گا''ان آیتوں میں حدانے موسیٰ کوحکا پاتھا کہ توفرعون سے سطح کیٹو۔ اگر چہ اسرائیل د احد کا صیف سے ملکہ یعقور امے لئین سی لفظ بسینوں **جگہ ت**رات میں *احد انجی*لوں میں م ائیل کی قوم میاطلات مواہد اوراسی قوم کو خداسند و احد کے صیفیم انجا کہاہید ۔ اورجب فرعون کو د صمکا باہد کہ میں تیرے پہلوشے بلیٹے کو ماموالگا معی کسی یک بیٹے کے ارسے کا وعید نہیں ہے بلافرعوں کی قوم مراش کا ذکرہوٹ یہ نبی نے کیا ہے اور اسی معاطد کا تذکر ہ حرفشل ناہ ع بيراتية جنين مرح كياب عبدن مي كان راينا لا تعد أها إلية

ناكرين معديبت زودن كونوغفرينين دون أسف مجهي مياسكرين توقيه ولول كو ورست كرون اور تنيد يول ك يلتج هونن اور بندم وك ك يت تيدس كلف كىمنا دى كرول كەمداد ند محسبال عنول كادر باس خداك أتقام كىدوزكا التتهار دول وقائق وريسمياه ي صل مرصوف الفاظ كي برومين كالفادت مى نىيى ب نكر ما كالتحريف كى بونى علوم بونى ب كيونكرسيديا ويرل ندم مجى نىيى سے جولوقاس كلما ہے اور پيليا ويس أتنقام كے روز كا انتهارہ وفاف جور راب سكاث ماحب مىان آيتول كى تغيير سكات ماحب مى منف يا بدك نقل كرف والي ح كيد كعماكرت تفي اين اعتقادت كعماكرت تنے واقعات کا خیال بانگا ہنیں رکھتے تھے 🔸 ر متی کے مابل مارہ آیات سٹرہ وغیرہ میں مکھا ہے" تاکہ وہ جوسیعیاہ نہیے میں بنی روح اُسپردالوں کا اوروہ غیر تو سوں سے شرع سیان کرے گا۔وہ جھکڑا او مشور فدكري كا دوربار اروفيراسكي كوفي أوا زندسن كا وهسيلي بوش مركندت كو نەتۈركى كا دروھوأل أقينى موشەس كونىجھاوے كاحب بك نصاف كوغا ے اور اس کے نام رغیر قویس اسرار کھیں می بیٹیین کو فی صی معیا ہنی ماتع بيامير كي منروع ك مقل كيش بسكين س كي تيون مي كجه رميم ودي مئی ہے بسٹان جاں لکھا؟ اورائے نام برغیر فریس ا ب كتبرى مالك كي شريعيت كي التكين محمد الرحيد بدايفا طريحه زياده تتنافف یں میں اہم نقل کو نے میل سقدر تصرف بھی اعتبار کودور کردیا ہے۔ لیکن اور می غور کرانے سے قابل یہ الفاظ میں جوسیمیاہ کے بیالیس اب کی موضات س مصفی شکاندهال ندیدوگا ، ورنه مسلامات کامب کریستی دارین موت مي الكونكان الفاظ الصعلوم بوتا بكرسي كوجب تك موت فالمنظم مب مك كراستى زىين بوت يم زابوكى دىكين وقوعدار كى برفلا

تاریخ سے تا بت ہوتاہے لیکن اُن کے جومنیال ہیں یہ بات ہمی کہ بیج کینہ بقصا ورصل می عبی نا صره کے رہنے وا ہر متم کی تر ٹی کو ہے مذم ب کی طاقت کی طرف لو ی ترقی کرنی حالی ہے ہی رجہ بھی کتا ب مقدر سے نکا کئی مائے م د نیآی قزموں پر صرف د نیاوی ہی معاملات بی**ں بعثت** حاصل نبو ملک دینی و ف + متى اب دو آميت بيندرا +

جهان شهداورد ووه بیتے بین اور ده سارے ملکون کوشوکت انجمراسی
بابی آیت و من میں کھی ہے و سو میں نے انہیں مصر کی مرزمیں سے تکالااور
انہیں بیا بان میں لایا، قرربہ کے متن سے جبی بی بات تابت ہوتی ہے کہ
ہوٹ یو یہ بنی نے اسرائیل کے مصرسے کال لانے کی نسبت کھا تھا کہ یں نے
اہی بیٹے کو مصرسے کہا یا ہے ۔ آورکسی نبی کے بلائے کی میٹیویں گوئی تذکرہ میا
باکل نہیں ہے ۔ بھر معلوم نہیں کہ مقدس ہی نے باحرکسی نے پہلی انجیل کو لکھا
ہے اس آیت کو کہ طرح سے آ تھے میں نبد کر سے سے کے مصرسے آئے کی میٹینیکوئی
میرو با بدو

یہ ورث بن گرنموں کے اوپرالیا بڑاا عنقاد رکھتے تھے کوسوع کی یعیت لواً نبول نے بالکا تو رہن کی میٹ بن گوسٹوں کے بورے ہوسنے پر موقوف رکھا اوراگر ائن محمققدین سے خیال میں کوئی پٹیدین کوئی توریت میں کہیں بإنى جاتى نفى حركه بيع مى بورى زمهواتى عَفَى تُواسُ كَى ماديل سيى كريسية تقع مين كوني سيج برصاوق آجائي تقنى- اوراكر كوني مالت سيح ميل س يية كو زُيْبُ بِين رُبِي أَنْ بِلِتِي تَقَى تِبُ و وَكُتَا بِ كُو برح کی ما کے تھے کدائں کے لیت ایسی کول ہینے تھے کر میں میں ناویل کرنے میں مبت میشین گوئی بن حائد مشلاحب کندور ابك ايسي مات تكحدى كرحبكا يتركسي نارنج سينسين ملتأر سكين دوسري أملول كيمصنف أمس ورقويت بالكل فالفف معلوم موت بس ورندأن كوأس كم نظراندازكري كالى وحبنس تقى يبل الميل كمصنف فيال من كارر بین کو بی سیح کی نعبت توریث میں علی جبیں تکھا تھا کہیں ہے اپنے بیٹے کوم ت بلایالین سیج مصرسی آن کی کوئی صورت تطرفه آئی تواس صنف میر عذركماكرسيمك بيدامون ميميرووس مسيح كنش كونه كالأش مي موااور بيرب المركم تسل كرادية سيح كوتسل عناي كمية فلات ما

ر ۲) اسرائیل کی نسبت مکھاہے گذائن کی نوآ ؛ ومایں رمین سے ہرا یا ہنبی کے چون بات بیٹ می**ن سے ما** میں کے لوگ قریبا اپنی تمام نوآ او یاں کھو چکے ہیں جر کچھ تھوٹری سی باتی رہی میں و ہجمی ملدان کے اعمرے ملی جائیں تکی فرنج کے ماس کوئی نوآ اور یہے ونیا کے تمام صول میںٹری خونحال نؤآبا دیاں رکھتی ہے اورا صی اُور بنا آنی حایجی ہے۔ ترکی سلطنت جراغ سحری ہے اور شطنطنیہ کو لینے کا ہما راحی ہے ہم صرور تُہر تالعِن بهوں گے۔ مسطنطنیہ دروازہ اور شاہراہ ہے ہاری شری عمدہ خارجی مقبومتا کا (مندوستان) جس میں کروڑوں کی ہوی ہے اور جس میں جائین مختلف زاہل بولی حاتی ہیں 🔩 (٣) اسرائيل مي سايك تفع كى سكن و داس سازاد بموكى مهاس لينه خدا کا بڑا شکر کرتے ہیں کہ امر کیے ہرسال بنی آزادی کا اعلان دیتی ہے اور - بربات بیلے سے دنیولہ موجکی تمی کدوہ ہم سے ملیحدہ ہوتا ارتها كها كد مان تاس ندن شاء ميل قوم أنكستان كوروكر كال ديا يكر با تَمريز دِرَّ "، بهم أَس كا ، دب كرتي بيل ما وريه مات كد كر لبيني آي كوخش كرتي میں کہ اسیا ہی ہونیا جاسیتے تھ ربه) اسرائيل كواكب خود مناربا دشاه ك قبعندي بيونا جا جيئے قصام فرنج بال معى طرافت مساكمة است كرير صفيال بي أنطستان س مرصرك تنفى مىنتىكىس قايمىس موتى + (۵) اسرائیل ی قوم ا بنے جزیول میں فتح نسیں کی جاسکتی- اور دوسر- م مبارى فاقتول كونع كرے كى فرخ روسى يسبينس في جيني مندا

عِذَالَ كَنِهُ عَامِين اس فيال عب م دا و د کی محصابه او*ن کا*نسه تنوشال كافاصله بقاءا ورسيع يتے آن۔ ينى اسرائيل الساء ذرامث بت معلوم موافعا كرر وشلم كي تباسي كع بعد بنام م ە دىش كايىتەنىيىن نگاكە دەكمان چكى كىڭ^ك يه امراتفا في اس طلي عال ا ایٹی قاہم کی جبکا نام دنیکلوا سرائیل آئیڈ بینشی سوسایٹی ر کھاجر کا ما ت کردیں کوانگلتان کی قوم اسرانیا ہے دنل کھ ك س سوسايتي تح مم مة بنه كما جما لے جما پ کرشا ہے کر چکے میں۔اسی صنف نے چند و لایل بنی آبار سکتا کہ اُنہوں نے یہ ولال کون سے باب اور کون سی آت ومكاس فرنج مصنطيخ بحى أيني كماب مي والحنس تكفير

(۱) اسرأتیل کی اولا وجزیه ول میں آباد میونے کو پینی جو فلسطین شال مغرب میں واقع ہیں۔ اور و ہ لوگ ایک زبان بولیں مجے جو عراق نمیں ہے'' انگر مزجزیروں میں مصتبے میں ورو وجزیے فلسطین کے شمال خرب کی طرف واقع میں۔ اور وسی کی زبان تیفتانس ہزار لاطینی جرمن اور سیانک الفاظے

ریتے میں اُواکی نے ہی بند ہو ماتے میں تار محراد رویل کی مرکس عامو تر ہوتی میں ا ورزیا ده نقداد تهرمے لوگوں کی مفتہ کی مسنت کو چیوٹر کر آرام کرتی ہے میں وار سے وائن فے ہوتے میں اوار کے دن الدی خری میں جاسکتی میں اوراندن كى ريلىن صرف من خارك و دتت مين مندر معتى مين ا و ركها نا كلوات كمير مكان كليل مقط میں ۔ اور میر بات تو خوب علوم سے کہ الوّار کے دان برنسبت اُورد نوں کے زبادہ برسعانسيان موتى بس-اس، تصعلوم موتا ككداسرائيل كافاندان بيط ون إننا ارام بنيل كرا متناكسوسايى كم مربعين كرق بين + (٤) اسرائيل كبرى برهن والى نسل موكى ال فرخ مصنف (خدا نے بے شک براسم سے اقراد کیا تھا کہ توبہتوں کا اب ہوگا اور پر ا ولَّ واليي بنيمار موكى عِبيك كراسمان كنة ارس ا وربيقوب كوميم خواب مي خدام بتلایا فغاکوس زمین پرتوکٹراہے یہ زمیں تیرسے قبصند میں آ جا مسے گی اور تیری کی ا زمین کی بیت کے دا وں کی اند موگی سوسایٹی کستی ہے کہ دنیا میں کون سی قرم ب جوانگریز وکی سی را بر ملد شرعتی ما دی ب فرخ مصنف (مدایک وافعلی، ر الگریزوں کی شاحرل نداز سے زمانہ عال میں بڑھ بنی ہے سنت کے عمر **فع**ارہ ر يو يومين مكه المقالد الكر نيرون كي آبادي يورب بين عينين سال بين د جيند بوجان ب يؤة با ديول مرح بيتيل سال س درجرس لوگ شاسال ميس دوجيند بهوت مين اور فرخ ایک ملوهایس میں اس کئے انگلیٹ صرور اسرائیل کے خاندان میں سے اک دوزیسے ایک انگریزے کہا کہ تھا رہے بیجے بہت بید اموتے بیل ک جواب و یا تردیکینتے سوکہ ہم کو آور کام ہی کیا ہے م (٨) اسرائيل كافا مدان زمن كے سرون كائندوں كرميواكم الكان فرخ ریددر ان میں اسے بسمیا وہی کے ابین تبنتا ایس کی بیٹس میے نکالی ہے جر من كلاب من في الله المول كوافي الي الله الما والمساين كري كا انگنان دنیا کے ہرصدی شنروں کومیم سے سکی ایکن سوسایٹ کے یہ اجسیاح

رت امرین اسٹرین انبلین ان بس سے کوئی ہی اسرائیل نبیں ہو سکتا کیو مکہ وہ امرین ۔ اسٹرین ۔ انبلین ان بس الگریزی فرم ہی سے کہوی کے انسان یا تی- اس لیٹے و مصرور اسرا یی ی ہی قوم ہے جوٹری ٹریطا قنوسے سقا بلرکر شکتی ہے۔ يل ہونے پر مُرأس دُن لگ حِلَى تنى مِن ون جزير ہ نوكى روا تى ميں ويوك ن ولینگٹن سے تعوری سی فوج کے ساحہ قرئیا سارے کتر اعظم کی فوجوں ہے مقا بله كميا تعا (اس مكيد نريخ مصنف لكه تناسب كد شك كي نظر سے مير أي طرف ند وجع ف حرفوں میں مکھا ہوا ہے۔ بیٹین کر وکرمیری قوت خیالی ایسی استج لکے کے بیے کان نیں ہے) ہم نے مین کی فرج سے مقابلہ کی ایک چندجاری آدمی کروڑوں سے نوے اور ان برغالب آئے۔ ہم تصورے سے سفیدلوگوں کی ر و مصر و رول کی آبادی والے مندوستان بر فابض میں۔ بہ فع بي كركريميا كي التي مين روسيون به فالب آئے ۔ فریخ مصنعت بهال او شکرتا ہے (اس بات کا مجد ذکر ہی ندیں کدو ولا کہ بیجارے فریخ بھی اُس لوائی میں ساتھ تقعه او رجالین مزار ترکیون کا توجمچه ذکریبی نیکن) او زیباری فتو طاحت تشیینی رس توظا سرمین-اگریم انکو گننے لگیں توکن طروں کے بعد فرخ مصنف الکستا ہے کہ میں نے اُوپر کی عبارتیں س موسایٹی می معتبرترا بوں سے نقل کی میں ۔ انہوں سے اپنی فتو مات کی فہرست ہیں تری وانا کی سے شرنس وال کی لاان کا تذکر مجبور دیا ہے میں میں بورلوگوں سے ت فاش دى بنى أس كة ذكر وكرف مد أكل يتيسوس یت موجاتی متی - اب بوربها وراینے الکے مالک میں اور زماتہ مال کے اسرالی رہے ادہے اُن کا نام لیتے ہیں + وو) ہوائیل سبتے دکومانے دالی قرم ہوگئ اسکے فیل یا ٹیٹینٹی وسائی مجمعی مہرتے مرح بريستيكون مارى الهنت كجالت بجيف ليعنى إول كوبيال تنبيل كينتان نيرمتاه الكواسات ويحف في بنيل اله إستك شايعي الله المرافق المر سي زاده كامرك وال تريابراك كارخا فكو ففى = يوم بي الكفت سارے جمان -مان بادروه لوگ

وسوافع مبوصرف أمكلتان ميس مي اسقد ركترت نشرا بديس كي موتي سے اس ليُوه صرور اسرائیل میں میری اس نئی دبیل کو میرسے دوستوں نے کماکہ لا جواب ہے اوراً بنوں نے کماکہ مکوامیں ہے کہ تم حلداس سوسایٹ کے فیلوا تن ب كريائے ماؤسکے مد یهاں میں نے میکسائورل کی کتاب ٹران بول سیونیل کے اکنٹیل اب سے نقل کح ہے تا کہ ناظرین کومعلوم ہوجا سے کے عیسائی لوگول کامقدس کتا بول سے بیشیں گورکی كانخاك اوران سے اللہ لاكرنے كاكياط بن ہے۔ آئيڈ يندشي کے نقالوں باشاعروں کا مجمع نہیں ہے۔ بلکداس کے مسر فعایت سنجیدہ ء نزمبی لوگ میں اوراً نہوں ہے اپنے یقین کے سوا فی اپنے اسرائیل ہو کئے کی دلیر غبد کی محساحد کتاب مقدس سے کالی ہیں۔ ابھی میٹ مند الک محت میں ا ہطرچ کی کل حکی تعیں۔لیکن وہ سوسایٹی اپنے کام میں سرگرم ہے۔ام سی و کیلیں کا بی مو س کی اور را کھوں عبیسا نئ آن کوت لرتے جاتے ہیں۔ اب غور کر نا چاہیئے کہ جب آب کے زماند می**ح بنایت شاہتاً** او علومرفغون کی ترقی کاز ماند ہے اُس میں امیسی باتیں ایجا دکیجا ہی میں اورتس جائی میں رسیح سے زمانہ کے قرب ہے علم اور نیم وصلی قومول مول س کا ایجا وکرناا وراُ نیرا بان لے آن کیاشکل کھا۔ عاجرے منبال میں توسیح کہاتے جو ہنمبار ں میں مکھی بہر کھیان سے زیادہ وقت نہیں رکھتی ہیں ہوآ مجال مُنتیج سوسایٹی سے اسے اسرائیل فا متکرنے کے بیٹے پیداکر فی میں ، مون اناوسیع ہے *کہ نت*ا یو **یند طبدوں ہے ؟** أسكيب بورسه طوربرنهوسكي بكن اس كتابين فقرطور براور عام فبم الزية مصرحت کی گئی ہے تاکہ عوام ماظرین کواس کے مطالعہ سے اناجیل کی تواہ کی گیفیة ملوم ہوجات اسکے رُسبنے سے یدامر کان طور پرظا سرسوسکتا ہے کہ اناجیل و لى جسر بهياد سينها موتمني*ن كرو-ان كے نقص ور علطي*ال ظام **راء تا على م**اتىمي ائرة ربي طرريان كمصنفول كامال علوم كرئاجا بوتو كيدب منس لكتاين نے تصنیف کے زمانہ اور سکان کا نشان ڈھونڈھوں کوئی سراغ شیں ملما ااک

مر بركارندت افسوس ب كرب موقع في على حات بين ويال جلت مس جال أنوا مدستوں کی صرورت منیں ہے۔ اس بات کی صداحت کے بیٹے میں وو محالتیں نعل كرتابون بيش كى نوالهوى ميل ايك زولسف ايك سخت كوشت والى مغى ايك صیدا بی می باس بیجی تبدرو زمے بعد اُس عیسانی کے اُس کے گوشت کے سخت نے کی شکا یت کی۔ اب دیکھوکہ اُس وحشی سنے کیاکیا۔اُس نے ایک ورمرغی اُس کولادی او رُاس کی متیت نه لی میرل یک نگریز کوجانتا میون جس کا نام فزج ہے احم فے لنڈن میں ایک مرخ فروش سے ایک کو احزید اجس کو نیجنے والے نے کما تھا کہ زم چِ رہ ہے جوامیر قیمن شائرے آیاہے۔ البین شائشۃ حزمدا رہنے کیا کمیا بیجنے والاژولو لوطابى سيراس فع ناج رجيها مقاكها ليا- افتوس يمضترى للدن ميس كيول نہیں آتے جال اُن کی مذر ستو*ں کے لیے عمد و میدان ہے۔ کیا نو بہا سے سائی*ل خداكى ديده اول د مع حسن فداك كحرك معزز باث سے سراك كام كى ايا ب ا بنی خوشی کے لکاروں کو کلی ہو ہے میں بدل۔ا سے بروشل اب اس مابت ہیں کوئی شك التي ننس ر لا ككوئ بوئ اسرائيل ايكة - به ولايل ب شك لاجرابين اگرمچه کواس ایت کی احبازت و بیجا سے کمیں جبی اس سوسائی کے کامول ں شریک ہوں تومیریا یک اور دلیل تبلا تا ہوں جو مجھے کوٹری قوی معلوم ہوتی ہے۔ بهوده ك فاندان كويه اطلاع وى تى تى تى دىكى مود دىكى يى دىكى يى دىكى يى كائى تايات ر موگے" (وکھوں میں او پاپ نیٹ تھا آیت ترکل) مو کومٹ آیا انگلس گوزنٹ راوث سے بیرحال معلوم ہو اکست محام میں صرف انگلینٹیس آ سرلینڈ کے سوااک لاکھ جا ریزار ومنترض تراسم فشرى بيو دى كى مالت مِس گرفتا ريكة گفته عرب وانتير ن ۱۹ مرد اس عور من تقیل - اوراش سال کے بعد سے اس رواج میں مجھ کمی نہیں جوئی ا الرتم خیال کردکیمترا ہوں کی تعداد کو چوں میں شور د ضاد کرنے کے لیے گرفتا کونگئی بنبى بو بيد قداد منزاب بينے والوں من سے بست تقور مى تقى كيونك و يا كا قانون ان تحرین شراب یی کربرست موجانے کو نہیں روکنا حرن وہی لوگ گر فنار کھے جا میں جربرست بوکر کوچل میں خوا بال کرنے لگیں۔ توسوسا بیٹے کے طریق بتدالال legion toy

بے دین اور لمحد کتے ہیں اُن کا ذکر کر نا تو کھے صنور منس سے لیکن مس بعضر ایسے بزرگوں کے اقوال نعل کرکے و کھلانا ہو ن کر حبکو تام عیسا تی تقدس جانتے ہیں ﴿ فاصلار سین اینی تاب وی براسی اس بے جو تھے تصدیر مکھتے ہیں کور تات مقدسه كحة ناريخ صدندر بعضى ابتين أماريخي واقعات كي طرح سيفه عني كثي بس وكهجبي وقوع مير نهيس أفي تقدير ورخبكا واقع مونا ممكن نهيل تقحاا ويعصني لهيي حيزتر ساين ېو بې *ئېن كونبكا وقوع تومكن هخالىكى چقىقت بىي د اقع نىيس ب*وئين^{، ا}س ثب^{سىي}مى رگ كاكتب مقدسه كانسدت بيونيا ل بيم كه ان مين بهت سي باتيس خلاف واتع ہی ہوئی ہیں۔ مھرمقدیں ہمیری متی کی آنبیا کے حالتی میں تکھتے میں کہ دہر میر ببت تاريخي حالات فقر وكيفيس جلف نظي من يد ما أيس تو بالكل مقل ورسم و محفلاف، اس ليا أنكى باطنى ما ويل كرنے كى صرورت ہے 'اور عَدِس مَصِّين بِنِي مِن بِسالِ مِن لَفَةِ كَمَّلُهُ مِن مِن مِلْصَةَ مِن كُنُّ مَارِ نجات دینے والے سیج کے کاموں اور معجزوں میں کچھے معمَّا ہیں ۔ اگران کیے تعظی معنے بے بروائی سے لیے جائیں تو شری ملطی اور فطامیں و اقع ہونگی ال من سیحی بزرگوں کی بحر مروں سے معلوم ہونا ہے کہ اُسکے اعتقاد میں کوئی کتاب نقد از سىچى اورصوبونىس منى 🚓

کیکسی ہوئی تصدی حیج اور ترسیم کی گئی تصین' یہ چند مقومے نظیر سے طور پر بہتے گئے گئے ہیں۔ اسیا ہی اعتقاد اور بہت عبائی بڑرگوں کا تقا غرض ان اناجیا ہے فہ برایان لانا اور اُن سے ہرایک نفظ کوالمان اعتقاد کرنا رہت بازی اور حق شاسی اور خدا ترسی کے برخلافہے۔ میں خدایت الی سے یہ و عاکرتا ہوں کہ خداتی الی اسکے مطالعہ کرسے والوں کو انصافت طبیعت عطاکیے تاکہ وہ بلاتصیب ندہبی ویاس قومی اسکے دلایل برغور کرکے

ح کیطرت رجوع کریں +

مربري نظر سيمبي پريھو تو جا ہج تنافض اور اختلات پائے جاتے ہيں۔اگر نے بین گویئوں پرغور کر و توکس*ی کابو را ہونا نتابت نمیں ہوتا۔اگرا س*کے تاریخی وا قعات کو محقیق کرناچا ہوتو د وسری تداریج سے مطابقت نیس ہولی - اورعمد قدیم کی آبات جواس میں کمیس کسی سال کی گئی ہیں مصن تواکن میں کی کسیس تورشیمیں تى بى نىس درىعفى مى كى بىتى كركى تحرىف كى كى بى - دورىعف ايسىس يئ مصنف أن ونقل كياب وه مطلب بالكل ن سعنيس لما جوكتا ميراب بنقص ورغلطيون سے بعري ہو نئ ہوں وہ غدا العلام اورالهام كسطح سے خيال كيا سكتى بى فاصل مين فرائيس ك میں ہے۔ وہ ملیعتے میں کو چونکہ حواریوں کوامید کا ما بھی کے عنقریب ہمارے ز ورقیات اجاتی ہو سے الکو انجیلوں کے نکھنے کی فرورت نہ ت ہى آ جانى تھى تو و م خىلار كىكے واسطى لكھتے اس كئے يوسب لمين مد ي بوركه مركمين وراسليه ان من علطيال واقع بونين * ب یفیا آکریں کا گریہ ناجیل سے صحیح علمیں بھری ہو ق میں توج ورون ومى دومزارسال سے بى كراجك تكوكيول بهام ي ورستنداد صور عما علے آئے میں ۔ واسکا جواب یہ ہے کہ اول تو دنیا مرصینے مذہب فا بمروث میتی ا يعيمون ياجهو تشراك مزمس يرواب ندمه ورمزمه كالتابول كاحاب اہی عیسایٹوں سے کیا ہے۔ یہ کوتی نئی او عجبیب با مِن لِيهِ مندِي كيامِهِ - آلبته يهان بوئي المهاري عالم عيما أي المعتميل كي ان تابول کی صت میں نیک ظاہر کیا ہے توہ وسرے عیسا نیٹوں نے اُکو کھی کمکر تھ معلىد وكرديد آج بزاردن فلاسفراد يحق عيساني وبها ورامر مكيمن يسيموجو بس جوان كتابول كوبالكل موف ما نتيس اوراك ميسسينكرو سفاستمك تحقیق می کتابی سے تکھی ہیں۔ دریہ بات سی زمانہ کے ساتھ فاص نہیں ہے بلکہ نتروع زمانه بجي سيداني بوقي بوث بيث علي آئي ان مي سيح بوجموري

اگر چهه بنتک منیں ہے کہ مقتی لوگو کی تصنیفات کی ترویدمی باروں پار رسی حمال ا ہے اوقات عزیز کو کمف کر سے کتا ہیں لکھتے رہیتے ہیں اور ہرایا اعتراض کا مواب اپني مجدا ور ميال كيموافق ديتيمين وراپنے ساده منراج بروي كرنوالوں ہے کہاکرتے میں کہ ان سب عتراصنوں کے جواب تکھے جا چکے میں۔ ورہتی یہ آمزا ببرايك مذمب كاعالمانيني مذمهبي حابت كياكر اسبعه اورانينه مخالفت عجزفه كاجواب وياكرتا ہے ۔ليكن جت و بالطل مدن دو فرضگی ہی ہیں۔ بلكہ عقیقت میں فیوم چيزىي جداجدامىي يىنصف اوسىجەدار آدمى دونخالف وسيلول كوادراغتراص و جواب و مکیدکر سمجه سکتا ہے کہ کوئن ساان میں تق ہے اور کونسا باطل ہے۔ ور نہ زبان ادر تعلم توكسي كى مند منس موسكتى - صرف جواب وسد وينا بكتاب مكهدونيا به ا در منصلعت کی راستی ا ورجی شناسی کی دلیل نمیس موسکتی بیب یک فرمین کے دلا ای کو خاب جانچا اوروزن نہ کیا جائے حق و بالحل میں تمیز نبیس ہوکتی * علاوه مفيتن الأميل وربهت سيمسايل مي حنكى تعين كري صرور سلوم مورسه الكورا قم كالى بضاعت وقلت فرصت اجازت نعيل ويتي كدان تام منامین می عنیور و تصنیفیں کرے ۔ ناہم ارا و مب کے خدا سے جا ٹاتو طال تنكيث وكفاره عصدت سيح مبترسيسيج معزات يحدو فيره معنامين رهيوسط